

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৪ চতুর্দশ আইন।

ইঙ্গরেজী ১৮১২ সালের ২ আইনের লিখিত কোন ২ কথা শুধরিবার নিমিত্তে এ আইন শ্রীযুত বৈস প্রসীডেন্ট সাহেব বাহাদুর হজুর কৌন্সেলে ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সালের তারিখ ৯ সেপ্টেম্বর মোতাবেকে বাঙ্গলা ১২২৪ সালের ২৬ ভাদু মওয়াফেকে ফসলী ১২২৪ সালের ১৪ ভাদু মোতাবেকে বিলায়তী ১২২৪ সালের ১১ ভাদু মওয়াফেকে সম্বৎ ১৮৭৪ সালের ১৩ ভাদু মোতাবেকে হিজরী ১২৩২ সালের ২৬ শহর শওয়ালে জারী করিলেন ইতি।

ইঙ্গরেজী ১৮১২ সালের ২ আইনের ২ নম্বরের যে হিসাবের নকশামতে কলিকাতার টাক্ষালে সোণার হিসাব হয় সেই হিসাবের নকশাতে অনেক স্থানে অশুদ্ধ হইয়াছে একারণ শ্রীযুত বৈস প্রসীডেন্ট সাহেব বাহাদুরের হজুর কৌন্সেলহইতে নীচের লিখিতব্য দাঁতাসকল নির্দিষ্ট হইল যে এই আইন জারী হইবার তারিখ অবধি কলিকাতার হুকুমের তাবৎ সমস্ত দেশে জারী ও চলন হয় ইতি।

হেতুবাদ।

২ ধারা।

ইঙ্গরেজী ১৮১২ সালের ২ আইনের লিখিত যে কোন ২ কথা ঐ আইনের ২ নম্বরের যে হিসাবের নকশামতে কলিকাতার টাক্ষালে সোণার হিসাব হয় তাহার সহিত সন্মত রাখা তাহা এই ধারানুসারে রদ ও রহিত হইল ইতি।

ইঙ্গরেজী ১৮১২ সালের ২ আইনের হিসাবের নকশামতীয় কোন ২ কথা রদ হইবার কথা।

৩ ধারা।

আশরফী জরব করিবার অর্থাৎ মোহর বানাইবার জন্যে কলিকাতার টাক্ষালে যত সোণা দাখিল হয় তাহার যাচাই ও পরখ হইলে পর তাহাতে যত আশরফী হইবেক তাহার ও জরবের মাসুলের ও মালিকের অর্থাৎ যে ব্যক্তি সোণা দাখিল করে তাহার পাওনা বেবাক আশরফীর সংখ্যা উপরের ধারার লিখিত আইনের ২ নম্বরের হিসাবের নকশার বদলে এই আইনের নীচের লিখিতব্য হিসাবের নকশামতে হিসাব করা যাইবেক ও তাহার মতে পরখাইয়ের সাহেবের হজুরহইতে সার্টিফিকেট তৈয়ার হইয়া সেই সোণার মালিক পাইবেক ইতি।

উপরের ধারার লিখিত আইনের ২ নম্বরের হিসাবের নকশার বদলে এই আইনের নীচের লিখিতব্য সোণার হিসাবের নকশা চলন হইবার কথা।

কলিকাতার টাক্ষালে যত সোণায় যত আশুরফী অর্থাৎ মোহর প্রস্তুত হইবেক তাহার হিসাবের নকশা

কলিকাতার টাক্ষালের সিককার সোণার পরিমাণ	কলিকাতার টাক্ষালের সিককার সোণার পরিমাণ	কলিকাতার টাক্ষালের সিককার সোণার পরিমাণ	কলিকাতার টাক্ষালের সিককার সোণার পরিমাণ	মিনাহ এ কুন।	কলিকাতার টাক্ষালের সিককার সোণার পরিমাণ	পরীক্ষার দ্বারা কী হয় তাহার সম্বন্ধ।	জরুরের মা মূল ফিশত আ খাৎ ফিশত টাক্ষালে কায় দুই টাক্ষালে আট আনা।	মালিকের পাওনা বেবা ক আশুরফীর সম্বন্ধ।	এই নকশার বিবরণ এই যে ভরী কি আশুর ফী যাহা হয় তা হার ও তাহার অংশের অঙ্কের মধ্যে এক কুসু কনী এতাবত ন আছে ও এক কনী বাঁয়ে যে অঙ্ক আছে সে ভরী কি আশুর ফীর অঙ্ক ও তা হার ডাহিনে ভ রী কি আশুরফী র অংশের অঙ্ক বুঝা যাইবেক অতএব এক কনী র ডাহিনে যে খা নে এক অঙ্ক আ ছে তাহাকে ভ রী কি আশুরফী র দশ অংশের অংশ জানা যা ইবেক যেমন ১—৫ ইহাতে বুঝা যা ইবেক যে এক ভ রী কি আশুরফী ও এক ভরী কি আশুরফীকে দশ অংশ করিয়া তা হার পাঁচ অংশ ও এক কনীর ডা হিনে যে খানে দুই অঙ্ক আছে তাহাকে ভরী কি আশুরফীর এক শত অংশের অংশ জান করা যাইবেক যেমন ২—১২ ইহাতে বুঝা যা ইবেক যে দুই ভরী কি আশুর ফী ও এক ভরী কি আশুরফীকে
১০০ ভরী	৫০ বেশী	—৭৫৬	০	০	১০০—৭৫৬	২৪—৮২১	২—৩৭১	২২—৪৫৮	
ঐ	১১৮০	—৬৩০	০	০	১০০—৬৩০	২৪—৭১১	২—৩৬৮	২২—৩৪৩	
ঐ	১১০	—৫০৪	০	০	১০০—৫০৪	২৪—৫২২	২—৩৬৫	২২—২২৭	
ঐ	১৮০	—৩৭৮	০	০	১০০—৩৭৮	২৪—৪৭৩	২—৩৬২	২২—১১১	
ঐ	১০	—২৫২	০	০	১০০—২৫২	২৪—৩৫৫	২—৩৫২	২১—২২৬	
ঐ	৮০	—১২৬	০	০	১০০—১২৬	২৪—২৩৬	২—৩৫৬	২১—৮৮০	
ঐ	সিদ্ধা সহী	০	০	০	১০০	২৪—১১৮	২—৩৫৩	২১—৭৬৫	
কলিকাতার টাক্ষালের সিদ্ধার সো ণাইতে ম রা সোণাই ওন বাবৎ বাদ।									
ঐ	৮০ কম	—১২৬	০	—১২৬	২২—৮৭৪	২৩—২২২	২—৩৫০	২১—৬৪২	
ঐ	১০ কম	—২৫২	—৫	—৭৫২	২২—২৪৮	২৩—৪১০	২—৩৩৫	২১—০৭৫	
ঐ	১৮০	—৩৭৮	—৫	—৮৭৮	২২—১২২	২৩—২২১	২—৩৩২	২০—২৫২	
ঐ	১১০	—৫০৪	—৫	—১০০৪	২৮—২২৬	২৩—১৭৩	২—৩২২	২০—৮৪৪	
ঐ	১১৮০	—৬৩০	—৫	—১১৩০	২৮—৮৭০	২৩—০৫৪	২—৩২৬	২০—৭২৮	

ইকরেজী ১৮১৭ সাল ১৪ চতুর্দশ আইন।

কলিকাতার টাক্ষালে যত সোণায় যত আশরফী অর্থাৎ মোহর প্রস্তুত হইবেক তাহার হিসাবের নকশা।

একশত অংশ করিয়া তাহার উনিশ অংশ ও একদশ ডাহিনে যেখানে তিন অ ঙ্ক আছে তাহা তে এক ভরী কি আশরফীর হাজা র অংশের অংশ শ জানা যাইবে যেমন ৩-১২২ ইহাতে বুঝা যা ইবেক যে তিন ভরী কি আশর ফী ও এক ভরী কি আশরফীকে হাজার অংশ ক রিয়া তাহার এ কশত বাইশ অংশ।	কলিকাতা র টাক্ষা লে নাখিল হওয়া সো ণার ওজন।	কলিকাতা র টাক্ষা লের সিককা র সোণার পরিমাণ।	কলিকাতার টাক্ষালের সিককার সোণার পরিমাণ।	কলিকাতা র টাক্ষা লের সিককা র সোণার পরিমাণ।	মিনাহ এ কুন।	কলিকাতার টাক্ষালের সিককার সোণার পরিমাণ।	পরীক্ষার হা ল ফিশত অ র্থাৎ ফিশত টা কায় দুই টাক আট আনা।	জরবের মাসু ল ফিশত অ র্থাৎ ফিশত টা কায় দুই টাক আট আনা।	মালিকের পাওনা বেবা ক আশরফীর সঙ্খ্যা।
১০০০ ভরী	৬০ কম	-৭৫৬	-৫	১-২৫৬	২৮-৭৪৪	২২-২৩৬	২-৩২৩	২০-৬১৩	
এ	৬৮	-৮৮২	-৫	১-৩৮২	২৮-৬১৮	২২-৮১৭	২-৩২০	২০-৪২৭	
এ	১	১-০০৮	-৫	১-৫০৮	২৮-৪২২	২২-৬২৮	২-৩১৭	২০-৩৮১	
এ	১১০	১-২৬০	-৫	১-৭৬০	২৮-২৪০	২২-৪৬১	২-৩১১	২০-১৫০	
এ	১১১০	১-৫১২	-৫	২-০১২	২৭-২৮৮	২২-২২৪	২-৩০৬	৮২-২১৮	
এ	১৬০	১-৭৬৪	-৫	২-২৬৪	২৭-৭৩৬	২১-২৮৭	২-৩০০	৮২-৬৮৭	
এ	২	২-০১৬	-৫	২-৫১৬	২৭-৪৮৪	২১-৭৫০	২-২২৪	৮২-৪৫৬	
এ	২১০	২-২৬৮	-৫	২-৭৬৮	২৭-২৩২	২১-৫১২	২-২৮৮	৮২-২২৪	
এ	২১১০	২-৫২০	-৫	৩-০২০	২৬-২৮০	২১-২৭৫	২-২৮২	৮৮-২২৩	
এ	২৬০	২-৭৭২	-৫	৩-২৭২	২৬-৭২৮	২১-০৩৮	২-২৭৬	৮৮-৭৬২	
এ	৩	৩-০২৪	-৫	৩-৫২৪	২৬-৪৭৬	২০-৮০১	২-২৭০	৮৮-৫৩১	
এ	৩১০	৩-২৭৫	-৫	৩-৭৭৫	২৬-২২৫	২০-৫৬৫	২-২৬৪	৮৮-৩০১	
এ	৩১১০	৩-৫২৬	-৫	৪-০২৬	২৫-২৭৪	২০-৩২৮	২-২৫৮	৮৮-০৭০	
এ	৩৬০	৩-৭৭৮	-৫	৪-২৭৮	২৫-৭২২	২০-০২১	২-২৫২	৮৭-৮৩২	
এ	৪	৪-০৩০	-৫	৪-৫৩০	২৫-৪৭০	৮২-৮৫৪	২-২৪৬	৮৭-৬০৭	
এ	৪১০	৪-২৮২	-৫	৪-৭৮২	২৫-২১৮	৮২-৬১৭	২-২৪০	৮৭-৩৭৭	
এ	৪১১০	৪-৫৩৪	-৫	৫-০৩৪	২৪-২৬৬	৮২-৩৮০	২-২৩৫	৮৭-১৪৫	
এ	৪৬০	৪-৭৮৬	-৫	৫-২৮৬	২৪-৭১৪	৮২-১৪৩	২-২২৮	৮৬-২১৫	
এ	৫	৫-০৩৮	-৫	৫-৫৩৮	২৪-৪৬২	৮৮-২০৫	২-২২৩	৮৬-৬৮২	
এ	৫১০	৫-২২০	১	৬-২২০	২৩-৭১০	৮৮-১২৮	২-২০৫	৮৫-২২৩	
এ	৫১১০	৫-৫৪১	১	৬-৫৪১	২৩-৪৫২	৮৭-২৬১	২-১২২	৮৫-৭৬২	

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৪ চতুর্দশ আইন।

কলিকাতার টাক্ষালে যত সোণায় যত আশ্রফী অর্থাৎ মোহর প্রস্তুত হইবেক তাহার হিসাবের নকশা।

কলিকাতার টাক্ষালের সোণার গুণন।	কলিকাতার টাক্ষালের সোণার পরিমাণ।	কলিকাতার টাক্ষালের সোণার পরিমাণ।	কলিকাতার টাক্ষালের সোণার পরিমাণ।	মিনাহ এ কুন।	কলিকাতার টাক্ষালের সোণার পরিমাণ।	পরীকার হা।	জরবের মা।	মালিকের পাওনা বেবা ক আশ্রফীর সংখ্যা।
১০০ডব্বী	৫৫০	৫-৭২৩	১	৬-৭২৩	২৩-২০৭	৮৭-৭২৪	২-১২৩	৮৫-৫৩১
এ	৬	৬-০৪৫	১	৭-০৪৫	২২-২৫৫	৮৭-৪৮৭	২-১৮৭	৮৫-৩০০
এ	৬১০	৬-২২৭	১	৭-২২৭	২২-৭০৩	৮৭-২৫০	২-১৮১	৮৫-০৬২
এ	৬১১০	৬-৫৪২	১	৭-৫৪২	২২-৪৫১	৮৭-০১৩	২-১৭৫	৮৪-৮৩৮
এ	৬৫০	৬-৮০১	১	৭-৮০১	২২-১২২	৮৬-৭৭৬	২-১৬২	৮৪-৬০৭
এ	৭	৭-০৫৩	১	৮-০৫৩	২১-২৪৭	৮৬-৫৩৮	২-১৬৩	৮৪-৩৭৫
এ	৭১০	৭-৩০৫	১	৮-৩০৫	২১-৬২৫	৮৬-৩০১	২-১৫৮	৮৪-১৪৩
এ	৭১১০	৭-৫৫৭	১	৮-৫৫৭	২১-৪৪৩	৮৬-০৬৪	২-১৫২	৮৩-২১২
এ	৭৫০	৭-৮০২	১	৮-৮০২	২১-১২১	৮৫-৮২৭	২-১৪৬	৮৩-৬৮১
এ	৮	৮-০৬০	১	৯-০৬০	২০-২০৪	৮৫-৫২১	২-১৪০	৮৩-৪৫১
এ	৮১০	৮-৩১২	১	৯-৩১২	২০-৬৭৭	৮৫-৩৫৩	২-১৩৪	৮৩-২১২
এ	৮১১০	৮-৫৬৪	১	৯-৫৬৪	২০-৪৩৬	৮৫-১১৬	২-১২৮	৮২-২৭৮
এ	৮৫০	৮-৮১৬	১	৯-৮১৬	২০-১৮৪	৮৪-৮৭২	২-১২২	৮২-৭৫৭
এ	৯	৯-০৬৭	১	১০-০৬৭	৮২-২৩২	৮৪-৬৪২	২-১১৬	৮২-৫২৬
এ	৯১০	৯-৩২০	১	১০-৩২০	৮২-৬৭০	৮৪-৪০৫	২-১১০	৮২-২২৫
এ	৯১১০	৯-৫৭২	১	১০-৫৭২	৮২-৪২৮	৮৪-১৬৮	২-১০৪	৮২-০৬৪
এ	৯৫০	৯-৮২৪	১	১০-৮২৪	৮২-১৭৬	৮৩-২৩০	২-০৯৮	৮১-৮৩২
এ	১০	১০-০৭৫	১	১১-০৭৫	৮৮-২২৫	৮৩-৬২৪	২-০৯২	৮১-৬০২
এ	১০১০	১০-৩২৭	১-৫	১১-৮২৭	৮৮-১৭৩	৮২-২৮৬	২-০৭৫	৮০-২১১
এ	১০১১০	১০-৫৭২	১-৫	১২-০৭২	৮৭-২২১	৮২-৭৪২	২-০৬২	৮০-৬৮০
এ	১০৫০	১০-৮৩১	১-৫	১২-৩৩১	৮৭-৬৬২	৮২-৫১২	২-০৬৩	৮০-৪৪২
এ	১১	১১-০৮৩	১-৫	১২-৫৮৩	৮৭-৪১৭	৮২-২৭৫	২-০৫৭	৮০-২১৮
এ	১১১০	১১-৩৩৫	১-৫	১২-৮৩৫	৮৭-১৬৫	৮২-০৩৮	২-০৫১	৭৯-২৮৭

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৪ চতুর্দশ আইন।

কলিকাতার টাকশালে যত সোণায় যত আশ্রফী অর্থাৎ মোহর প্রস্তুত হইবেক তাহার হিসাবের নকশা।

কলিকাতার টাকশালে দাখিল হওয়া সোণার ওজন।	কলিকাতার টাকশালে সোণার পরিমাণ।	কলিকাতার টাকশালে সোণার পরিমাণ।	কলিকাতার টাকশালে সোণার পরিমাণ।	মিনাহ এ কুন।	কলিকাতার টাকশালে সোণার পরিমাণ।	পরীক্ষার দ্বারা যত সোণার পরিমাণ।	জরুরের মা ফিশত আ ফিশত টাক দুই আট আনা।	মালিকের পাওনা বেব আশ্রফী সংখ্যা।
১০০ ভরী	১১১০	১১-৫৮৭	১-৫	১৩-০৮৭	৮৬-২১৩	৮১-৮০০	২-০৪৫	৭২-৭৫৫
ঐ	১১৫০	১১-৮৩২	১-৫	১৩-৩৩২	৮৬-৬৬১	৮১-৫৬৩	২-০৩২	৭২-৫২৪
ঐ	১২	১২-০২১	১-৫	১৩-৫২১	৮৬-৪০২	৮১-৩২৬	২-০৩৩	৭২-২২৩
ঐ	১২১০	১২-৩৪২	১-৫	১৩-৮৪২	৮৬-১৫৮	৮১-০২০	২-০২৭	৭২-০৬৩
ঐ	১২১১০	১২-৫২৪	১-৫	১৪-০২৪	৮৫-২০৬	৮০-৮৫৩	২-০২১	৭৮-৮৩২
ঐ	১২৫০	১২-৮৪৬	১-৫	১৪-৩৪৬	৮৫-৬৫৪	৮০-৬১৬	২-০১৫	৭৮-৬০১
ঐ	১৩	১৩-০২৮	১-৫	১৪-৫২৮	৮৫-৪০২	৮০-৩৭৮	২-০০২	৭৮-৩৬২
ঐ	১৩১০	১৩-৩৫০	১-৫	১৪-৮৫০	৮৫-১৫০	৮০-১৪১	২-০০৪	৭৮-১৩৭
ঐ	১৩১১০	১৩-৬৫২	১-৫	১৫-১০২	৮৪-৮২৮	৭২-২০৪	১-২২৮	৭৭-২০৬
ঐ	১৩৫০	১৩-৮৫৪	১-৫	১৫-৩৫২	৮৪-৬৪৬	৭২-৬৬৭	১-২২২	৭৭-৬৭৫
ঐ	১৪	১৪-১০৬	১-৫	১৫-১০৬	৮৪-৩২৪	৭২-৪৩০	১-২৮৬	৭৭-৪৪৪
ঐ	১৪১০	১৪-৩৫৮	১-৫	১৫-৮৫০	৮৪-১৪২	৭২-১২৩	১-২৮০	৭৭-২১৩
ঐ	১৪১১০	১৪-৬১০	১-৫	১৬-১১০	৮৩-৮২০	৭৮-২৫৫	১-২৭৪	৭৬-২৮১
ঐ	১৪৫০	১৪-৮৬২	১-৫	১৬-৩৬০	৮৩-৬৩৮	৭৮-৭১৮	১-২৬৮	৭৬-৭৫০
ঐ	১৫	১৫-১১৩	১-৫	১৬-৬১৩	৮৩-৩৮৭	৭৮-৪৮২	১-২৬২	৭৬-৫২০
ঐ	১৫১০	১৫-৩৬৫	২-	১৭-৩৬০	৮২-৬৩৫	৭৭-৭৭৪	১-২৪৪	৭৫-৮৩০
ঐ	১৫১১০	১৫-৬১৭	২-	১৭-৬১৭	৮২-৩৮৩	৭৭-৫৩৭	১-২৩৮	৭৫-৫২২
ঐ	১৫৫০	১৫-৮৬২	২-	১৭-৮৬২	৮২-১৩১	৭৭-৩০০	১-২৩৩	৭৫-৩৬৭
ঐ	১৬	১৬-১২১	২-	১৮-১২১	৮১-৮৭২	৭৭-০৬৩	১-২২৭	৭৫-১৩৬
ঐ	১৬১০	১৬-৩৭৩	২-	১৮-৩৭৩	৮১-৬২৭	৭৬-৮২৬	১-২২১	৭৪-২০৫
ঐ	১৬১১০	১৬-৬২৫	২-	১৮-৬২৫	৮১-৩৭৫	৭৬-৫৮৮	১-২১৫	৭৪-৬৭৩

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৪ চতুর্দশ আইন।

কলিকাতার টাক্ষালে যত সোণায় যত আশ্রফী অর্থাৎ মোহর প্রস্তুত হইবেক তাহার হিসাবের নকশা

কলিকাতা র টাক্ষার লে দাখিল হওয়া সো ণার ওজন।	কলিকাতা র টাক্ষা লের সিককা সোণার পরিমাণ।	কলিকাতার টাক্ষালের সিককা সোণার পরিমাণ।	কলিকা কাল কাল	মিনাহ এ কুন।	কলিকাতার টাক্ষালের সিককা সোণার পরিমাণ।	পরিষ্কার দ্বা রা যত আশ্র ফী হয় তাহার সম্মান।	জরবের মা সুল ফিশত অ র্থাৎ ফিশত টা কায় দুই টাকা আট আনা।	মালিকের পাওনা বেবা ক আশ্রফীর সম্মান।
১০০ ভরী	১৬৫০	১৬-৮৭৬	২-	১৮-৮৭৬	৮১-১২৪	৭৬-৩৫২	১-২০২	৭৪-৪৪৩
ঐ	১৭	১৭-১২৮	২-	১২-১২৮	৮০-৮৭২	৭৬-১১৫	১-২০৩	৭৪-২১২
ঐ	১৭১০	১৭-৩৮০	২-	১২-৩৮০	৮০-৬২০	৭৫-৮৭৮	১-৮২৭	৭৩-২৮১
ঐ	১৭১১০	১৭-৬৩২	২-	১২-৬৩২	৮০-৩৬৮	৭৫-৬৪০	১-৮২১	৭৩-৭৪২
ঐ	১৭৫০	১৭-৮৮৪	২-	১২-৮৮৪	৮০-১১৬	৭৫-৪০৩	১-৮৮৫	৭৩-৫১৮
ঐ	১৮	১৮-১৩৬	২-	১০-১৩৬	৭২-৮৬৪	৭৫-১৬৬	১-৮৭২	৭৩-২৮৭
ঐ	১৮১০	১৮-৩৮৮	২-	১০-৩৮৮	৭২-৬১২	৭৪-২২১	১-৮৭৩	৭৩-০৫৬
ঐ	১৮১১০	১৮-৬৪০	২-	১০-৬৪০	৭২-৩৬০	৭৪-৬২২	১-৮৬৭	৭২-৮২৫
ঐ	১৮৫০	১৮-৮২২	২-	১০-৮২২	৭২-১০৮	৭৪-৪৫৫	১-৮৬১	৭২-৫২৪
ঐ	১৯	১৯-১৪৪	২-	১১-১৪৪	৭৮-৮৫৬	৭৪-২১৮	১-৮৫৫	৭২-৩৬৩
ঐ	১৯১০	১৯-৩২৫	২-	১১-৩২৫	৭৮-৬০৫	৭৩-২৮১	১-৮৪২	৭২-১৩২
ঐ	১৯১১০	১৯-৬৪৭	২-	১১-৬৪৭	৭৮-৩৫৩	৭৩-৭৪৪	১-৮৪৪	৭১-২০০
ঐ	১৯৫০	১৯-৮২২	২-	১১-৮২২	৭৮-১০১	৭৩-৫০৭	১-৮৩৮	৭১-৬৬২
ঐ	২০	২০-১৫১	২-	১২-১৫১	৭৭-৮৪২	৭৩-২৭০	১-৮৩২	৭১-৪৩৮
ঐ	২০১০	২০-৪০৩	২-৫	১২-২০৩	৭৭-০২৭	৭২-৫৬২	১-৮১৪	৭০-৭৪৮
ঐ	২০১১০	২০-৬৫৫	২-৫	১৩-১৫৫	৭৬-৮৪৫	৭২-৩২৫	১-৮০৮	৭০-৫১৭
ঐ	২০৫০	২০-৯০৭	২-৫	১৩-৪০৭	৭৬-৫২৩	৭২-০৮৮	১-৮০২	৭০-২৮৬
ঐ	২১	২১-১৫২	২-৫	১৩-৬৫২	৭৬-৩৪১	৭১-৮৫০	১-৭৯৬	৭০-০৫৪
ঐ	২১১০	২১-৪১০	২-৫	১৩-২১০	৭৬-০২০	৭১-৬১৪	১-৭৯০	৬৯-৮২৪
ঐ	২১১১০	২১-৬৬২	২-৫	১৪-১৬২	৭৫-৮৩৮	৭১-৩৭৭	১-৭৮৪	৬৯-৫২৩

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৪ চতুর্দশ আইন।

কলিকাতার টাক্ষালে যত সোণায় যত আশ্রফী অর্থাৎ মোহর প্রস্তুত হইবেক তাহার হিসাবের নকশা।

কলিকাতার টাক্ষাল লে দাখিল হওয়া সো ণার ওজন।	কলিকাতার টাক্ষাল লের সিককা র সোণার পরাখের ট মিলানে ফিশত ভরী বেশী কি মীর পরি মাণ।	কলিকাতার টাক্ষালের সিককার পরাখের ট কি মরা গাহওন বা বেশী কি কর পরিমাণ।	কলিকা তার টাক কুন।	মিনাহ এ	কলিকাতার টাক্ষালের সিককার পরাখের সহী সো ণার পরিমাণ	পরীক্ষার দ্বা রা যত আশ্র ফী হয় তাহার সম্মা।	জরবের মাসু জ ফিশত খাঁ ফিশত কায় দুই আট আনা।	মালিকের পাওনা বেব ক আশ্রফী সম্মা।
১০০ ভরী	২১৫০	২১-২১৪	২-৫	২৪-৪১৪	৭৫-৫৮৬	৭১-১৪০	১-৭৭৮	৬২-৩৬২
এ	২২	২২-১৬৬	২-৫	২৪-৬৬৬	৭৫-৩৩৪	৭০-২০৩	১-৭৭২	৬২-১৩১
এ	২২১০	২২-৪১৮	২-৫	২৪-২১৮	৭৫-০৮২	৭০-৬৬৫	২-৭৬৭	৬৮-৮২৮
এ	২২১১০	২২-৬৭০	২-৫	২৫-১৭০	৭৪-৮৩০	৭০-৪২৮	১-৭৬১	৬৮-৬৬৭
এ	২২৫০	২২-২২২	২-৫	২৫-৪২২	৭৪-৫৭৮	৭০-১২১	১-৭৫৫	৬৮-৪৩৬
এ	২৩	২৩-১৭৪	২-৫	২৫-৬৭৪	৭৪-৩২৬	৬২-২৫৪	১-৭৪২	৬৮-২০৫
এ	২৩১০	২৩-৪২৬	২-৫	২৫-২২৬	৭৪-০৭৪	৬২-৭১৭	১-৭৪৩	৬৭-২৭৪
এ	২৩১১০	২৩-৬৭৮	২-৫	২৬-১৭৮	৭৩-৮২২	৬২-৪৮০	১-৭৩৭	৬৭-৭৪৩
এ	২৩৫০	২৩-২২২	২-৫	২৬-৪২২	৭৩-৫৭১	৬২-২৪৩	১-৭৩১	৬৭-৫১২
এ	২৪	২৪-১৮১	২-৫	২৬-৬৮১	৭৩-৩১২	৬২-০০৬	১-৭২৫	৬৭-২৮১
এ	২৪১০	২৪-৪৩৩	২-৫	২৬-২৩৩	৭৩-০৬৭	৬৮-৭৬২	১-৭১২	৬৭-০৫০
এ	২৪১১০	২৪-৬৮৫	২-৫	২৭-১৮৫	৭২-৮১৫	৬৮-৫৩২	১-৭১৩	৬৬-৮১২
এ	২৪৫০	২৪-২৩৭	২-৫	২৭-৪৩৭	৭২-৫৬৩	৬৮-২২৫	১-৭০৭	৬৬-৫৮৮
এ	২৫	২৫-১৮২	২-৫	২৭-৬৮২	৭২-৩১১	৬৮-০৫৭	১-৭০১	৬৬-৩৫৬
এ	২৫১০	২৫-৪৪১	৩-	২৮-৪৪১	৭১-৫৫২	৬৭-৩৫০	১-৬৮৪	৬৫-৬৬৬
এ	২৫১১০	২৫-৬২৩	৩-	২৮-৬২৩	৭১-৬৬৭	৬৭-১১২	১-৬৭৮	৬৫-৪৩৪
এ	২৫৫০	২৫-২৪৫	৩-	২৮-২৪৫	৭১-০৫৫	৬৬-৮৭৬	১-৬৭২	৬৫-২০৪
এ	২৬	২৬-১২৬	৩-	২৯-১২৬	৭০-৮০৪	৬৬-৬৩২	১-৬৬৬	৬৪-২৭৩
এ	২৬১০	২৬-৪৪৮	৩-	২৯-৪৪৮	৭০-৫৫২	৬৬-৪০২	১-৬৬০	৬৪-৭৪২
এ	২৬১১০	২৬-৭০০	৩-	২৯-৭০০	৭০-৩০০	৬৬-১৬৫	১-৬৫৪	৬৪-৫১১
এ	২৬৫০	২৬-২৫২	৩-	২৯-২৫২	৭০-০৪৮	৬৫-২২৮	১-৬৪৮	৬৪-২৮০

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৪ চতুর্দশ আইন।

কলিকাতার টাক্ষালে যত সোণায় যত আশ্রফী অর্থাৎ মোহর প্রস্তুত হইবেক তাহার হিসাবের নকশা।

কলিকাতা র টাক্ষা লৈ দাখিল হওয়া সো ণার ওজন।	কলিকাতা র টাক্ষা লের সিককা সোণার পরখের খাঁট ট মিলানে ফিনত ভরী বেশী কি মীর পরি মাণ।	কলিকাতার টাক্ষালের সিককার সোণার পরখের খাঁট ট কি মরা সোণার পারখ বাহন বেশী কি কমী পরিমাণ।	কলিকাতার টাক্ষালে সিককা সোণার পরখ বাহন সহী করি বার খর চা।	মিনাহ এ কুন।	কলিকাতার টাক্ষালের সিককার সোণার পরখ মহী সো ণার পরিমাণ।	পরীকার দ্বা যত আশ্র ফী হয় তাহার সংখ্যা।	জরবের মা সুল ফিনত খাঁ ফিনত কায় দুই টাকা আট আনা।	মালিকের পাওনা বেবা ক আশ্রফী সংখ্যা।
১০০ ভরী	২৭	২৭-২০৪	৩-	৩০-২০৪	৬২-৭২৬	৬৫-৬২০	১-৬৪২	৬৪-০৪৮
ঐ	২৭১০	২৭-৪৫৬	৩-	৩০-৪৫৬	৬২-৫৪৪	৬৫-৪৫৩	১-৬৩৬	৬৩-৮১৭
ঐ	২৭১১০	২৭-৭০৮	৩-	৩০-৭০৮	৬২-২২২	৬৫-২১৬	১-৬৩০	৬৩-৫৮৬
ঐ	২৭৬০	২৭-২৬০	৩-	৩০-২৬০	৬২-০৪০	৬৪-২৭২	১-৬২৪	৬৩-৩৫৫
ঐ	২৮	২৮-২১২	৩-	৩১-২১২	৬৮-৭৮৮	৬৪-৭৪২	১-৬১৮	৬৩-১২৪
ঐ	২৮১০	২৮-৪৬৩	৩-	৩১-৪৬৩	৬৮-৫৩৭	৬৪-৫০৫	১-৬১৩	৬২-৮২২
ঐ	২৮১১০	২৮-৭১৫	৩-	৩১-৭১৫	৬৮-২৮৫	৬৪-২৬৮	১-৬০৭	৬২-৬৬১
ঐ	২৮৬০	২৮-২৬৭	৩-	৩১-২৬৭	৬৮-০৩৩	৬৪-০৩১	১-৬০১	৬২-৪৩০
ঐ	২৯	২৯-২১২	৩-	৩২-২১২	৬৭-৭৮১	৬৩-৭২৪	১-৫৯৫	৬২-১২২
ঐ	২৯১০	২৯-৪৭১	৩-	৩২-৪৭১	৬৭-৫২২	৬৩-৫৫৭	১-৫৮৯	৬১-২৬৮
ঐ	২৯১১০	২৯-৭২৩	৩-	৩২-৭২৩	৬৭-২৭৭	৬৩-৩২০	১-৫৮৩	৬১-৭৩৭
ঐ	২৯৬০	২৯-২৭৫	৩-	৩২-২৭৫	৬৭-০২৫	৬৩-০৮২	১-৫৭৭	৬১-৫০৫
ঐ	৩০	৩০-২২৭	৩-	৩৩-২২৭	৬৬-৭৭৩	৬২-৮৪৫	১-৫৭১	৬১-২৭৪
ঐ	৩০১০	৩০-৪৭২	৩-৫	৩৩-২৭২	৬৬-০২১	৬২-১৩৭	১-৫৫৩	৬০-৫৮৪
ঐ	৩০১১০	৩০-৭৩০	৩-৫	৩৪-২৩০	৬৫-৭৭০	৬২-২০১	১-৫৪৭	৬০-৩৫৪
ঐ	৩০৬০	৩০-২৮২	৩-৫	৩৪-৪৮২	৬৫-৫১৮	৬১-৬৬৪	১-৫৪২	৬০-১২২
ঐ	৩১	৩১-২৩৪	৩-৫	৩৪-৭৩৪	৪৫-২৬৬	৬১-৪২৭	১-৫৩৬	৫৯-৮২১
ঐ	৩১১০	৩১-৪৮৬	৩-৫	৩৪-২৮৬	৬৫-০১৪	৬১-০১০	১-৫৩০	৫৯-৬৬০
ঐ	৩১১১০	৩১-৭৩৮	৩-৫	৩৫-২৩৮	৬৪-৭৬২	৬১-২৫২	১-৫২৪	৫৯-৪২৮
ঐ	৩১৬০	৩১-২২০	৩-৫	৩৫-৪২০	৬৪-৫১০	৬০-৭১৫	১-১১৮	৫৯-১২৭

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৪ চতুর্দশ আইন ।

কলিকাতার টাক্ষালে যত সোণায় যত আশ্রফী অর্থাৎ মোহর প্রস্তুত হইবেক তাহার হিসাবের নকশা ।

কলিকাতার টাক্ষাল লে দাখিল হওয়া সোণার পার ওজন।	কলিকাতার টাক্ষাল লের সিককা সোণার পারের খুঁট মিলানে ফিশত ভরী বেশী কি কম মীর পরি মাণ।	কলিকাতার টাক্ষালের সিককা সোণার পারের খুঁট মিলানে ফিশত ভরী বেশী কি কম মীর পরি মাণ।	কলিকা তার টাক্ষালে সিককা সোণার পারের খুঁট মিলানে ফিশত ভরী বেশী কি কম মীর পরি মাণ।	মিনাহ এ কুন।	কলিকাতার টাক্ষালের সিককা সোণার পারের খুঁট মিলানে ফিশত ভরী বেশী কি কম মীর পরি মাণ।	পরীক্ষার দ্বারা যত আশ্রফী হয় তাহার সংখ্যা।	জরবের মা সুল ফিশত আ ফিশত টাক কায় দুই টাক আট আনা।	মালিকের পাওনা বেবা ক আশ্রফী সংখ্যা।
১০০ ভরী	৩২	৩২-২৪২	৩-৫	৩৫-৭৪২	৬৪-২৫৮	৬০-৪৭৮	১-৫১২	৫৮-২৬৬
ঐ	৩২১০	৩২-৪২৪	৩-৫	৩৫-২২০	৬৪-৪০৬	৬০-২৪১	১-৫০৬	৫৮-৭৩৫
ঐ	৩২১১০	৩২-৭৪৬	৩-৫	৩৬-২২৬	৬৩-৭৫৪	৬০-০০৪	১-৫০০	৫৮-৫০৪
ঐ	৩২৬০	৩২-২২৭	৩-৫	৩৬-৪২৭	৬৩-৫০৩	৫২-৭৬৮	১-৪২৪	৫৮-২৭৪
ঐ	৩৩	৩৩-২৪২	৩-৫	৩৬-৭৪২	৬৩-২৫১	৫২-৫৩০	১-৪৮৮	৫৮-০৪২
ঐ	৩৩১০	৩৩-৫০১	৩-৫	৩৭-০০১	৬২-২২২	৫২-২২৩	১-৪৮২	৫৭-৮১১
ঐ	৩৩১১০	৩৩-৭৫৩	৩-৫	৩৭-২৫৩	৬২-৭৪৭	৫২-০৫৬	১-৪৭৬	৫৭-৫৮০
ঐ	৩৩৬০	৩৪-০০৫	৩-৫	৩৭-৫০৫	৬২-৪২৫	৫৮-৮১২	১-৪৭০	৫৭-৩৪২
ঐ	৩৪	৩৪-২৫৭	৩-৫	৩৭-৭৫৭	৬২-২৪৩	৫৮-৫৮২	১-৪৬৪	৫৭-১১৮
ঐ	৩৪১০	৩৪-৫০২	৩-৫	৩৮-০০২	৬১-২২১	৫৮-৩৪৪	১-৪৫২	৫৬-৮৮৫
ঐ	৩৪১১০	৩৪-৭৬১	৩-৫	৩৮-২৬১	৬১-৭৩২	৫৮-১০৭	১-৪৫৩	৫৬-৬৫৪
ঐ	৩৪৬০	৩৫-০১৩	৩-৫	৩৮-৫১৩	৬১-৪৮৭	৫৭-৮৭০	১-৪৪৭	৫৬-৪২৩
ঐ	৩৫	৩৫-২৬৪	৩-৫	৩৮-৭৬৪	৬১-২৩৬	৫৭-৬৩৪	১-৪৪১	৫৬-১২৩

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৫ পঞ্চদশ আইন।

কলিকাতার হুকুমের তাবে দেশসকলের মধ্যের কোন বন্দরে কি স্থানেতে বাহির হইতে সমুদ্রপথে যে লবণ আমদানী হয় তাহার উপর মাসুল মোকরর করিবার নিমিত্তে এ আইন শ্রীযুত বৈস্ প্রসীডেন্ট সাহেব বাহাদুর হজুর কৌন্সেলে ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সালের তারিখ ৯ সেপ্টেম্বর মোতাবেকে বাঙ্গলা ১২২৪ সালের ২৬ ভাদ্র মওয়াফেকে কমলা ১২২৪ সালের ১ ভাদ্র মোতাবেকে বিলায়তী ১২২৪ সালের ১৭ ভাদ্র মওয়াফেকে সম্বৎ ১৮৭৪ সালের ১৩ ভাদ্র মোতাবেকে হিজরী ১২৩২ সালের ২৬ শহর শওয়ালে জারী করিলেন ইতি।

সরকারের মালওয়াজিবী অর্থাৎ রাজস্ব বাড়িবার ও বহাল থাকিবার নিমিত্তে বাহির হইতে যে সকল লবণ সমুদ্রপথে কলিকাতার হুকুমের তাবে দেশসকলের মধ্যের কোন বন্দরে কি অন্য স্থানে আমদানী হয় তাহার উপর মাসুল মোকরর করা উচিত বোধ হইল একারণ শ্রীযুত বৈস্ প্রসীডেন্ট সাহেব বাহাদুরের হজুর কৌন্সেলহইতে বিলায়তের যে মোস্তাফারকার সাহেবেরা এবং বিলায়তের বোর্ড কমিস্যনরের যে সাহেবেরা রাজকর্মের বন্দোবস্তের কর্তা তাঁহারদিগের মঞ্জুরীতে নীচের লিখিতব্য দাঁড়াসকল নির্দিষ্ট হইল যে এই আইন জারীহওনের তারিখহইতে কলিকাতার হুকুমের তাবে সমস্ত দেশে জারী ও চলন হয় ইতি।

হেতুবাদ।

২ ধারা।

বাহিরের যে সকল লবণ অর্থাৎ কলিকাতা রাজধানীর তাবে দেশসকলের সরহদ্দের বাহিরে প্রস্তুতহওয়া যে সকল লবণ সমুদ্রপথে ঐ সকল দেশের মধ্যের কোন বন্দরে কি স্থানে আমদানী হইবেক সে সকল লবণের উপর তাহার ৮২ বিরাশী সিক্কার ওজনী সেরের চল্লিশ সের ওজনের মোনকরা সিক্কা ৩ তিন টাকা করিয়া লওয়া যাইবেক ইতি।

কলিকাতার তাবে দেশ সকলের মধ্যের কোন বন্দরে কি স্থানে বাহিরের লবণ আমদানী হইতে হইলে তাহার মাসুল ফি মোন ৩ টাকা করিয়া লওয়া যাইবার কথা।

৩ ধারা।

তেজারতের যে সকল জিনিস সমুদ্রপথে আমদানী হয় তাহার উপর সরকারী মাসুল লইবার নিমিত্তে যে সকল দাঁড়া ও হুকুম নির্দিষ্ট হইয়া জারী হইয়াছে সেই সকল দাঁড়া ও হুকুমমতে নীচের লিখিত ধারার লেখা নিয়মেতে দৃষ্টি রাখিয়া উপরের লিখিতব্য ঐ

ঐ মাসুল যে প্রকারে লওয়া যাইবেক তাহার কথা।

এই আইনের হুকুমের অন্যমত করিলে লবণ সরকারে জব্দ হইবার কথা।

মাসুল লওয়া যাইবেক ও যদি ঐ সকল হুকুমের অন্যমতে কোন লবণ আমদানী হয় কিম্বা উভয় করা যায় তবে সে লবণ সরকারে জব্দ হইয়া তাহার দুই তেহাই সরকারের হইবেক আর এক তেহাই যে ব্যক্তি কি ব্যক্তির ঐ লবণ পরিয়া থাকে কিম্বা তাহা পরিবার নিমিত্তে খবর দিয়া থাকে কি দরখাস্ত দাখিল করিয়া থাকে ও সেই খবর ও দরখাস্তকরণমতে পরমিটের কি সরকারী মাসুলের কালেক্টরসাহেবের তরফহইতে কিম্বা পরমিটের ঘরের কি সরকারী মাসুলের কার্য্যকারকদিগের কোন কার্য্যকারকহইতে কি নিম্নকের কর্ম্ম সন্মর্কীয় সরকারী কোন কার্য্যকারকের তরফহইতে সেই লবণ ধরা পড়িয়া থাকে তাহাকে কি তাহারদিগকে দেওয়ান যাইবেক ও ঐ লবণ ধরা পড়িলে পর তাহা সরকারী কোন গোলায় কি গুদামে কিম্বা স্থানে লইয়া সাবধানে রাখা যাইবেক ইতি।

৪ ধারা।

পরমিটের ঘরে উঠান যাওনের বদলে সরকারী গোলা কি গুদামে প্রথমতঃ মাসুল দেওনবিলা লবণ উঠাইয়া রাখিতে তাহার মালিকদিগের ক্ষমতা থাকিবার কথা।

মাসুল দাখিল না হইতে ঐ লবণ স্থানান্তরে লইয়া যাইতে নিষেধের কথা।

উপরের লিখিতমতে যে লবণ আমদানী হয় তাহার মালিক কি মালিকদিগকে অনুমতি আছে যে পরমিটের ঘরে লবণ উঠান যাওনের ও সমুদুপথে আমদানী হওয়া তে জারতী অন্য২ জিনিসের বাবৎ সরকারী মাসুল দেওয়া যাওনের মতে তাহার মাসুল দাখিলকরণের বদলে সেই লবণ সরকারী যে গোলায় কি গুদামে কিম্বা অন্য স্থানে জীযুত নওয়াব গবর্নর্ জেনরল বাহাদুরের মঞ্জুর হয় সেই স্থানে প্রথমতঃ তাহার মাসুল না দিয়া উঠাইয়া রাখা এই নিয়মে যে এ প্রকারে যে লবণ রাখা গেল যাবৎ তাহার এই আইনমতে মোকরর্ হওয়া মাসুল দাখিল না হয় তাবৎ স্থানান্তর হইতে পারিবেক না ইতি।

৫ ধারা।

ঐ প্রকার রাখা লবণ এক বৎসরের মধ্যে বাহির করিয়া লইবার ও এই আইনানুসারে মোকরর্ হওয়া মাসুল দাখিল করিবার কথা।

তাহাতে কসুর করিলে লবণ বিক্রয় হইবার কথা।

ঐ লবণের মূল্যের টাকা যাহা হইবেক তাহার কথা।

যে প্রকার হইলে লবণ নষ্ট করা যাইবেক তাহার কথা।

উপরের লিখিত মতে যে সকল লবণ রাখা যায় তাহা দাখিলকরণিয়াদিগের কি তাহার মালিকদিগের কি আড়তদার লোকের কর্তব্য যে ঐ লবণের তফসীলের ফর্দ পরমিটের কাছারীতে দরপেশকরণের তারিখহইতে এক বৎসরের মধ্যে সেই সমস্ত লবণ উপরের লিখিত সেই গোলা কি গুদাম কি স্থানহইতে বাহির করিয়া লয় ও এই আইনানুসারে যে মাসুল মোকরর্ হইয়াছে তাহা বেবাক দাখিল করে ও ইহাতে যদি তাহা দাখিলকরণিয়া কি তাহার মালিক কি মোগ্গারকার লোকহইতে কসুর কি গাফিলী হয় তবে জীযুত নওয়াব গবর্নর্ জেনরল বাহাদুরের হজুর কৌন্সেলে কিম্বা ঐ জীযুতের হজুরহইতে যে ব্যক্তি ক্ষমতা পান তাহার ক্ষমতা থাকিবেক যে সেই সমস্ত লবণ প্রকাশিতরূপে বিক্রয় করেন ও তাহার মূল্যের টাকাহইতে প্রথমতঃ এই আইনানুসারে মোকরর্ হওয়া মাসুল লওয়া যাইবেক পরে যদি কিছু টাকা বাকী থাকে তবে তাহা তাহার মালিককে কি অন্য যে ব্যক্তি কি ব্যক্তির তাহা পাইবার অধিকার রাখা তাহাকে কি তাহারদিগকে দেওয়ান যাইবেক কিন্তু জানা কর্তব্য যে যদি তাহার মূল্য সমুদয় মাসুলের সমান না হয় তবে সে লবণ বিক্রয় হইবেক না ও এমত হইলে সেই সমুদয় লবণ জীযুত নওয়াব গবর্নর্

ইংরেজী ১৮১৭ সাল ১৫ পঞ্চদশ আইন।

জেনরল বাহাদুরের হজুরহইতে যে কার্য্যকারক মোকরর হন তাঁহার সাক্ষাৎ নষ্ট করা যাই
বেক ইতি।

VOL. VI. 163.

সমাপ্তঃ।

A TRUE TRANSLATION,

P. M. WYNCH.

Acting Trans. of Regulations.

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৬ ঘোড়শ আইন।

কলিকাতার হুকুমের তাবে দেশসকলের মধ্যের কোন বন্দরে কি স্থানেতে বাহির হইতে সমুদ্রপথে যে আফীন আমদানী হয় তাহার উপর মাসুল মোকরর্ করিবার নিমিত্তে এ আইন শ্রীযুত বৈস্ প্রসীডেন্ট সাহেব বাহাদুর হজুর কৌন্সেলে ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সালের তারিখ ৯ সেপ্টেম্বর মোতাবেকে বাঙ্গলা ১২২৪ সালের ২৬ ভাদ্র মওয়াফেকে ফসলী ১২২৪ সালের ১৪ ভাদ্র মোতাবেকে বিলায়তী ১২২৪ সালের ১৭ ভাদ্র মওয়াফেকে সন্থ ১৮৭৪ সালের ১৩ ভাদ্র মোতাবেকে হিজরী ১২৩২ সালের ২৬ শহর শওয়ালে জারী করিলেন ইতি।

সরকারের মালওয়াজিবী অর্থাৎ রাজস্ব বাড়িবার ও বহাল থাকিবার নিমিত্তে বাহির হইতে যে সকল আফীন সমুদ্রপথে কলিকাতার হুকুমের তাবে দেশসকলের মধ্যের কোন বন্দরে কি অন্য স্থানে আমদানী হয় তাহার উপর মাসুল মোকরর্ করা উচিত বোধ হইল একারণ শ্রীযুত বৈস্ প্রসীডেন্ট সাহেব বাহাদুরের হজুর কৌন্সেলহইতে বিলায়তের যে মোস্তাফিজ সাহেবেরা এবং বিলায়তের বোর্ড কমিস্যনরের যে সাহেবেরা রাজকর্মের বন্দোবস্তের কর্তা তাঁহারদিগের মঞ্জুরীতে নীচের লিখিত দাঁড়াসকল নির্দিষ্ট হইল যে এই আইন জারীহওনের তারিখঅবধি কলিকাতার হুকুমের তাবে সমস্ত দেশে জারী ও চলন হয় ইতি।

হেজুবাদ।

২ ধারা।

বাহিরের যে সকল আফীন অর্থাৎ কলিকাতা রাজধানীর তাবে দেশসকলের সরহদার বাহিরে প্রস্তুতহওয়া যে সকল আফীন সমুদ্রপথে ঐ সকল দেশের মধ্যে কোন বন্দরে কি স্থানে আমদানী হইবেক সে সকল আফীনের উপর তাহার ৮০ আশী সিদ্ধার ওজনের সেরকরা ২৪ চন্দ্রিশ টাকা করিয়া মাসুল লওয়া যাইবেক ইতি।

৩ ধারা।

তেজারতের যে সকল জিনিস সমুদ্রপথে আমদানী হয় তাহার উপর সরকারী মাসুল লইবার নিমিত্তে যে সকল দাঁড়া ও হুকুম নির্দিষ্ট হইয়া জারী হইয়াছে সেই সকল দাঁড়া ও হুকুমমতে নীচের লিখিত ধারার লেখা নিয়মেতে দৃষ্টি রাখিয়া উপরের লিখিত ঐ

কলিকাতার তাবে দেশসকলের সরহদার মধ্যের কোন বন্দর কি স্থানে বাহিরের আফীন আমদানী হইতে হইলে তাহার মাসুল সেরকরা সিদ্ধা ২৪ টাকা করিয়া লওয়া যাইবার কথা।

ঐ মাসুল যে প্রকারে লওয়া যাইবেক তাহার কথা।

এই আইনের হুকুমের অন্যমত করিলে আফীন সরকারে জব্দ হইবার কথা।

মাসুল লওয়া যাইবেক ও যদি ঐ সকল হুকুমের অন্য মতে কোন আফীন আমদানী হয় কিম্বা উভরা করা যায় তবে সে আফীন সরকারে জব্দ হইয়া তাহার দুই তেহাই সরকারের হইবেক আর এক তেহাই যে ব্যক্তি কি ব্যক্তির ঐ আফীন ধরিয়া থাকে কিম্বা তাহা ধরিবার নিমিত্তে খবর দিয়া থাকে কি দরখাস্ত দাখিল করিয়া থাকে ও সেই খবর ও দরখাস্তকরণ মতে পরমিটের কি সরকারী মাসুলের কালেক্টরসাহেবের তরফহইতে কিম্বা পরমিটের ঘরের কি সরকারী মাসুলের কার্য্যকারকদিগের কোন কার্য্যকারক হইতে কি আফীনের কর্ম্মসম্বন্ধীয় সরকারী কোন কার্য্যকারকের তরফহইতে সেই আফীন ধরা পড়িয়া থাকিলে তাহাকে কি তাহারদিগকে দেওয়ান যাইবেক ও ঐ আফীন ধরা পড়িলে পর তাহা সরকারী কোন গোলায় কি গুদামে কিম্বা স্থানে লইয়া সাবধানে রাখা যাইবেক ইতি।

৪ ধারা।

পরমিটের ঘরে উঠান যাওনের বদলে সরকারী গোলা কি গুদামে প্রথমত মাসুল দেওনবিনা আফীন উঠাইয়া রাখিতে তাহার মালিকদিগের ক্ষমতা থাকিবার কথা।

মাসুল দাখিল না হইতে ও আফীন স্থানান্তরে লইয়া যাইতে নিষেধের কথা।

উপরের লিখিতমতে যে আফীন আমদানী হয় তাহার মালিক কি মালিকদিগকে অনুমতি আছে যে পরমিটের ঘরে আফীন উঠান যাওনের ও সমুদপথে আমদানী হওয়া তেজারতের অন্য২ জিনিসের ব্যবৎ সরকারী মাসুল দেওয়া যাওনের মতে তাহার মাসুল দাখিলকরণের বদলে সেই আফীন সরকারী যে গোলায় কি গুদামে কি অন্য স্থানে ত্রীযুত নওয়াব গবর্নর্ জেনরল বাহাদুরের মঞ্জুর হয় সেই স্থানে প্রথমত তাহার মাসুল না দিয়া উঠাইয়া রাখে এই নিয়মে যে এপুকারে যে আফীন রাখা গেল ব্যবৎ তাহার এই আইন মতে মোকরর্ হওয়া মাসুল দাখিল না হয় তাবৎ স্থানান্তর হইতে পারিবেক না ইতি।

৫ ধারা।

ঐ পুকারে রাখা আফীন এক বৎসরের মধ্যে বাহির করিয়া লইবার ও এই আইনানুসারে মোকরর্ হওয়া মাসুল দাখিল করিবার কথা।

তাহাতে কসুর করিলে আফীন বিক্রয় হইবার কথা।

ঐ আফীনের মূল্যের টাকা যাহা হইবেক তাহার কথা।

যে পুকার হইলে আফীন নষ্ট করা যাইবেক তাহার কথা।

উপরের লিখিতমতে যে সকল আফীন রাখা যায় তাহা দাখিলকরণিয়াদিগের কি তাহার মালিকদিগের কি আড়তদার লোকের কর্তব্য যে ঐ আফীনের তফসীলের ফর্দ পরমিটের কাছারীতে দরপেশ করিবার তারিখহইতে এক বৎসরের মধ্যে সেই সমস্ত আফীন উপরের লিখিত সেই গোলা কি গুদাম কি স্থানহইতে বাহির করিয়া লয় ও এই আইনানুসারে যে মাসুল মোকরর্ হইয়াছে তাহা বেবাক দাখিল করে ও ইহাতে যদি তাহা দাখিল করণিয়া কি তাহার মালিক কিম্বা মোস্তারকার লোকহইতে কসুর হয় তবে ত্রীযুত নওয়াব গবর্নর্ জেনরল বাহাদুরের হজুর কৌন্সেলে কিম্বা ঐ ত্রীযুতের হজুরহইতে যে ব্যক্তি ক্ষমতা পান তাহার ক্ষমতা থাকিবেক যে সেই সমস্ত আফীন প্রকাশিতরূপে বিক্রয় করেন ও তাহার মূল্যের টাকাহইতে প্রথমত এই আইনানুসারে মোকরর্ হওয়া মাসুল লওয়া যাইবেক পরে যদি কিছু টাকা বাকী থাকে তবে তাহা তাহার মালিককে কি অন্য যে ব্যক্তি কি ব্যক্তির তাহা পাইবার অধিকার রাখে তাহাকে কি তাহারদিগকে দেওয়ান যাইবেক কিন্তু জানা কর্তব্য যে যদি তাহার মূল্য সমুদয় মাসুলের সমান না হয় তবে সে আফীন বিক্রয় হইবেক না ও এমত হইলে সেই সমুদয় আফীন ত্রীযুত নওয়াব গবর্নর্

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৬ ষোড়শ আইন।

জেনরল বাহাদুরের হজুরহইতে যে কার্যকারক মোকরর হন তাঁহার সাক্ষাৎ নষ্টকরা যা
ইবেক ইতি।

VOL. VI. 167.

সমাপ্তঃ।

A TRUE TRANSLATION,

P. M. WYNCH,

Translator of Regulations.

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৭ সপ্তদশ আইন।

কৌজদারী মোকদ্দমাসকলের আদালত ও ন্যায় ও বিচারসম্বন্ধীয় কোন কথ্য শুধরি বার নিমিত্তে এ আইন শ্রীযুত বৈস্ পুনীডেণ্টসাহেব বাহাদুর হজুর কৌন্সেলে ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সালের তারিখ ১৬ সেপ্টেম্বর মোতাবেকে বাঙ্গলা ১২২৪ সালের ২ আশ্বিন মওয়াফেক্কে ফসলী ১২২৪ সালের ২১ ভাদ্র মোতাবেকে বিলায়তী ১২২৪ সালের ৩ আশ্বিন মওয়াফেক্কে সম্বৎ ১৮৭৪ সালের ৬ ভাদ্র মোতাবেকে হিজরী ১২৩২ সালের ৪ শহরজীকাদে জারী করিলেন ইতি।

দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগের হজুরে কৌজদারী মোকদ্দমাসকলের বিচারহওনের বিষয়ে চলিত আইনানুসারে এমত হুকুম নির্দিষ্ট হইয়াছে যে কাজী ও মুফ্তী মোকদ্দমার তজবীজ সারাফওনপর্য্যন্ত হাজির থাকিয়া যে কএক প্রকারেতে শ্রীযুত নওয়াব গবর্নর্ জেনরল বাহাদুরের হজুর কৌন্সেলের অনুমতি লওনের পরে তাঁহারদিগের হাজির না থাকা ও ফতওয়া না লওয়া স্থির হইয়াছে সেই কএক প্রকারছাড়া সমস্ত মোকদ্দমার রোয়দাদের নীচে যে মোকদ্দমা যেমত তাহার ভার বুকিয়া তাহার মত আ পনারদিগের ফতওয়া লিখেন এবং উপরের লিখিত আইনের মতে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগকে এমত হুকুম হইয়াছে যে কোন মোকদ্দমার তজবীজের কালে যদি শরার সম্বন্ধীয় এমত কোন কঠিন বিষয় উপস্থিত হয় যে তাহার নিমিত্তে শ্রীযুত নওয়াব গবর্নর্ জেনরল বাহাদুরের হজুরহইতে বিশেষ কিছু দাঁড়া নির্দিষ্ট হয় নাহি তবে ঐ সাহেবেরা তাহাতে আদালতের কাজী ও মুফ্তীর স্থানে জিজ্ঞাসা ও অনুসন্ধান করিবেন ও কোন প্রকারেতে শরার উক্ত প্রমাণে আপাতত যে দোষ বোধ হইয়াছে তাহা সারিবার নিমিত্তে কএক দাঁড়া নির্দিষ্ট হইয়াছে ও যে সকল প্রকারের নিমিত্তে শ্রীযুত নওয়াব গবর্নর্ জেনরল বাহাদুরের হজুরহইতে বিশেষ দাঁড়া নির্দিষ্ট না হইয়া থাকে সে সমস্ত প্রকারেতে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগকে এমত হুকুম আছে যে যদি কোন মোকদ্দমাতে কাজী ও মুফ্তীর দেওয়া ফতওয়া তাহা সাক্ষিদিগের জোবানবন্দীর কি আদালত ও ন্যায়ের মতের ব্যতিক্রম জ্ঞান করিয়া না মঞ্জুর করেন তবে তাহারদিগের কর্তব্য নহে যে সে মোকদ্দমাতে কিছু হুকুম দেন বরং এমত হইলে তাঁহারদিগের আবশ্যক হইবেক যে সে মোকদ্দমার তজবীজ সারা করিয়া ঐ ফতওয়ামত রোয়দাদের কাগজসকল ফতওয়া না মঞ্জুরকরণে লেখা কারণ এক চিঠী সহিত সদর নিজামত আদালতে পাঠাইয়া দেন পরে সদর নিজামতের সাহেবদিগের কর্তব্য যে ঐ আদালতের মৌলবীদিগের স্থানে ফতওয়া লইয়া তাহাতে চূড়ান্ত হুকুম দেন কিন্তু কাহার প্রতি কোন অপরাধ

হেতুবাদ।

করণের তহমৎ অর্থীৎ অপবাদ হইলে যদি কাজী ও মুফ্তীর ফতওয়ার অনুসারে সে অপরাধ তাহার প্রতি প্রমাণ না হয় কিম্বা তাহার দৃঢ় সন্দেহপ্রযুক্ত আপনাদিগের ফতওয়াতে অপরাধিকে দমনের উপযুক্ত শাস্তির যোগ্য না লিখেন তবে সে অপরাধিকে শাস্তি দিতে ঐ সাহেবদিগের ক্ষমতা আছে এমত হুকুম চলিত আইনের কোন আইনে লেখা যায় নাহি ও কোনমতে মোকদ্দমাতে বিশেষতঃ পরদারের এতাবত পনের বিবাহিতা স্ত্রীগমনকরণের ও স্ত্রীর অসম্মতিতে বলাৎকারে সঙ্গকরণের এবৎ অগ্নম্যা স্ত্রীগমনকরণের মোকদ্দমাকলেতে সাক্ষ্যদেওনের বিষয়ে শরতে যেং নিয়ম লেখা যায় তাহাতে শরার মতে অপরাধ প্রমাণহওয়া অতিকটন বরৎ হইতে পারে না ও নিজামৎ আদালতের মুফ্তীদিগের লিখিয়া দেওয়া ফতওয়াকলের মতে ইহা বুঝা গেল যে ঐ সকল মোকদ্দমাতে কেবল বোধের আধিক্যেতে শাস্তির হুকুম দেওয়া উপযুক্ত হয় না ও সাক্ষ্যের বিষয়ে এবৎ সাক্ষিদিগের যোগ্য ও মাতবর হওনের প্রতিবন্ধকের বিষয়ে শরার লিখিত যেং হুকুম কোনমতে প্রকারেতে আদালত ও ন্যায়মতের ব্যতিক্রম হয় তাহার অনুসারে মিথ্যা হলফ অর্থীৎ দিবাকরণের অপরাধ যাহা এক্ষণে অতিশয় হইতেছে তাহা প্রমাণ হওয়া অত্যন্ত কটন বরৎ হইতে পারে না অতএব উপরের প্রস্তাবিত কথাসকলের প্রতি দৃষ্টি করিয়া ফৌজদারী আদালতের প্রকরণের খবরগিরী ও নির্বাহের সঙ্গর্গীয় কোনমতে হুকুম শুধরা ও অন্যৎ বিষয়সঙ্গর্গীয় চলিত কোনমতে দাঁড়া শুধরা ও বিবরণ লেখা আবশ্যক বোধ হইল একারণ শ্রীযুত বৈস্প্রসীডেন্ট সাহেব বাহাদুরের হজুর কৌন্সেলহইতে নীচের লিখিতব্য দাঁড়াসকল নির্দিষ্ট হইল যে এই আইন জারীহওনের তারিখঅবধি কলিকাতার হুকুমের তাবে সমস্তদেশে জারী ও চলন হয় ইতি।

২ ধারা।

দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের হজুরে কাহার মোকদ্দমা দরপেশ হইয়া মুফ্তীর ফতওয়ামতে তাহার অপরাধ সাবুদ না হইয়া ঐ সাহেবের মতে তাহার উপর সম্যক কি কতক অপরাধ শাস্তি হইতে পারিবার মত সাবুদ হইলে তাহার যে কর্তব্য তাহার কথা।

যদি কোন অপরাধকরণের তহমৎ কাহার উপর হইয়া তাহার মোকদ্দমার তজবীজ দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের হজুরে হওনকালে মুফ্তীর ফতওয়ার মতে সে অপরাধ প্রমাণ না হয় ও সাক্ষিদিগের সমুদয় জোবানবন্দী ও মোকদ্দমার সমস্ত বৃত্তান্ত কথা বিবেচনা করিয়া ঐ আদালতের সাহেবের এমত বোধ হয় যে অপরাধির বিনা জবরীতে ও স্বেচ্ছাপূর্বক কহতমতে কিম্বা মাতবর সাক্ষিদিগের সাক্ষ্যদ্বারা অথবা দৃঢ়বোধক কোন আকার আভাষে অপরাধির প্রতি সমুদয় অপরাধ কি তাহার কতক এমত সাবুদ হইল যে অপরাধী শাস্তি পাইবার যোগ্য হইতে পারে তবে জজসাহেবের কর্তব্য নহে যে সে মোকদ্দমাতে কোন হুকুম দেন বরৎ চলিত আইনের লিখিত হুকুমমতে যাহাতে মুফ্তীর ফতওয়া নামঞ্জুর হইলে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের যে কর্তব্য তাহা লেখা যায় তদনুসারে ঐ সাহেবের আবশ্যক যে অবিলম্বে মোকদ্দমার সমস্ত রোয়াদাদ মুফ্তীর ফতওয়াকলিতে যে কি যেং অপরাধ তাহার অনুমানে অপরাধির প্রতি সাবুদ হয় তাহার বেওয়া লেখা এক চিঠির সঙ্গে নিজামৎ আদালতের সাহেবদিগের হজুরে পাঠাইয়া দেন ইতি।

৩ ধারা।

উপরের ধারার লিখিত হুকুমমতে যে সকল মোকদ্দমার রোয়দাদ নিজামত আদালতে পাঠান যায় তাহা পঁহুছিলে পর ঐ আদালতের মৌলবীরা যে মত অন্য মোকদ্দমার রোয়দাদসকলেতে আপনারদিগের ফতওয়া লিখেন সেই মত উপরের লিখিত মোকদ্দমার রোয়দাদেতে আপনারদিগের ফতওয়া লিখিবেন ইতি।

৪ ধারা।

উপরের লিখিত মোকদ্দমাসকলেতে এবং নিজামত আদালতে পাঠান অন্য সমস্ত মোকদ্দমাতে যদি কোন অপরাধির উপর ঐ আদালতের এক জন কি ততোধিক জন মুফ্তীর লিখিয়া দেওয়া ফতওয়ামতে অপরাধির প্রতি যে অপরাধের তহমিল হইয়া থাকে তাহা সমুদয় কি তাহার কতক সাবুদ না হয় ও ঐ আদালতের দুই জন কি তাহাইতে অধিক জজসাহেবের মনে সাক্ষিদিগের সমুদয় জোবানবন্দী ও মোকদ্দমার আইওয়াল বিবেচনা করিয়া যদি এমত লয় যে ঐ অপরাধির উপর বিনা জোরজবরীতে তাহার স্বেচ্ছাপূর্ব্বক কহিতমতে কিম্বা মাতবর সাক্ষিদিগের সাক্ষ্যদ্বারা অথবা দৃঢ়বোধক কোন আকার আ ভাবে ঐ অপরাধসমুদয় কি তাহার কতক এমত সাবুদ হইল যে ঐ অপরাধের অপরাধী সর্ব্বপ্রকারে শাস্তি পাইতে পারে তবে ঐ আদালতের যে সাহেবদিগের বিবেচনায় অপরাধ সাবুদ হইয়া থাকে তাহারদিগের ক্ষমতা আছে যে আদালতের মুফ্তীরা আপনারদিগের ফতওয়াতে অপরাধ সাবুদ হওনের কথা লিখিলে যেমত অপরাধির শাস্তির হুকুম দেন সেই মত অপরাধের প্রকার ও ভাব বুঝিয়া ও তাহার বিষয়ে চলিত আইনসকলে যেহু হুকুম লেখা আছে তাহা দেখিয়া সেই অপরাধির শাস্তিহওনের হুকুম দেন ইতি।

৫ ধারা।

যদি দায়েরসায়েরী আদালতের মুফ্তী কোন মোকদ্দমার তজবীজের কালে কোন সাক্ষির সাক্ষ্য সেই সাক্ষী পোলীসের কোন কার্য্যকারক হওনহেতুক কিম্বা সরকারী আমলার মধ্যের কেহ হওনপ্রযুক্ত অথবা অন্য যেহু কারণ শরার কেতাবের লিখিত সাক্ষ্য লওনের হুকুমমতে সাক্ষ্য নামঞ্জুর হওনের হেতু হয় ও জজসাহেবের বিবেচনায় তাহা না মাতবর ও অনুপযুক্ত বোধ হয় সেইহেতুতে নামঞ্জুর করেন তাহাতে জজসাহেবের কর্তব্য যে আদালতের মুফ্তী নামঞ্জুরীর হেতু জানাইলেও সে সাক্ষির জোবানবন্দী লন ও মোকদ্দমার তজবীজ করা সারা হইলে পর ঐ সাহেব সে মুফ্তীকে এমত হুকুম দিবেন যে সম্মতি যে সাক্ষিদিগের সাক্ষ্য মঞ্জুর করিতে না চাহিলেন শরার হুকুমমতে তাহারদিগের সাক্ষ্য মঞ্জুর করিলে যেমত অপরাধির পক্ষে আপন ফতওয়া লিখিতেন সেই মত ও প্রকারেতেও আপন ফতওয়া লিখিয়া দেন কিন্তু এমত প্রকারেতে যদি অপরাধ প্রমাণহওনের নির্ভর সর্ব্বতোভাবে কি নিতান্তই যে সাক্ষী কি সাক্ষিদিগের সাক্ষ্য মুফ্তী শরার লিখিত হুকুমমতে মঞ্জুর না করিতে চাহিলেন সেই সাক্ষ্যের প্রতি থাকে তবে জজ

নিজামত আদালতের মুফ্তীদিগের ঐ আদালতে ইরসাল হওয়া অন্য মোকদ্দমাতে যে মত ফতওয়া লিখেন সেই মত ঐ ধারার লিখিত মোকদ্দমার রোয়দাদেতে ফতওয়া লিখিতে হইবার কথা।

নিজামত আদালতের দুই জন কি ততোধিক জজ সাহেবের কোন প্রকারেতে ঐ আদালতের মুফ্তীরা অপরাধির অপরাধ সাবুদ না হওনের ফতওয়া লিখিলেও শাস্তি দিতে ক্ষমতা থাকিবার কথা।

দায়েরসায়েরী আদালতে মুফ্তীরা ঐ আদালতের সাহেবের অনুপযুক্ত বোধ হওয়া হেতুতে কোন সাক্ষির সাক্ষ্য নামঞ্জুর করিলে ঐ সাহেবদিগের যে কর্তব্য তাহার কথা।

সাহেবের কর্তব্য নহে যে এমন প্রকারেতে কিছু হুকুম দেন বরং তাঁহার আবশ্যক যে মোকদ্দমার রোয়দাদ নিজামত আদালতের সাহেবদিগের হজুরে পাঠাইয়া দেন ও ঐ আদালতের সাহেবদিগের ক্ষমতা আছে যে আপনারদিগের আদালতের মৌলবীদিগের স্থানে ফতওয়া লইয়া উপরের দ্বারা লিখিত কথাসকলে ও চলিত আইনের হুকুমসকলেতে দৃষ্টি করিয়া আদালত ও ন্যায়মতে যে হুকুম উপযুক্ত হয় তাহা দেন ইতি।

৬ ধারা।

দায়েরসায়েরী আদালতের মুফ্তীদিগের পরদারের কি দুষ্কর্মের কোন মোকদ্দমার রোয়দাদে আপন নং ফতওয়া লিখিয়া দেওনেতে যে কর্তব্য তাহার কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।— দায়েরসায়েরী আদালতের মুফ্তীদিগের আবশ্যক যে পরদারের এতাবত পনের বিবাহিতা স্ত্রীগমনকরণের ও স্ত্রীর অসম্মতিতে বলাৎকারে সংসর্গকরণের কি পরদার ও দুষ্কর্মের মোকদ্দমার বিষয়ে শরীতে যে হুকুম লিখে তাহার মতে অন্য যে অপরাধ তাহার মধ্যে গণনা করা যায় তাহার কোন মোকদ্দমা দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের হজুরে উপস্থিত হইয়া তাহার তজবীজ করা সারা হইলে তাহার রোয়দাদের নীচে আপনারদিগের ফতওয়া লিখেন ও সেই ফতওয়াতে কেবল ইহা লেখা যাইবেক যে অপরাধির অপরাধ শরীর লিখিত নিয়মসকলের মতে কি অপরাধির বিনা জোর জবরীতে ও স্বেচ্ছাপূর্ব্বক কহিত মতে কিম্বা মাতবর সাক্ষিদিগের সাক্ষ্য দেওয়াতে সাবুদ হইল অথবা অপরাধির উপর যে অপরাধকরণের তহমিল হইয়াছে সে তাহা করিয়াছে ইহা নিশ্চয় বোধ হইতে পারিবার মত আকার আভাষে দৃঢ় বোধ হইল ইতি।

যদি মুফ্তী আপন ফতওয়াতে অপরাধির অপরাধ সাবুদ হওনের কি তাহাকরণের প্রতি দৃঢ় বোধ হওনের কথা লিখেন ও জজসাহেবের মত মুফ্তীর ফতওয়ার সহিত মিলে তবে ঐ সাহেব শাস্তির হুকুম দিতে ক্ষমতা রাখিবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।— যদি সেই ফতওয়াতে এমন লেখা যায় যে শরীর উক্ত নিয়মসকলের মতে অপরাধির উপর অপরাধ সাবুদ হইল কি সে অপরাধ করিয়াছে এমন দৃঢ় বোধ হইল ও দায়েরসায়েরী আদালতে যে জজসাহেবের হজুরে ঐ মোকদ্দমা উপস্থিত হয় তাঁহার মত অপরাধির উপর অপরাধ প্রমাণহওনে কি সে অপরাধ করিয়াছে এমন দৃঢ় বোধ হওনেতে মুফ্তীর ফতওয়ার সহিত ঐক্য হয় ও তাহাতে সে অপরাধী শাস্তির যোগ্য হয় ও মোকদ্দমার ভাব বুঝিয়া ঐ সাহেবের মনে যদি এমন লয় যে ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৫৩ আইনের ২ ধারার ৭ প্রকরণের অনুসারে যে শাস্তি দেওনের ক্ষমতা তাঁহার প্রতি আছে তাহাই হইতে ভারি শাস্তি ঐ অপরাধিকে দেওনের হুকুম দেওয়া উপযুক্ত হয় না তবে ঐ জজসাহেবের কর্তব্য যে সে অপরাধিকে অপরাধের ভাব ও প্রকার বুঝিয়া ৩৯ উনচলিশ শাহইতে অধিক না হয় এমন আন্দাজ কোড়া মারণের ও কঠিন মেহনৎকরণের সহিত সাত বৎসরের অধিক না হয় এমন মিয়াদে কয়েদ রাখার শাস্তির হুকুম দেন ইতি।

জবরদস্তী করিয়া পরদার করা সাবুদ হইলে কি তাহাকরণের প্রতি দৃঢ় বোধ হইলে দায়েরসায়েরী আদালতের জজসাহেবের যে কর্তব্য তাহার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।— যদি কোন স্ত্রীলোকের সম্মতিবিনা জবরদস্তীতে অর্থাৎ বলাৎকারে সঙ্গকরণের অপরাধ কাহার প্রতি সাবুদ হয় কিম্বা তাহার সেই অপরাধকরণের প্রতি দৃঢ় বোধ হয় তবে দায়েরসায়েরী আদালতের জজসাহেবের কর্তব্য নহে যে তাহাতে কিছু হুকুম দেন বরং চলিত আইনমতে মোকদ্দমার রোয়দাদ নাটক অর্থাৎ পুরা হুকুম হওনের নিমিত্তে নিজামত আদালতের সাহেবদিগের হজুরে পাঠাইয়া দেন ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—পরের বিবাহিতা স্ত্রীর সহিত সঙ্গকরণের মোকদ্দমাসকলেতে যে স্ত্রীর সহিত সঙ্গ হয় তাহার উপর ঐ কর্মের অপরাধ সাবুদ করিবার ও তাহাকে শাস্তি দিবার নিমিত্তে যদি তাহার স্বামী দাওয়া করে তবে তাহা করা আবশ্যক হইবেক নতুবা অন্য কাহার ক্ষমতা কোন প্রকারে থাকিবেক না যে এমত মোকদ্দমার দাওয়া করে ইতি।

পরপুরুষগামিনী স্ত্রীলোকের উপর পরপুরুষ গমনের দাওয়া করিতে তাহার ক্ষমতা আছে তাহার কথা।

৭ ধারা।

এ বিষয়ে সন্দেহ হইল যে ইঙ্গরেজী ১৭৯৭ সালের ৪ আইনের ৩ ধারার ও ১৮০৩ সালের ৭ আইনের ১৫ ধারার ২ প্রকরণের লিখিত কথানুসারে যে বধ জানকৃত বধের তুল্য যে না হয় এমত বধের মোকদ্দমাতে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগের এমত ক্ষমতা আছে যে শরার অনুসারে নিরূপণহওয়া দীযতের অর্থাৎ খুনের মূল্যের বদলে অপরাধির অপরাধের উপযুক্ত মিয়াদে কয়েদের হুকুম দেন কি ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৫৩ আইনের ২ ধারার ৭ প্রকরণের লিখিত যে সামান্য দাঁড়িতে এ হুকুম লেখা যায় যে যে২ মোকদ্দমার বিষয়ে বিশেষ কিছু হুকুম নির্দিষ্ট না হইয়া থাকে তাহাতে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগের কর্তব্য নহে যে ৩২ উনচল্লিশ ঘার অধিক কোড়া মারণের ও কঠিন মেহনৎকরণের সহিত সাত বৎসরের অধিক মিয়াদে কয়েদের শাস্তির নাতক হুকুম দেন সেই দাঁড়ানুসারে এমত২ মোকদ্দমাতে ঐ সাহেবদিগের পাওয়া ঐ ক্ষমতা তাহাতেই ভুক্ত হইল অতএব ঐ সন্দেহ মিটাইবার নিমিত্তে জানান যাইতেছে যে জানকৃত বধভিন্ন যে সকল প্রকার বধের মোকদ্দমাতে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবেরা ইঙ্গরেজী ১৭৯৭ সালের ৪ আইনের ৩ ধারার ও ১৮০৩ সালের ৭ আইনের ১৫ ধারার ২ প্রকরণের কি অন্য২ চলিত আইনের মতে অপরাধ সাবুদ হইলে পর দীযতের অর্থাৎ খুনের মূল্যের বদলে অপরাধির অপরাধের উপযুক্তমত মিয়াদে কয়েদ রাখিবার হুকুম দিতে পারেন্ সে সমস্ত প্রকার বধের মোকদ্দমাতে ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৫৩ আইনের ২ ধারার ৭ প্রকরণের লিখিত হুকুম খাটিবেক ও যদি কোন প্রকারেতে উপরের লিখিত শাস্তির হুকুম দেওয়া দায়েরসায়েরী আদালতের জজসাহেবের বিবেচনায় উপযুক্ত বোধ না হয় তবে ঐ সাহেবের কর্তব্য যে ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৫৩ আইনের ২ ধারার লিখিত হুকুমমতে মোকদ্দমার রোয়দাদ নিজামৎ আদালতে পাঠাইয়া দেন ইতি।

জানকৃত বধের তুল্য না হয় যে যে বধ তাহার মোকদ্দমাসকলের বিষয়ী ইঙ্গরেজী ১৭৯৭ সালের ৪ আইনের ৩ ধারার ও ১৮০৩ সালের ৭ আইনের ১৫ ধারার ২ প্রকরণের বয়ান করিবার কথা।

৮ ধারা।

১ প্রথম প্রকরণ।— এই প্রকরণানুসারে জানান যাইতেছে যে ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৫৩ আইনের ৫ ধারার যে২ প্রকরণেতে চুরীকরণের কি সিন্ধু দিবার সময় হওয়া বধের ও খুনের ও অঙ্গক্ষত কিম্বা শারীরিক অন্য ক্ষতির বিষয়ের হুকুম লেখা যায় তাহার রদ ও রহিত হইল ইতি।

ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৫৩ আইনের ৫ ধারার ২ প্রকরণ রদ হইবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।— যাহার প্রতি রাহাজনী অর্থাৎ বাটপাড়ীকরণের কি সিন্ধু দেওনের

রাহাজনী ইত্যাদিকর

ণের কালে খুনকরণের অপরাধ যাহারদিগের উপর সাবুদ হয় তাহারা নিজামত আদালতের সাহেবদিগের তজবীজে প্রাণদণ্ড করণের যোগ্য হইবার কথা।

যাহারদিগের উপর অঙ্গরূত কি শারীরিক অন্য হানিকরণের সহিত কি তাহা বিনা ডাকাইতীর অপরাধ সাবুদ হয় তাহারা যে শাস্তির যোগ্য হইবেক তাহার কথা।

যাহারদিগের উপর জ্ঞানপূর্বক বধকরণের মনস্থের কি প্রাণবিরোধের শঙ্কা হয় যাহাতে কেবল এমত অঙ্গরূত কি শরীরের অন্য হানির সহিত সিদ্ধ দিয়া কি বিনা সিদ্ধে চুরী করণের কি রাহাজনীকরণের অপরাধ যাহার বিষয়ে ডাকাইতীর বাবৎ চলিত কোন হুকুম পাওয়া যায় না তাহা সাবুদ হয় তাহারা যে শাস্তির যোগ্য হইবেক তাহার কথা।

দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবেরা অপরাধিগের প্রতি এই প্রকরণের লিখিত কোন অপরাধ সাবুদ হইলে যে শাস্তি দিবেন তাহার কথা।

দেওনের কিম্বা চুরীকরণের কালে খুনকরণের অপরাধ সাবুদ হয় সে চলিত হুকুমের মতে নিজামত আদালতের সাহেবদিগের হুকুমেতে জ্ঞানকৃত বধের অন্য সমস্ত পুকারেতে যেমত প্রাণদণ্ডের যোগ্য হয় সেই মত প্রাণদণ্ডের যোগ্য হইবেক ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—যাহারদিগের উপর ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৫৩ আইনের ৩ ধারার ১ প্রকরণের বিবরিয়া লিখন মত প্রাণবিরোধ না হইতে পারিবার মত অঙ্গরূত কি শারীরিক অন্য হানিকরণের সহিত ডাকাইতীকরণের অপরাধ সাবুদ হয় এবং যাহারদিগের উপর অঙ্গরূত কি ঐ প্রকার শারীরিক অন্য হানিকরণব্যতিরেকে ডাকাইতীকরণের অপরাধ সাবুদ হয় সে সকল অপরাধিরা ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৫৩ আইনের ও ১৮০৫ সালের ৩ আইনের ও ১৮০৮ সালের ৮ আইনের লিখিত হুকুমমতে নিজামত আদালতের সাহেবদিগের নাতক হুকুমেতে ৩৯ উনচল্লিশ ঘা কোড়া খাইয়া যাব জীবন কয়েদ ও দেশের বাহির হইয়া সমুদুপারে যাইবার যোগ্য হইবেক আর যদি অপরাধী পোলীসের কার্য্যকারকদিগের কি যে সকল চৌকীদারদিগের উপর চুরী ডাকাইতীর নিবারণকরণের বিষয়ে পোলীসের আমলার সহায়তাকরণের হুকুম আছে তাহারদিগের মধ্যের কেহ হয় তবে সে অপরাধের আধিক্যপ্রযুক্ত ইঙ্গরেজী ১৮০৫ সালের ৩ আইনের ৪ ধারার নিরূপিত যে অতিভারি শাস্তির নিরূপণ হইয়াছে সেই শাস্তি পাইবার যোগ্য হইবেক ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—কাহারো ঘর কি স্থানহইতে সিদ্ধ দিয়া কি বিনা সিদ্ধে চুরীকরণের সমস্ত মোকদ্দমাতে এবং রাহাজনী অর্থাৎ বাটপাড়ীর সমস্ত মোকদ্দমাতে যাহার বিষয়ে ডাকাইতীর বাবৎ চলিত কোন হুকুম পাওয়া যায় না যদি ঐ রাহাজনী কি সিদ্ধমারী কি চুরী কি তাহা করিতে উদ্যত হইয়া ইচ্ছাক্রমে অঙ্গরূত করিয়া কি পোড়াইয়া কিম্বা গলা দাবাইয়া কি বিষ খাওয়াইয়া কি ডুবাইয়া কি কুয়ায় ফেলাইয়া কি অন্য ক্লেশ দিয়া বধকরণের মনস্থের সহিত হয় কিম্বা ঐ অপরাধের কর্ম্ম কেবল এমত অঙ্গরূত কি অঙ্গ দাহ কি শারীরিক অন্য হানির সহিত হয় যে তাহাতে প্রাণবিরোধের শঙ্কা হয় তবে যে জন কি যে জন স্বয়ং কি অন্য জনের সঙ্গে থাকিয়া উপরেতে যে সকল দুষ্কর্ম্মের কথা লেখা গেল তাহার কোন দুষ্কর্ম্মকরণের সহিত রাহাজনী কি সিদ্ধমারী কি চুরী করিয়াছে কি করিতে উদ্যত হইয়াছে ইহা নিজামত আদালতের সাহেবদিগের হজুরে সাবুদ হয় সেই জনের উপর ডাকাইতীর নিমিত্তে যে শাস্তি নিরূপণ হইয়াছে সেই শাস্তি এতাবত ৩৯ উনচল্লিশ কোড়া মারণ ও যাবজ্জীবন কয়েদ ও দেশের বাহির করিয়া দেওনরূপ শাস্তির হুকুম হইতে পারিবেক ও দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগের এমত সমস্ত মোকদ্দমাতে কর্তব্য যে মোকদ্দমার রোয়দাদ নিজামত আদালতের সাহেবদিগের হজুরে পাঠান এবং দায়েরসায়েরী আদালতের যে সাহেবের হজুরে মোকদ্দমার তজবীজ হয় সেই সাহেব ইঙ্গরেজী ১৮০৮ সালের ৮ আইনের ৪ ধারাতে ও চলিত অন্য আইনেতে যাবজ্জীবন কয়েদ ও দেশের বাহির হইয়া সমুদুপারে যাওনের যোগ্য অপরাধিদিগের নিমিত্তে যে প্রকার নির্দিষ্ট হইয়াছে উপরের লিখিত প্রকারেতে।

সেই মত কার্য্য করিবেন ও যদি মোকদ্দমার কথাসকলের দৃষ্টে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের চিন্তে কোন অপরাধির নিরূপিত শাস্তির অল্পতা হইবার উপযুক্ত কোন মাতবর হেতু বোধ হয় তবে তাহার কথা নিজামত আদালতের সাহেবদিগের বিবেচনাকরণের নিমিত্তে আপন চিঠিতে লিখিবেন ইতি।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।— উপরের প্রকরণের লিখিত অপরাধের কর্মসকলের মধ্যে যদি কোন কি কোন জনের প্রতি ইচ্ছাপূর্ব্বক বধকরণের কি প্রাণ বিয়োগ হইতে পারিবার মত অঙ্গকৃত কি অঙ্গদাহ কি শারীরিক অন্য হানিকরণবিনা উপরের প্রকরণের লিখিত মত হইতে কম জখম অর্থাৎ অঙ্গকৃত কি এই রূপ শারীরিক অন্য হানিকরণের সহিত চুরী কি রাহাজনী কি সিন্ধুমারীকরণের কিম্বা তাহা করিতে উদ্যত হওনের অপরাধ প্রমাণ হয় তবে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের কর্তব্য যে যদি তাহার মত অপরাধি কি অপরাধিদিগের অপরাধ প্রমাণ হওনের বিষয়ে ঐ আদালতের মৌলবীর লেখা কতওয়ার সহিত ঐক্য হয় তবে মোকদ্দমার রোয়দাদ নিজামত আদালতে না পাঠাইয়া অপরাধির অপরাধের ভার বুঝিয়া যে শাস্তি উপযুক্ত বুঝেন তাহার হুকুম দেন এই নিয়মে যে ইঙ্গরেজী ১৮১১ সালের ১ আইনের ৩ ধারার ১ প্রকরণের অনুসারে সিন্ধু দেওয়ার মোকদ্দমাসকলেতে তাহার যে শাস্তি দেওনের ক্ষমতা আছে তাহাই হইতে ঐ শাস্তি অধিক না হয় এতাবত ৩৯ উনচল্লিশ কোড়ামারগ ও ১৪ চৌদ্দ বৎসর কয়েদ ও অপরাধির নিবাসের জিলা খারিজকরণের শাস্তি হইতে অধিক না হয় ইতি।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।— উপরের প্রকরণের লিখিত কথানুসারে এমত বোধ না হয় যে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগের ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৫৩ আইনের ৩ ধারার ১ প্রকরণের লিখিত ডাকাইতীর কোন মোকদ্দমাতে এমত ক্ষমতা আছে যে নিজামত আদালতের সাহেবদিগের হজুরে মোকদ্দমা না পাঠাইয়া ঐ অপরাধ সাবুদ হইলে পর অপরাধির শাস্তির নাতক অর্থাৎ পূরা হুকুম দেন ও তাহা জারী করেন কিম্বা ঐ সাহেবদিগের এমত ক্ষমতা আছে যে অঙ্গকৃত কি শারীরিক অন্য হানিকরণ কিম্বা গলা টিপিয়া কি এই ধারার ৪ প্রকরণের লিখিত অন্য প্রকারে ইচ্ছাপূর্ব্বক বধকরণবিনা সিন্ধুমারী কি চুরী করণের মোকদ্দমাতে চলিত আইনে ঐ অপরাধের নিমিত্তে যে শাস্তির নিরূপণ হইয়াছে তাহাই হইতে অধিক শাস্তি দেন ইতি।

৭ সপ্তম প্রকরণ।— ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৫৩ আইনের ৫ ধারার ১ প্রকরণের মর্ম্মের বিবরণ করিবার নিমিত্তে লেখা যাইতেছে যে ঐ প্রকরণেতে শরার যে প্রসঙ্গ লেখা আছে তাহার দ্বারা এমত বোধ না হয় যে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবেরা চুরীর মোকদ্দমাতে সাত বৎসরের অধিক না হয় এমত মিয়াদে কয়েদের অতিরিক্ত ৩৯ উনচল্লিশ ঘর অধিক না হয় এমত কোড়া কি বেতমারণের শাস্তি দেওয়া যদি ভারী চুরী হওনপ্রযুক্ত উচিত ও উপযুক্ত বুঝেন তবে তাহার হুকুম দিতে পারিবেন না ইতি।

যদি জ্ঞানপূর্ব্বক বধকরণের মনস্থ কি প্রাণবিয়োগের শঙ্কা হয় যাহাতে এমত অঙ্গকৃত কি শরীরের অন্যহানিকরণ বিনা উপরের প্রকরণের লিখিত কোন অপরাধের কর্ম্ম হয় তবে এমত মোকদ্দমাতে দায়েরসায়েরী আদালতে র সাহেবেরা নাতক হুকুম দিতে পারিবার কথা।

উপরের প্রকরণের লিখিত কথার বিবরণের কথা।

ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৫৩ আইনের ৫ ধারার ১ প্রকরণের বিবরণের কথা।

২ ধারা।

ইঙ্গরেজী ১৮০৭ সালের ২ আইনের লিখিত কথা শুধরণের কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।— এই প্রকরণানুসারে জানান যাইতেছে যে ইঙ্গরেজী ১৮০৭ সালের ২ আইনের লিখিত কথা যাহা যে সকল লোক স্বয়ং মিথ্যা সাক্ষ্য দেয় কি অন্য লোককে মিথ্যা সাক্ষ্য দিতে প্রবৃত্তি লওয়ায় এবং যে সকল লোক ভগল্লবী কাগজ করে ও জাল অর্থাৎ কৃত্রিম দস্তাবেজ ইত্যাদি বানায় কিম্বা অন্যের দ্বারা করায় তাহারদিগের শাস্তির বিষয়ে লেখা যায় তাহা নীচের লিখিতব্যমতে শুধরণের যোগ্য হইল ইতি।

যাহারদিগের প্রতি দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগের হজুরে উপরের প্রকরণের লিখিত ও ইঙ্গরেজী ১৮০৭ সালের ২ আইনের কি এই আইনের নিরূপিত কোন অপরাধ প্রমাণ হয় তাহারা যে শাস্তি পাইতে পারিবেক তাহার কথা।

যাহারদিগের প্রতি টা কাআদি কৃত্রিমকরণের কি তাহা করিতে অন্যের প্রবৃত্তি দেওনের অপরাধ সাবুদ হয় তাহারা যে শাস্তি পাইতে পারিবেক তাহার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।— দায়েরসায়েরী আদালতের যে জজসাহেবের হজুরে উপরের প্রকরণের লিখিত ও ইঙ্গরেজী ১৮০৭ সালের ২ আইনের কি এই আইনের নিরূপিত অপরাধের মধ্যে কোন অপরাধ কোন অপরাধির প্রতি সাবুদ হয় সেই জজসাহেবের উচিত যে যদি তাঁহার মত অপরাধির অপরাধ প্রমাণ হওনের বিষয়ে আদালতের মুক্তির ফতওয়ার সহিত ঐক্য হয় তবে সেই অপরাধিকে তশ্হীর অর্থাৎ দূরবস্থ করিয়া নগর ফিরাণ ও ৩০ ত্রিশ ছা কোড়ামারণ ও সাত বৎসর মিয়াদে কয়েদকরণ ও সে যে জিলায় বাস করে সে জিলাছাড়াকরণের হুকুম দেন ও যদি কোন লোকের প্রতি জীযুত কোল্লানি বাহাদুরের হুকুমের তাহে কোন টাকশালেতে জরবহওয়া আশ্রফী কি টাকা কি পয়সা কলব অর্থাৎ কৃত্রিমকরণের কি ঐ সরকারের হুকুমের তাহে কোন দেশের মধ্যে চলে যে আশ্রফী কি টাকা কি পয়সা তাহা কৃত্রিমকরণের কি অন্যের দ্বারা করণের অপরাধ প্রমাণ হয় এবং যাহারদিগের প্রতি সরকারের কোন হুকুম মত অর্থাৎ রাজধানীর নিরূপিত ইষ্টান্সের মোহর কি ইষ্টান্সকাগজ জাল অর্থাৎ কৃত্রিমকরণের অপরাধ কি তাহা করিতে অন্য লোককে প্রবৃত্তি লওয়াইবার অপরাধ সাবুদ হয় এবং যাহারদিগের প্রতি কোন নোট কি সরকারের দেনাপাওনার বাবৎ অন্য নিদর্শনপত্র কিম্বা অন্য বেক্স নোট যাহা সরকারের হুকুমের তাহে দেশশকলের মধ্যে মোকররহওয়া কোন বেক্সের ঘরহইতে বাহির হইয়া সরকারের তাহে ঐ দেশেতে চলন থাকে তাহা জাল অর্থাৎ কৃত্রিমকরণের কিম্বা তাহা করিতে অন্য লোককে প্রবৃত্তি লওয়ানের অপরাধ সাবুদ হয় তবে উপরের লিখিত সে সমস্ত লোক দূরবস্থ করিয়া নগর ফিরাণ ও ৩০ ত্রিশ কোড়ামারণের অনতিরিক্ত জিলা খারিজ করিয়া ১৪ চৌদ্দ বৎসর মিয়াদে কয়েদরাখণের শাস্তি পাইবার যোগ্য হইবেক কিন্তু জানা কর্তব্য যে যদি দায়েরসায়েরী আদালতের জজসাহেবের চিন্তে মোকদ্দমার কথা বিবেচনা করণের পর উপরের লিখিত শাস্তি কোন অপরাধির অপরাধ অপেক্ষা অতিভারী বোধ হয় তবে তাঁহার ক্ষমতা আছে যে জালসাজী অর্থাৎ কৃত্রিমকরণের ও আশ্রফীআদি কৃত্রিমকরণ ও ইষ্টান্সকাগজ ও নিদর্শনপত্র ও বেক্সনোট জাল বানাইবার মোকদ্দমাতে এবং ঐ কর্ম করিতে অন্য লোককে প্রবৃত্তি লওয়াইবার মোকদ্দমাতে ঐ শাস্তি যাই। তাহারদিগের হইতে পারে তাহা কমাইয়া তশ্হীর অর্থাৎ দূরবস্থ করিয়া নগরফিরাণের সহিত কি তাহা বিনা সাত বৎসরের কম না হয় এমন মিয়াদে কয়েদের হুকুম দেন ও

ইঙ্গরেজী ১৮০৭ সালের ২ আইনের কি এই আইনের লিখিত অন্য সমস্ত মোকদ্দমাতে তশহীর অর্থাৎ দূরবস্থা করিয়া নগর ফিরাণের সহিত কি তাহাবিনা তিন বৎসরের কম না হয় এমত মিয়াদে কয়েদের হুকুম দিয়া শাস্তি কমাইয়া দেন ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।— যদি উপরের উক্ত কোন মোকদ্দমাতে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেব উপরের নিরূপিত কমানহইতে ও শাস্তি কমান কি সমুদয় মাফকরা উপযুক্ত বুঝেন তবে যদি তাঁহার মত অপরাধির অপরাধ সাবুদহওনের বিষয়ে আদালতের মৌলবীর ফতওয়ার সহিত মিলে তবে তাঁহার কর্তব্য যে উপরের প্রকরণের লিখিত হুকুমমতে শাস্তির হুকুম দিয়া মোকদ্দমার রোয়াদাদ আপন বিবেচনার শরেওয়ার কথা সম্বলিত চিঠার সহিত নাতক হুকুম হইবার কারণ নিজামৎ আদালতে পাঠাইয়া দেন ইতি।

১০ পারা।

১ প্রথম প্রকরণ।— যেহেতুক ইঙ্গরেজী ১৮০৭ সালের ২ আইনে এ বিষয়ের কোন প্রসঙ্গ হয় নাহি যে যে লোকের প্রতি জানিয়া শুনিয়া দাগাবাজী করিয়া জাল ও তগল্প বী কাগজ ও নিদর্শনপত্র চালাইবার কিম্বা তাহা চালাইতে উদ্যত হইবার অপরাধ কিম্বা জানিয়া শুনিয়া জাল ইফ্টাল্ল কাগজ ব্যবহারকরণের কি চালাইবার কি বিক্রয়করণের কি কোনহ প্রকারে বাঁটিয়া দেওনের কি তাহা করিতে প্রবৃত্তহওনের অপরাধ অথবা জানিয়া শুনিয়া কলব অর্থাৎ কৃত্রিম আশ্রফী কি টাকাআদি কি জাল বেঙ্কনোট অথবা প্রমিসরী নোট কি দেনা পাওনার বাবৎ অন্য নিদর্শনপত্র দেওনের কি তাহাতে প্রবৃত্তহওনের অপরাধপ্রমাণ হয় তাহারদিগের কি শাস্তি হইবেক অতএব যাহারা উপরের লিখিত অপরাধ সকলের কোন অপরাধ করে তাহারদিগের শাস্তি নিরূপণকরণের নিমিত্তে নীচের লিখিত তব্য দাঁড়াসকল নির্দিষ্ট হইল ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।— যদি কোন জনের প্রতি উপরের প্রকরণের লিখিত কোন অপরাধ দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগের তজবীজে কি সদর নিজামতের সাহেবদিগের হজুরে সাবুদ হয় তবে সে অপরাধী মোকদ্দমার ভাব বুঝিয়া দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেব যে মিয়াদ উপযুক্ত জানেন সেই মিয়াদে কয়েদের শাস্তির যোগ্য হইবেক কিন্তু সে মিয়াদ সাত বৎসরের অধিক হইবেক না ও যে সকল প্রকারেতে অপরাধীহইতে যাহাতে অপরাধের আধিক্য হয় এমত দুষ্কর্মে হইয়া থাকে কিম্বা সে অপরাধী একবার তাহার অপরাধ সাবুদ হইয়া শাস্তি পাওনের পর খালাস হইয়া পুনরায় যদি সেই অপরাধ করিয়া থাকে তবে তাহার প্রতি তশহীর অর্থাৎ দূরবস্থা করিয়া নগর ফিরাণের হুকুম হইবেক ও যে কেহ পুখমবার যে অপরাধ সাবুদ হইয়া শাস্তি পাইয়া খালাস হইয়া থাকে সে জন সেই অপরাধ পুনরায়করণের পূর্কারণেতে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগের অক্লান্ত আছে যে এমত অপরাধির উপর ঐ শাস্তির অতিরিক্ত ৩০ স্বাকোড়া কি বেতের অধিক না হয় এমত শারীরিক শাস্তির হুকুম দেন ও যদি কাহারু প্রতি উপরের প্রকরণের

দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের মতে উপরে লিখিত অল্পতা হইতেও শাস্তির অল্পতা করা উপযুক্ত বোধ হইলে তাঁহার যে কর্তব্য তাহার কথা।

যাহারা জানিয়া শুনিয়া দাগাবাজী করিয়া জালকাগজ কি কৃত্রিম টাকা কি জাল বেঙ্কনোট কি অন্য নিদর্শন পত্র চালায় তাহার দিগের শাস্তির কথা।

কাহারু উপর উপরের লিখিত অপরাধসকলের কোন অপরাধ সাবুদ হইলে যে শাস্তি পাইবেক তাহা নিরূপণের কথা।

বারং অপরাধ করিলে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেব দূরবস্থা করিয়া সকল লোককে দেখাইবার ও কোড়া মারিবার হুকুম দিতে পারিবার কথা।

লিখিত কোন অপরাধ দুইবার সাবুদ হইয়া তাহার শাস্তিপাওনের পর খালাম হইয়া তৃতীয়বার তাহার সেই অপরাধকরণ সাবুদ হয় ও দায়েরসায়েরী আদালতের জজসাহেব ঐ অপরাধিকে মাত বৎসরের অধিক মিয়াদ কয়েদ রাখণের যোগ্য জানেন তবে তাঁহার কর্তব্য যে মোকদ্দমার রোয়দাদ আপনবিবেচনার কথাসম্বলিত এক চিঠীসহিত ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৫৩ আইনের ২ ধারার ৭ প্রকরণের লিখিত হুকুমমতে নিজামত আদালতের সাহেবদিগের হজুরে পাঠাইয়া দেন ইতি।

ঐ ২ প্রকরণের লিখিত হুকুম যাহারদিগের উপর টাকা আদির কিনারা লওনের অপরাধ সাবুদ হয় তাহারদিগের প্রতি খাটিবার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।— এই প্রকরণানুসারে জানান যাইতেছে যে যে ২ লোকের প্রতি সরকারের হুকুমের তাবে টাকশালেতে জরবহওয়া আশ্রফী কি টাকাআদির কিনারা কাটিয়া লওনের কিম্বা সরকারের হুকুমের তাবে কোন দেশে মধ্যে চলন থাকা কোন রকম আশ্রফী কি টাকাআদির কিনারা কাটিয়া লওনের অপরাধ কি যাহারদিগের প্রতি ঐ আশ্রফী কি টাকাআদি কাটিয়া লওনের কি মেকীকরণের কি কোন প্রকারে মন্দ করণের অপরাধ প্রমাণ হয় যেমত ঐ সকল অপরাধের বিচার টাকা ও আশ্রফীআদি জরবের বিষয়ের চলিত আইন মতে ফৌজদারী আদালতে হয় ও অপরাধিরাও ঐ সকল আইনের লিখিত হুকুমমতে শাস্তির যোগ্য হয় সেই মত তাহারদিগের সহিত উপরের প্রকরণের লিখিত হুকুম খাটিবেক ইতি।

১১ ধারা।

যাহারদিগের স্থানহইতে কৃত্রিম টাকা কি জাল ইষ্টাম্পকাগজ বাহির হয় তাহারা তাহা রাখণের মাতবর হেতু কহিতে না পারিলে যে শাস্তি পাইবেক তাহার কথা।

যদি জিলা কি শহরের মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হুকুমের তাবে কোন ব্যক্তির স্থানহইতে চলিত সিদ্ধান্তে জবর করা কলব অর্থাৎ কৃত্রিম টাকা ও আশ্রফীআদি কিম্বা চলন মত ইষ্টাম্প ছাপাকরা জাল ইষ্টাম্পকাগজ বাহির হয় ও এমত টাকাআদি ও ইষ্টাম্পকাগজ রাখণের মাতবর হেতু কহিতে না পারে তবে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের আবশ্যক যে তাহার উপর সেই টাকা আদির ও ইষ্টাম্প কাগজের মূল্যে চারিগুণ পরিমাণ টাকা জরীমানা দিবার হুকুম দেন ও ঐ জরীমানার টাকা দাখিল হইলে পর তাহার অর্দ্ধেক টাকা যে ব্যক্তি কি যাহারা এ বিষয়ের সম্বাদ ও তাহা সাবুদ করিয়া থাকে তাহাকে কি তাহারদিগকে দেওয়ান যাইবেক ও জরীমানার টাকা দাখিল না করিলে যাহার প্রতি ঐ অপরাধ প্রমাণ হইয়া থাকে সে ব্যক্তি ছয় মাসের অধিক না হইয়া মাজিষ্ট্রেটসাহেবের বিবেচনায় যে মিয়াদ উপযুক্ত বোধ হয় সেই মিয়াদে কয়েদ হইবার যোগ্য হইবেক ও কৃত্রিম টাকাআদি ও জাল করা ইষ্টাম্পকাগজ টাকশালের মোথারকার সাহেবের কিম্বা ইষ্টাম্পকাগজের সুপরিণ্টেণ্ডেণ্টসাহেবের নিকটে পাঠান যাইবেক ইতি।

১২ ধারা।

ইঙ্গরেজী ১৮০৭ সালের আইনের ২৩ ধারার লিখিত হুকুম রদ হইবার কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।— জানা কর্তব্য যে এই প্রকরণানুসারে ইঙ্গরেজী ১৮০৭ সালের ২ আইনের ৩ ধারার লিখিত হুকুম ও অন্য চলিত আইনের যে ২ হুকুমতে ইহা লেখা যায় যে যে সকল অপরাধির পক্ষে নিয়মিত কতক কাল মিয়াদে কয়েদের হুকুম হইয়া থাকে

তাহারদিগের কপালে অপরাধের কথা গোদনা দিয়া দাগ দেওয়া যাইবেক তাহা রদ ও রহিত হইল ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—এই প্রকরণানুসারে জানান যাইতেছে যে যে সকল অপরাধির প্রতি যাবজ্জীবন কয়েদের হুকুম হইয়া থাকে কেবল তাহারদিগের কপালে ইঙ্গরেজী ১৭২৭ সালের ৪ আইনের ১১ ধারা ও ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৭ আইনের ৩৫ ধারার নিরূপিত মতে ও ঐ ২ ধারার লিখিত মতলব হাসিলহওনের নিমিত্তে অপরাধের কথার দাগ দেওয়া যাইবেক ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—এই প্রকরণানুসারে নিজামত আদালতের সাহেবদিগের ক্ষমতা আছে যে যাবজ্জীবন কয়েদের হুকুম হইয়া থাকা কোন অপরাধিকে মাতবর কোন হেতু প্রযুক্ত তাহার কপালে উপরের লিখিত প্রকারে গোদনা দিয়া দাগ দেওয়াতে মাকফরা উপযুক্ত বুঝিলে তাহা করেন ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—যে সকল অপরাধির পক্ষে যাবজ্জীবন কয়েদ থাকনের হুকুম হয় ও নিজামত আদালতের সাহেবদিগের হুকুমেতে যদি তাহারদিগের কপালে গোদনা দিয়া দাগ দেওয়া মাক না হয় তবে মাজিস্ট্রেটসাহেবের উচিত যে ইঙ্গরেজী ১৭২৭ সালের ৪ আইনের ১১ ধারা ও ১৮০৩ সালের ৭ আইনের ৩৫ ধারার লিখিত প্রকারে প্রাতঃকালে তাহারদিগের কপালে গোদনা দিয়া দাগ দেওয়ান ও সে অপরাধী দেওয়া দাগ সেই দিবস কোন প্রকারে লুপ্ত করিয়া ফেলিতে না পারিবার নিমিত্তে যে ২ উপায় করা আবশ্যক হয় তাহা করেন ও মাজিস্ট্রেটসাহেবদিগের ইহাও আবশ্যক যে অপরাধির প্রতি যাবজ্জীবন কয়েদের হুকুম হইয়া থাকে যদি তাহার কপালেতে দেওয়া দাগ কোন প্রকারে এমন যে তাহা লুপ্ত হইয়া থাকে পড়া যাইতে না পারে তবে পুনরায় নূতন দাগ গোদনা দিয়া দেওয়ান ইতি।

১৩ ধারা।

১ প্রথম প্রকরণ।—ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সালের ১২ আইনের ২৬ ও ৩০ ও ৩৩ ধারার লিখিত হুকুমের অতিরিক্ত এই ধারানুসারে এমন হুকুম হইল যে সরকারের যে কার্য্যকারক হলফ অর্থাৎ দিব্য করাইবার ক্ষমতা রাখেন তাহার সমক্ষে যদি কেহ ইচ্ছা ক্রমে হলফের কি হলফনামার নিয়মের ব্যতিক্রমে মিথ্যা জোবানবন্দী লেখায় ও তাহার অপরাধ দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের কি নিজামত আদালতের সাহেবদিগের হজুরে সাবুদ হয় তবে যদি ঐ জোবানবন্দী কোন আদালতের উপস্থিত মোকদ্দমার কথা ও বৃত্তান্তের সহিত সঙ্গর্ক না রাখিলেও তথাপি যদি এমন স্পষ্ট জানা যায় যে ঐ ব্যক্তি যে বিষয়েতে যথার্থ বৃত্তান্ত জানিবার অপেক্ষা থাকে তাহাতে শরারতী করিয়া মিথ্যা জোবানবন্দী লেখাইয়া দিয়াছে তবে সে ব্যক্তি মিথ্যা সাক্ষ্য দেওনিয়া ঠাহরা গিয়া

বিশেষ ২ প্রকারেতে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগের কোন অপরাধির কপালে গোদনা দিয়া দাগ দেওয়া মাক করিতে ক্ষমতা থাকিবার কথা।

যে প্রকারেতে অপরাধিরদিগের কপালে গোদনা দিয়া দাগ দেওয়া যাইবেক তাহার কথা।

তাহারদিগের উপর দায়েরসায়েরী আদালতের কি সদর নিজামতের সাহেবদিগের হজুরে মিথ্যা হলফ করণের অপরাধ সাবুদ হয় তাহার যে শাস্তি পাইতে পারিবেক তাহার কথা।

এই আইনের ২ ধারাতে ঐ অপরাধের নিমিত্তে যে শাস্তি নিরূপণ হইয়াছে সেই শাস্তি পাইবার যোগ্য হইবেক ইতি।

যে কেহ অন্যেরে মিথ্যা সাক্ষ্য দিতে প্রবৃত্তি লওয়ায় সে এই আইনের ২ ধারার নিরূপিত শাস্তি পাইবার যোগ্য হইবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—যে কোন ব্যক্তি অন্যেরে প্রবৃত্তি লওয়াইয়া উপরের প্রকরণের উক্ত মত মিথ্যা সাক্ষ্য দিতে প্রবৃত্ত করে সে ব্যক্তি ভারি অপরাধকরণিয়া জানা যাইবেক ও দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের কি নিজামত আদালতের সাহেবদিগের হজুরে ঐ অপরাধ প্রমাণ হইলে এই আইনের ২ ধারার নিরূপিত শাস্তি পাইবার যোগ্য হইবেক ইতি।

১৪ ধারা।

ইঙ্গরেজী ১৮০১ সালের ৩ আইনের ২ ধারার মজমুনের বয়ানের ও নীচের লিখিত দাঁড়াসকল নির্দিষ্ট হইবার কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—ইঙ্গরেজী ১৮০১ সালের ৩ আইনের যে ২ ধারার লিখিত কথা ইঙ্গরেজী ১৮১৩ সালের ৭ আইনের ৩ ধারানুসারে দত্ত ও জয়করা দেশেতে জারী হইয়াছে তদনুসারে মিথ্যা হলফকরণের কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি লওয়া ইবার দাওয়ার যে নালিশ অতিঅমূলক ও কেবল দ্বেষ ও শত্রুতাপ্রযুক্ত হয় তাহা না হইতে পারিবার মনস্বে এমত হুকুম নির্দিষ্ট হইয়াছে যে সমস্ত জিলা ও শহরের মাজিষ্ট্রেট সাহেবদিগের কর্তব্য নহে যে দেওয়ানী আদালতের ফরিয়াদী কি আসামী আপন সাফিরদিগের নামে কি আপন তরফমানী অর্থাৎ পক্ষান্তরের সাক্ষিদিগের নামে কি এক পক্ষ অন্য পক্ষের নামে মিথ্যা সাক্ষ্য দেওনের নিমিত্তে কিছু দেওনের কি শিক্ষণ পড়ানোর দাওয়াতে যে নালিশ করে তাহার আরজী লন ও ফরিবাদী কি আসামী কি সাক্ষী লোক যাহারদিগের আদালতে রুজু হওয়া আবশ্যক তাহারদিগের কাহার নামে ইহার নালিশ হইতে পারিবেক না কিন্তু যদি জিলা কি শহরের জজসাহেবেরা নিজে তাহার দিগকে তজবীজের নিমিত্তে দায়েরসায়েরী আদালতে মোপর্দা করেন তবে হইতে পারিবেক এই ধারানুসারে পূর্দাপেক্ষা অতিসুন্দররূপে মতলব হাসিল হইবার নিমিত্তে নীচের লিখিত দাঁড়াসকল নির্দিষ্ট হইল ইতি।

এই ধারার লিখিত কার্যাকারকের নিকটে মিথ্যা হলফের কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি লওয়ানের যে সকল দাওয়া কোন মোকদ্দমার বাদী কি প্রতিবাদির কি সাক্ষিদিগের নামে দরপেশ হয় তাহার সহিত ইঙ্গরেজী ১৮০১ সালের ৩ আইনের ২ ধারার লিখিত হুকুম সঙ্গক রাখিবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—এই প্রকারগানুসারে জানান যাইতেছে যে জিলা কি শহরের জজসাহেবের কি রেজিষ্টারসাহেবের হজুরে কি কোন সদর আমীনের কি মুনসেফের কিম্বা কোন মোকদ্দমার তহকীকাতের নিমিত্তে মোকরর হওয়া সালিস কি সালিসদিগের নিকটে কিম্বা জিলা কি শহরের দেওয়ানী আদালতের জজসাহেবের হুকুমমতে অন্য যে কার্যাকারক সরেজমীন তহকীক করিবার কি অন্য বিষয়ের তহকীকাতের অথবা কোন দেওয়ানী আদালতহইতে হওয়া হুকুমনামা জারী করিবার নিমিত্তে নিযুক্ত হয় তাহার নিকটে দেওয়ানী কোন মোকদ্দমা কি মোকদ্দমাসকলের বাদী কি প্রতিবাদী কি সাক্ষিদিগের নামে মিথ্যা হলফকরণের কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি লওয়াইবার যে সকল দাওয়া দরপেশ হয় সে সমস্ত দেওয়ার সহিত উপরের লিখিত দাঁড়া সঙ্গক রাখিবেক ও এসকল প্রকারেতে যদি মিথ্যা হলফকরণের কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি লওয়াইবার দাওয়া প্রথমতঃ জিলা কি শহরের জজসাহেবের নিকট দরপেশ না হইয়া রেজিষ্টারসাহে-

বের কি সদর আমীন কি মুনসেফের কিম্বা অন্য কার্য্যকারকের নিকটে উপস্থিত হয় তবে তাঁহারদিগের উচিত যে আপন বিবেচনার কথাসম্বলিত এক রুবকারী মোকদ্দমার যে বৃত্তান্ত ও কাগজপত্র মিথ্যা হলফকরণের কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি লওয়াইবার দাও যার মূল তাহাসহিত আপন এলাকা বুখিয়া জজসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেন ও যদি ঐ জজসাহেবের চিন্তে যে ব্যক্তির প্রতি ইহার তহমৎ হয় তাহাকে ঐ অপরাধের নিমিত্তে দায়েরসায়েরী আদালতে সোপর্দকরণের মাতবর হেতু বোধ হয় তবে তাঁহার কর্তব্য হইবেক যে তাহার কথাসম্বলিত আপন মত লিখেন এবং ইঙ্গরেজী ১৮০৭ সালের ২ আইনের ৫ ধারানুসারে তাঁহার প্রতি যে ক্ষমতা দেওয়া গিয়াছে তদনুসারে আসামীকে জামিনীতে রাখিবার কিম্বা কয়েদ রাখিবার হুকুম দেন ও ইওয়া হুকুমের নকল আদালতের মোহর ও দস্তখতে মোকদ্দমার সমস্ত আসল কাগজের সহিত ফৌজদারী আদালতে এই মনস্বে পাঠান যাইবেক যে ঐ মোকদ্দমা প্রথমতঃ ফৌজদারী আদালতে দরপেশ হইলে যেমত মাজিস্ট্রেটসাহেবের দেওয়া হুকুম আমলে আসিত সেই মত জজসাহেবের দেওয়া এমত হুকুম আমলে আইসে ও দায়েরসায়েরী আদালতের জজসাহেবের হজুরে দরপেশ করা যায় ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—যদি দেওয়ানী কোন মোকদ্দমার রুবকারীর কি তজবীজের সময়ে কোর্ট আপীলের সাহেবদিগের কি সদর দেওয়ানী আদালতের সাহেবদিগের কিম্বা ঐ আদালতের এক জন সাহেবের প্রতি ক্ষমতা থাকনমতে তাঁহার বিবেচনায় বাদী প্রতিবাদী উভয় পক্ষের কোন পক্ষকে কি কোন সাক্ষিকে মিথ্যা হলফকরণ কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি লওয়ানপ্রযুক্ত দায়েরসায়েরী আদালতের তজবীজের নিমিত্তে সোপর্দকরা উচিত বোধ হয় তবে তাঁহারদিগের কর্তব্য যে তাহার কথাসম্বলিত আপনারদিগের মতের কথা লেখান ও আসামীকে জামিনীতে কি কয়েদে রাখিবার হুকুম দেন ও ঐ হুকুমের নকল আদালতের মোহর ও আপন দস্তখতযুক্ত মোকদ্দমার সমস্ত আসল কাগজসহিত আসামীর নিবাস যে জিলা কি শহরের অধিকারে হয় সেই জিলা কি শহরের মাজিস্ট্রেটসাহেবের নিকটে পাঠাইয়া দেন ও তাহা সেই মাজিস্ট্রেটসাহেবের নিকটে পহঁছিলে পর তাঁহার কর্তব্য যে উপরের প্রকরণের লিখিত মতে কার্য্য করেন ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—জানা কর্তব্য যে এই প্রকরণানুসারে চলিত আইনের যে সকল হুকুমতে এমত নিষেধ লেখা যায় যে মাজিস্ট্রেটসাহেবেরা দেওয়ানী আদালতের সাক্ষিদিগের কিম্বা ফরিয়াদী কি আসামীর নামে মিথ্যা হলফকরণের কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি লওয়াইবার দাওয়ায় দরপেশইওয়া নালিশ আদালতের খোদ সাহেবেরা এমত দাওয়া দরপেশকরণের মাতবর হেতু পাওনব্যতিরেকে গ্রাহ্য না করেন সেই সকল নিষেধের হুকুম মিথ্যা হলফকরণ কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি লওয়াইবার যে সকল দাওয়া সাক্ষিদিগের কি বাদী কি প্রতিবাদীর নামে ফৌজদারী আদালতে কি সরকারের অন্য যে কোন কার্য্যকারকের ফৌজদারীর মোতালক এমত অপরাধ ও কসুরের তহকীককরণের ক্ষমতা থাকে তাঁহার নিকটে দরপেশ হয় সে সমস্ত দাওয়ার

মিথ্যা হলফের কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি লওয়ানের দাওয়া যে জিস্ট্রসাহেবের কি সদর আমীন কি অন্য কার্য্যকারকের নিকটে উপস্থিত হইলে যে কর্তব্য তাহার কথা।

কোর্ট আপীলের কি সদর দেওয়ানী আদালতের সাহেবেরা দেওয়ানী কোন মোকদ্দমার তজবীজ কি রুবকারহওনের সময়ে কোন বাদী কি প্রতিবাদী কি সাক্ষিকে দায়েরসায়েরী আদালতের তজবীজের যোগ্য বুঝিলে যাহা করিতে হইবেক তাহার কথা।

মিথ্যা হলফের কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি লওয়ানের দাওয়া বাদী কি প্রতিবাদী কি সাক্ষিদিগের নামে দেওয়ানী আদালতে দরপেশ হয় তাহা মঞ্জুরকরণেতে মাজিস্ট্রেটসাহেবদিগের সহিত নিষেধের হুকুম মঙ্গল রাখিবার কথা।

সহিত সন্মুক্ত রাখিবেন ও ইঙ্গরেজী ১৮০৭ সালের ২ আইনের ৬ ধারাতে এমত হুকুম লেখা গিয়াছে যে যদি দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের চিন্তে ঐ আদালতে হাজির হওয়া ব্যক্তিকে এমত বোধ হয় যে সে মিথ্যা হলফকরণের কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি দেওনের অপরাধ করিয়াছে তবে তাঁহার সে ব্যক্তির বিষয়ে কি করিতে হইবেক এইরূপে এই প্রকরণানুসারে দায়েরসায়েরী আদালতের যে ২ জজসাহেব সদর মোকামে থাকেন তাঁহারদিগকে ও সদর নিজামতের সাহেবদিগকে ও ঐ ২ আদালতের এক জন সাহেবের প্রতি ক্ষমতা থাকনমতে ঐ ২ আদালতের এক জন সাহেবকে এমত ক্ষমতা দেওয়া গেল যে যদি ফৌজদারী কোন মোকদ্দমার তজবীজকরণের সময়ে তাঁহারদিগের অন্তঃ করণে এমত বোধ হয় যে অমুক মিথ্যা হলফ করিয়াছে কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি লওয়াইয়াছে তবে তাঁহার জিলা কি শহরের মাজিস্ট্রেটসাহেবকে এমত হুকুম দিবেন যে ঐ ব্যক্তির মোকদ্দমা দায়েরসায়েরী আদালতে তজবীজ হইবার নিমিত্তে দওয়ায় সোপর্দ করেন ও সেই হুকুমেতে একথা লেখা যাইবেক যে মোকদ্দমার তজবীজনা হওন পর্য্যন্ত সেই আসামী জামিনীতে থাকিবেন কি কয়েদ থাকিবেন ও যেহেতুক চলিত হুকুমের অনুসারে জিলা ও শহরের খোদ মাজিস্ট্রেটসাহেবদিগের এমত ক্ষমতা আছে যে আপন আদালতে কি আপনার আনিস্টাণ্টসাহেবের আদালতে মোকদ্দমার তজবীজহওনের সময়ে কোন ব্যক্তিকে যদি এমত বুঝেন যে উপরের লিখিত ঐ ২ অপরাধের কোন অপরাধ করিয়াছে তবে তাঁহার তাহাকে দায়েরসায়েরী আদালতে সোপর্দ করিয়া তাহার জামিনীতে থাকনের কি কয়েদ থাকনের হুকুম দিবেন অতএব এইরূপে এই প্রকরণানুসারে জিলা ও শহরসকলের মাজিস্ট্রেটসাহেবদিগকে ইহা নিষেধ করা যাইতেছে যে যদি ফৌজদারী কোন মোকদ্দমার তজবীজ কি তহকীকরণের কালেতে এই ধারার নিরূপিতমতে তাঁহার নিকটে দরপেশ হওয়া দাওয়াব্যতিরেক কাহারো প্রতি মিথ্যা হলফকরণের কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি দেওনের দাওয়া উপস্থিত হইলে তাহা মঞ্জুর ও তাহার তজবীজ না করেন ইতি।

কালেক্টরসাহেবের কি অন্য কার্যকারকের নিকটে মিথ্যা হলফ কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি দেওনের দাওয়া দরপেশ হইলে যাহা করিতে হইবেক তাহার কথা।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—সকল জিলা ও শহরের মাজিস্ট্রেটসাহেবদিগকে এ বিষয়েরো নিষেধ হইল যে মিথ্যা হলফকরণের কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি দেওনের যে ২ দাওয়া কালেক্টরসাহেবের কি সরকারের অন্য কার্যকারকের নিকটে দরপেশ হইয়া থাকে সে দাওয়ার নালিশের আরজী খোদ কালেক্টরসাহেব কি ঐ কার্যকারক তাঁহারদিগের হজুরে সে মোকদ্দমাতে যে ২ রুবকারী হইয়া থাকে তাহা এমত দাওয়ার মাতবর হেতু থাকনের বিষয়ে আপন মত লিখিয়া এক সঙ্গে ঐ মাজিস্ট্রেটসাহেবের নিকটে পাঠানব্যতিরেক না লন ও তাহার তজবীজ না করেন ও এমত ২ প্রকার হইলে যদি মাজিস্ট্রেটসাহেবের কালেক্টরসাহেবের কি অন্য কার্যকারকের পাঠান সমস্ত কাগজ দৃষ্টিকরণের ও অন্য যে তহকীকের আবশ্যক হয় তাহাকরণের পর আসামীকে দায়েরসায়েরী আদালতে সোপর্দ করিবার মাতবর হেতু বুঝেন তবে এমত হুকুম আসামী দওয়ার সময় না হওয়াপর্য্যন্ত জামিনীতে থাকিবেন কি কয়েদ থাকিবেন তাহা লিখিয়া দিবেন ইতি।

৬ বর্ষ প্রকরণ।—এই ধারার লিখিত প্রকারেতে যদি মাজিষ্ট্রেট সাহেবেরা মিথ্যা হল ফকরণের কি তাহা করিতে অন্যেরে প্রবৃত্তি দেওনের মোকদ্দমার যে তদবীর দায়ের সায়েরী আদালতে করিতে হইবেক তাহা করিবার ভার করিয়াদীকে দেওয়া উপযুক্ত বুলিলে যদি সে করিয়াদীকে না পাওয়া যায় তবে ঐ সাহেবদিগের কর্তব্য যে এমতঃ মোকদ্দমা করিবার ভার সরকারী উকীলকে কিম্বা অন্য যে কোন ব্যক্তি ইহার খবরগিরী ও নির্বাহ করিবার যোগ্য হয় তাহাকে দিয়া সে মোকদ্দমাতে তাহারদিগের বিবেচনায় তাহারদিগকে যেমতঃ হুকুম ও অনুমতি করা আবশ্যক হয় তাহা করেন ইতি।

১৫ ধারা।

কলিকাতার হুকুমের তাবে সরকারের শাসিত দেশসকলের চলিত আইনের লিখিত হুকুমানুসারে বারাগস দেশভিন্ন সমস্ত দেশীয় ব্রাহ্মণদিগের অন্যঃ সমস্ত লোকের মত তাহারদিগের উপর জ্ঞানকৃত বধের অপরাধ প্রমাণ হইলে প্রাণদণ্ডের হুকুম হইতে পারে কিন্তু ইঙ্গরেজী ১৭৯৫ সালের ১৬ আইনের ২৩ ধারা ও ১৭৯৫ সালের ২১ আইনের ৭ ও ৯ ধারানুসারে এমত হুকুম নির্দিষ্ট হইয়াছে যে যদি বারাগস দেশেতে কোন ব্রাহ্মণের প্রতি জ্ঞানকৃত বধের অপরাধ সাবুদ হইলে অপরাধী বধের বদলে বধকরণের যোগ্য হয় তবে সদর নিজামতের সাহেবদিগের কর্তব্য যে প্রাণদণ্ডের বদলে সেই অপরাধিকে যাবজ্জীবনের নিমিত্তে সমুদুপারে পাঠাইয়া দিবার হুকুম দেন ও আরঃ ব্রাহ্মণদিগের ও অন্য সমস্ত লোকের উপর জ্ঞানকৃত বধের অপরাধ সাবুদ হইলে যে শাস্তি হইতে পারে বারাগসদেশেতে ব্রাহ্মণদিগের সে শাস্তির বহির্ভূত থাকন অতি অন্যায় এবং ইহাতে এলাকা বারাগসের দায়ের সায়েরী আদালতের সাহেবের হজুরে এবং সদর নিজামতের সাহেবদিগের হজুরে খুনের ভারিঃ কোনঃ মোকদ্দমা দরপেশ হইয়া সেইঃ মোকদ্দমার অপরাধিরা যথার্থ শাস্তি পায় নাহি অতএব এ সকল কথা দৃষ্টি করিয়া ইঙ্গরেজী ১৭৯৫ সালের ১৬ আইনের ২৩ ধারার এবং ১৭৯৫ সালের ২১ আইনের ৭ ও ৯ ধারার লিখিত হুকুম ও চলিত অন্য যে কোন আইনে এমত হুকুম লেখা যায় যে বারাগসদেশেতে কোন ব্রাহ্মণের প্রতি জ্ঞানকৃত বধের অপরাধ সাবুদ হইলে তাহার প্রাণদণ্ডের হুকুম হইবেক না সে হুকুম এই আইন জারী হওনের তারিখ অবধি রদ ও রহিত হইল কিন্তু জানা কর্তব্য যে যদি বারাগসদেশেতে কোন ব্রাহ্মণ এই আইন জারী হওনের তারিখের পূর্বে জ্ঞানকৃত বধের অপরাধ করিয়া থাকে তবে সে অপরাধির প্রাণদণ্ডের হুকুম হইবেক না ও উত্তরকালেও যে কোন স্থান হিন্দুলোকের মতে মান্য সে স্থানের সরহদ্দে ব্রাহ্মণের শাস্তি দেওনার্থে বধ করা যাইবেক না ও মাজিষ্ট্রেট সাহেবদিগের কর্তব্য যে ব্রাহ্মণদিগের উপর বধের হুকুম হইলে ঐ সরহদ্দ ছাড়া করিয়া অন্য উপযুক্ত স্থানে বধকরণরূপ শাস্তি দেন ইতি।

১৬ ধারা।

ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ৫৩ আইনের ৭ ধারার ৫ প্রকরণের ও ১৮০৮ সালের Vol. VI. 183.

এই ধারার লিখিত মোকদ্দমার তদবীর করিবার নিমিত্তে কোন করিয়াদী না থাকিলে যাহা করিতে হইবেক তাহার কথা।

ইঙ্গরেজী ১৭৯৫ সালের ১৬ আইনের ২৩ ধারা ও ২১ আইনের ৭ ও ৯ ধারার লিখিত হুকুম যাহা জ্ঞানকৃত বধকরা সাবুদ হইলে বধের হুকুম হওন মাফ হওনের কথা লেখা যায় তাহা রদ ও রহিত হইবার কথা।

ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সা

৮ আইনের

লের ৫৩ আইনের ৭ ধারার ৫ প্রকরণ ও ১৮০৮ সালের ৮ আইনের ৮ ধারা এই ধারানুসারে রদ হইবার কথা।

৮ আইনের ৮ ধারার লিখিত কথা এই নিমিত্তে নির্দিষ্ট হইয়াছে যে সদর নিজামতের সাহেবদিগের হজুরে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগের পাঠান ফৌজদারী মোকদ্দমাসকল অতিশীঘ্র নিষ্পত্তি পায় কিন্তু যে নিমিত্তে ঐ সকল কথা নির্দিষ্ট হইয়াছিল তাহা হইল না একারণ এই ধারানুসারে উপরের লিখিত ৭২ ধারা রদ ও রহিত হইল ইতি।

১৭ ধারা।

ইঙ্গরেজী ১৮০৮ সালের ৮ আইনের ৬ ধারার লিখিত হুকুম এই ধারার লিখিত অন্য ২ প্রকারসকলের সহিত সঙ্গত রাখিবার কথা।

জানা কর্তব্য যে ইঙ্গরেজী ১৮০৮ সালের ৮ আইনের ৬ ধারার লিখিত যে হুকুমতে ইহা লেখা যায় যে নিজামত আদালতের যে এক জন জজসাহেব অন্য জজের সঙ্গ বিনা একাকী বৈঠক করেন যদি তাঁহার মত আসামীর অপরাধ প্রমাণ হওনেতে দায়েরসায়েরী আদালতের যে সাহেবের হজুরেতে প্রথমতঃ মোকদ্দমা রুবকার হইয়াছিল তাঁহার মতের সহিত ঐক্য না হয় তবে যাবৎ ঐ এক জন জজসাহেব আর এক জন কিম্বা তাহাহইতে অধিক জজসাহেবের সঙ্গে বৈঠক করিয়া মোকদ্দমার তজবীজ না করেন তাবৎ না তক্ কোন হুকুম দেওয়া হইবেক না এই ধারানুসারে সেই হুকুম যে সকল প্রকারেতে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেব যাহার হজুরে প্রথমেতে মোকদ্দমা রুবকার হয় তিনি আসামীর শাস্তি কমহওয়া উচিতের কথাসম্বলিত আপন মতের কৈফিয়ৎ লিখিয়া পাঠাইলে নিজামত আদালতের এক জন জজসাহেবের মতে শাস্তি কমহওনের বিষয়ে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের মনে লওয়া হেতু উপযুক্ত বোধ না হয় সে সমস্ত প্রকারেতে খাটিবেক ও এমত ২ প্রকারেতে নিজামত আদালতের অন্য সাহেবের কর্তব্য যে মোকদ্দমার রোয়দাদ যে আন্দাজ আবশ্যক হয় তাহা দৃষ্টি ও বিবেচনা করিয়া শাস্তি কমহওয়া উপযুক্ত কি না ইহার বিষয়ে আপন মত লিখেন ইতি।

১৮ ধারা।

দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের মতের সহিত নিজামত আদালতের সাহেবের মতের ঐক্য হইলে শাস্তি কমাইতে ক্ষমতা থাকিবার কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—দায়েরসায়েরী আদালতের কোন সাহেব মোকদ্দমার রোয়দাদ নিজামত আদালতের সাহেবদিগের হজুরে পাঠাইলে ও আপনার এক চিঠিতে কোন আসামী কি আসামীদিগের শাস্তি কম হইবার যে ২ হেতু কিম্বা তৎসম্বন্ধীয় অন্য ২ যে ২ বিশেষ হেতু ও কারণ চাহরাইয়া থাকেন তাহা লিখিলে যদি নিজামত আদালতের যে এক জন জজসাহেব অন্য জজের সঙ্গ বিনা একাকী বৈঠক করেন তাঁহার মত শাস্তি কমহওয়া উচিতের বিষয়ে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের মতের সহিত ঐক্য হয় তবে ইঙ্গরেজী ১৮১০ সালের ১৪ আইনের ৩ ধারার লিখিত হুকুমানুসারে নিজামত আদালতের দুই জন জজসাহেবের যেমত শাস্তি মাফ কি কমকরা উপরের ধারার লিখিত প্রকারসকলেতে উচিত ও উপযুক্ত বোধ হয় তাহাকরণের বিষয়ে ক্ষমতা আছে সেইমত ঐ এক জন জজসাহেবের ঐ বিষয়েতে হুকুম দিবার ক্ষমতা থাকিবেক ইতি।

দায়েরসায়েরী আদালত

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—নিজামত আদালতের যে এক জন জজসাহেব ইঙ্গরেজী ১৮০৮ Vol. VI. 184.

সালের

সালের ৮ আইনের ৬ ধারার মতে অন্য জজের সঙ্গবিদ্যে একাকী বৈঠক করেন তাঁহাকে অনুমতি আছে যে যদি ইঙ্গরেজী ১৮১০ সালের ১৪ আইনের ৩ ধারার লিখিত কারণপ্রযুক্ত কোন আসামীর শাস্তি কম হওয়া উপযুক্ত বুলেন তবে দায়েরসায়েরী আদালতের যে সাহেব মোকদ্দমার রোয়দাদ নিজামত আদালতে পাঠাইয়া থাকেন তিনি যদিও শাস্তি কম হইবে কি কমকরণের কারণ আপন চিঠিতে কিছুই না লিখিয়া থাকেন তথাপি শাস্তি কম হইবার হুকুম দিতে পারিবেন কিন্তু এমত প্রকারে নিজামত আদালতের সেই জজসাহেবের কর্তব্য যে শাস্তি কম হইবে কি না তাহা হইবার হেতু ও কারণ উপরের ধারার লিখিত হুকুমমতে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগকে এই হুকুমের কথা আসামী কি আসামীদিগকে জানান যায় এই মনস্বে জানাইবার নিমিত্তে লিখেন ইতি।

VOL. VI. 185.

সমাপ্তঃ।

A TRUE TRANSLATION,

P. M. WYNCH,

Acting Translator of Regulations.

লভের সাহেব কোন আসামী কি আসামীদিগের শাস্তি কমাইবার কি মাফ রিবার নিমিত্তে না লিখিলেও শাস্তি কম হইবার হুকুম দিতে নিজামত আদালতের এক জন জজসাহেবের ক্ষমতা থাকিবার কথা।

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৮ অক্টোবর আইন।

এদেশীয় কোন২ আমলা লোকের আপন২ পাওয়া কর্ম্মে প্রবর্ত্তহওনের পূর্বে হলফ অর্থাৎ দিব্যকরণের বিষয়ে এক্ষণে যে সকল হুকুম চলন আছে তাহা শুধরিবার এবং অন্য যে২ কথা আদালতের এদেশনিবাসি আমলার ও দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালতের মোলবী ও পণ্ডিত লোকের সহিত সন্মুক্ত রাখা তাহা শুধরিবার ও বিবরিয়া লিখিবার নিমিত্তে এ আইন জীযুত বৈস প্রসীডেন্ট সাহেব বাহাদুর হজুর কৌন্সেলে ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সালের তারিখ ১৬ সেপ্টেম্বর মোতাবেক বাঙ্গলা ১২২৪ সালের ২ আশ্বিন মওযাফেকে ফসলী ১২২৪ সালের ২১ ভাদু মোতাবেক বিলায়তী ১২২৪ সালের ৩ আশ্বিন মওযাফেকে সম্বৎ ১৮৭৪ সালের ৬ ভাদু মোতাবেক হিজরী ১২৩২ সালের ৪ শহর জীকাদে জারী করিলেন ইতি।

যেহেতুক এ বিষয়েতে সন্দেহ জন্মিল যে দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালতের দফতরের মহাফেজ লোক ও ঐ২ আদালতের তহবীলদার লোক অন্য২ যে আমলাদিগের ইঙ্গরেজী ১৭৯৩ সালের ১৩ আইনের ৪ ধারার লিখিত যে২ হুকুম ইঙ্গরেজী ১৭৯৫ সালের ১৩ আইনানুসারে বারাণসদেশে ও ইঙ্গরেজী ১৮০৩ সালের ১২ আইনের ৪ ধারানুসারে দত্ত ও জয়করা দেশে চলন হইয়াছে সেই২ হুকুমানুসারে কর্ম্মেতে প্রবর্ত্তহওনের পূর্বে হলফকরা আবশ্যক সে সকল আমলা লোকের শামিল বটে কি না ও এবিষয়েও সন্দেহ হইল যে দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালতের আমলালোককে যে হলফ করাইবার হুকুম আছে তাহার বদলে কোন প্রকারে তাহারদিগের হলফনামা মঞ্জুর হইতে পারে কি না ও লোকদিগের অন্তঃকরণে হলফের ভ্রাস ও গৌরব থাকিবার ও যে কোন কর্ম্ম হউক তাহা তাহারদিগের হলফের নিয়মসকলের মতে করণের আবশ্যকতা হইবার নিমিত্তে ইহা উচিত ও উপযুক্ত বোধ হইল যে আদালত ও ইনসাফের কর্ম্ম চলিবার নিমিত্তে শাস্তিগণের সাক্ষ্যের মাতবরীর কারণ যে২ প্রকারে আবশ্যক হয় কেবল সেই২ প্রকারে হলফ করাইবার নিয়ম থাকে অতএব উপরের লিখিত কথার প্রতি দৃষ্টি করিয়া চলিত যে সকল দাঁড়াতে ইহা লেখা যায় যে সরকারের আমলা লোক আপন২ পাওয়া কর্ম্মে প্রবর্ত্তহওনের পূর্বে হলফ করিবেন সে সকল দাঁড়া শুধরিয়া লেখা ও এইক্ষণকার চলিত যে সকল দাঁড়ানুসারে দেওয়ানী আদালতে মোলবীর কি পণ্ডিতের নামে কিম্বা দেওয়ানী কি ফৌজদারী আদালতের কোন আমলার নামে রেখা অর্থাৎ ঘূষ কি জোরজবরী করিয়া নগদ কি জিনিসে কিছু লওনের নালিশ হইতে পারে সে সকল দাঁড়া শুধরিয়া ও বিবরিয়া লেখা আবশ্যক বোধ হইল একারণ জীযুত বৈস প্রসীডেন্ট সাহেব বাহাদুরের

হেতুবাদ।

হজুর কৌন্সেলহইতে উপরের উক্ত কথার অতিরিক্ত নীচের লিখিতব্য দাঁড়াসকল প্রবিশ্যাল কোর্ট আদালতের ও জিলা ও শহরের আদালতের মৌলবী ও পণ্ডিত লোক নিযুক্ত হওনের বিষয়ের নূতন দাঁড়াসহিত নির্দিষ্ট হইল যে এই আইন জারী হওনের তারিখ অবধি ঐ দাঁড়া কলিকাতার হুকুমের তাবৎ সমস্ত দেশে জারী ও চলন হয় ইতি।

২ ধারা।

সরকারের এদেশীয় কোন আমলার হলফের বিষয়ে চলিত আইনের লিখিত কথা শুধরিবার কথা।

১ পুথম প্রকরণ।— এই ধারানুসারে জানান যাইতেছে যে চলিত যে হুকুমতে লেখা যায় যে দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালতের মৌলবীদিগের ও পণ্ডিতদিগের ও এদেশীয় আমলাদিগের ও অন্য যে আমলা লোক আদালতের কি মালগুজারীর কি তেজারতের সিরিশ্তার কিম্বা অন্য কোন সিরিশ্তার চাকর হয় তাহারদিগের আপন পাপওয়া কর্মে প্রবর্ত্ত হওনের পূর্বে হলফ করিতে হইবেক সেই সকল হুকুম এবৎ চলিত আইনের লিখিত যে সকল হুকুমতে এ কথা লেখা যায় যে দেওয়ানী আদালতে নিযুক্ত হওয়া মুনলেফ ও সদর আমীন ও উকীলদিগের আপন কর্ম্মেতে প্রবর্ত্ত হওনের পূর্বে হলফ করিতে হইবেক সে সকল হুকুম নীচের লিখনক্রমে শুধরণের যোগ্য হইল ইতি।

হলফের বদলে হলফ নামার অবধারণ হওনের কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।— উপরের প্রকরণের লিখিত আমলাদিগের চলিত আইনের মতে তাহারদিগের এখনপর্যন্ত যে হলফ করিতে হইতেছে তাহার বদলে যে আদালতে কি অন্য সিরিশ্তায় তাহারা মোকরর হইবেক সেই আদালতের কি সিরিশ্তার জজসাহেব কিম্বা বোর্ডের সাহেবদিগের কিম্বা কালেক্টরসাহেবদিগের অথবা তেজারতের কুঠীর মোগ্গারকার সাহেবদিগের কি আফীন কি নিমকের এজেন্টসাহেবদিগের কিম্বা তাহারা অন্য যে সাহেবের তাবৎ হয় তাহারদিগের সাক্ষাৎ মোকররী অর্থাৎ নিরূপিত হলফের মজমুনে কিন্তু এই প্রভেদে যে হলফ নামার হলফ শব্দের স্থানে একরার শব্দ দিয়া হলফ নামা লিখিয়া দাখিল করিতে হইবেক ও যে ব্যক্তি ইহা করিবেক তাহার আপন লিখিয়া দেওয়া হলফনামার সত্যতার নিমিত্তে কোরান কি গঙ্গাজল স্পর্শকরণের কিছু আবশ্যক হইবেক না ইতি।

এই প্রকরণের লিখিত সাহেবেরা হলফনামাতে দস্তখৎ করিবার ও আমলা হলফনামার লিখিত নিয়মমত কার্য্য করে ইহাতে মনোযোগী ও সাবধান হইবার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।— জজসাহেবদিগের কি বোর্ডের সাহেবদিগের কিম্বা কালেক্টর সাহেবদিগের অথবা অন্য যে মোগ্গারকার সাহেবদিগের সাক্ষাৎ ঐ হলফনামা লেখা যাইবেক তাহারদিগের উচিত যে হলফনামার উপরে তাহা সত্য জানাইবার কারণ এই হলফনামা আমার কি আমারদিগের সাক্ষাৎ লেখা গিয়া সকলের সাক্ষাৎ পড়া গেল এই মজমুনে আপন দস্তখৎ করেন এবৎ ঐ সাহেবদিগের কর্তব্য যে তাহারদিগের তাবৎ আমলালোক হলফনামার লিখিত সমুদয় নিয়মমত কার্য্যকরণে কোন প্রকারে অন্যমত না করে ইহাতে অতিমনোযোগী ও সাবধান হন ইতি।

৩ ধারা।

চলিত আইনের হুকুম

এই ধারানুসারে জানান যাইতেছে যে চলিত যে সকল দাঁড়াতে এ হুকুম লেখা যায় যে.

দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালতের কি অন্য সিরিশতার চাকর আমলাদিগের আপন২ কর্মে প্রবর্ত্তহওনের পূর্বে আপনাদিগের প্রতি ভারহওয়া কর্মকার্য্য প্রকৃত ও যথার্থ রূপে ও চলিত আইনের মতে নির্বাহ করিবার পাঠে হলফ করিতে হইবেক সেই সকল দাঁড়া উপরের লিখিত মত শুধরণক্রমে দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালতের দফতরের এদেশীয় মহাফেজদিগের ও তহবীলদারদিগের সহিত তাহারদিগের প্রসঙ্গ ইঙ্গরে জী ১৭৯৩ সালের ১২ আইনের ৪ ধারাতে ও ১৮০৩ সালের ১২ আইনের ৯ ধারাতে স্মৃতি করিয়া লেখা না হইলেও সন্মর্ক রাখিবেক এবং সরকারের যে সকল আম লার প্রতি কোন মাতবর ভারের মোতালক কর্মকার্য্য নির্বাহের জওয়ার করিবার ভার থাকে সে সমস্ত আমলা লোকেৱো সহিত সন্মর্ক রাখিবেক ইতি।

৪ ধারা।

এই ধারানুসারে জানান যাইতেছে যে ইঙ্গরেজী ১৭৯৩ সালের ১২ আইনের ৫ ধা রার ২ প্রকরণের ও ১৮০৩ সালের ১১ আইনের ৫ ধারার ২ প্রকরণের ও ১৭৯৩ সা লের ৯ আইনের ৩৭ ধারার ও ১৮০৩ সালের ৭ আইনের ৯ ধারার লিখিত কথা ও চলিত অন্য আইনের লিখিত যে সকল কথাতে এ হুকুম লেখা যায় যে দেওয়ানী ও ফৌজ দারী আদালতের মোলবীরা যে২ আদালতে মোকরর্ থাকেন সেই২ আদালতে প্রতি বৎসর ছয়২ মাস অন্তর এতাবতী ১ পহিলা জানুআরিতে ও ১ জুলাইতে তাহারদের হল ফ করিতে হইবেক সে সকল কথা এই ধারানুসারে রদ ও রহিত হইল ইতি।

৫ ধারা।

ইঙ্গরেজী ১৮০৯ সালের ৮ আইনের ৩ ও ৪ ধারার লিখিত যে দাঁড়াতে প্রবিম্বাল কোর্ট আদালতের ও জিলা ও শহরের আদালতের কাজী ও মুফ্তী ও পণ্ডিতদিগের নিযুক্তহওনের কথা লেখা যায় তাহা শুধরিবার নিমিত্তে ও যে২ ব্যক্তি উপরের উক্ত ঐ২ কর্মের যোগ্য ও উপযুক্ত হয় তাহারা ঐ২ আদালতের জজসাহেবদিগের হজুরহইতে তা হারদিগের নামনবিসী না হইলেও ঐ২ কর্মে মোকরর্ হইতে পারিবার নিমিত্তে এই ধা রানুসারে এমত হুকুম হইল যে ঐ আদালতের কোন আদালতে কোন মোলবী কি পণ্ডি তের স্থান খালী হইলে যদি বিশেষ২ হেতুপ্রযুক্ত সদর দেওয়ানী ও নিজামত আদালতের সাহেবলোক ঐ কর্মস্থান খালীহওনের কথাসম্বলিত নিরূপিত রিপোর্ট পঁহছিলে পর ঐ কর্মেতে তাহার যোগ্য কোন ব্যক্তিকে যে আদালতে ঐ কর্ম খালী থাকে সে আদালতের সাহেব কি সাহেবদিগের তরফহইতে কাহারো নিরূপণ ও নামনবিসী তলবকরণবিনা নামনবিসী করিয়া মোকরর্করা কিম্বা এমত কোন ব্যক্তিকে নিযুক্তকরণের কারণ রিপোর্ট হইলে তাহা মঞ্জুর করা উচিত বুঝেন তবে ঐ সদর দেওয়ানী ও নিজামত আদালতের জজ সাহেবদিগের ক্ষমতা আছে যে এমত ব্যক্তিকে বিবেচনাপূর্ব্বক ঐ কর্মেতে মোকরর্ করেন ও এমত উপস্থিত হইলে ঐ সাহেবদিগের উচিত যে যে২ বিশেষ হেতুতে যে ব্যক্তি কোন

শুধরা গিয়া সরকারী যে২ আমলার সহিত সন্মর্ক রাখিবেক তাহার কথা।

দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালতের কাজীমুফ্তীদি গের ছয়২ মাসান্তর হলফ করণের বিষয়ে চলিত আ ইনের লিখিত হুকুম রদ হইবার কথা।

জিলা ও শহরের প্রবি ম্বাল কোর্ট আদালতের মোলবী ও পণ্ডিত লোক নিরূপণ ও নিযুক্তহওনের বিষয়ে চলিত দাঁড়াসকল শুধরিবার কথা।

জিলা কি শহরের আদালতের কি কোন প্রবিস্যাল কোর্ট আদালতের মৌলবী কি পণ্ডিতের কর্ম্ম মোকরর হয় সেই বিশেষ হেতু কথা ও সেই ব্যক্তির বয়ঃক্রম ও যোগ্যতার ও পূর্বে তিনি সরকারের যে কর্ম্ম করিয়া থাকেন তাহার কথা ও নেকনামী অর্থাৎ সুখ্যাতির কথা লিখিয়া রাখেন ইতি।

৬ ধারা।

দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালতের মৌলবী ও পণ্ডিত ও আমলাদিগের নামে দেওয়ানী আদালতে নালিশ হইবার বিষয়ে এ ক্ষণে যে কথার চলন আছে তাহার বিবরণের কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—ইঙ্গরেজী ১৭৯৩ সালের ১২ ও ১৩ আইনের লিখিত যে হুকুমতে দেওয়ানী আদালতে ঐ আদালতে মৌলবী ও পণ্ডিত লোকের নামে ও দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালতে অন্য আমলা লোকের নামে নালিশ হইবার কথা লেখা যায় ও তাহার লিখিত কথা ইঙ্গরেজী ১৭৯৫ সালের ১১ ও ১২ আইনের অনুসারে বারানস দেশে চলন হইয়াছে ও ১৮০৩ সালের ১১ ও ১২ আইনানুসারে দত্ত ও জয়করা দেশে নূতন হইয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে সেই সকল হুকুমের বয়ান করিবার নিমিত্তে এই ধারানুসারে লেখা যাইতেছে যে ঐ আইনের লিখিত যে কথার এই মতলবে নির্দিষ্ট হইয়াছে যে যাহারা ঐ আমলা লোকের করা কুব্যবহার ও আচরণপ্রযুক্ত আপনারদিগকে অন্যায় গ্রস্ত জ্ঞান করে তাহার দেওয়ানী আদালতে নালিশ করিয়া আপন বিচারপ্ৰাপ্ত হয় সে সকল কথানুসারে এমত বোধ না হয় যে রেশ্বৎ অর্থাৎ ঘুষ লওনের কি জবরদস্তী করিয়া নগদে কি জিনিসে কিছু লওনের কিম্বা পরের টাকা শরারতী করিয়া তসরুফকরণের পুকারেতে যদি তাহাকরণিয়া অপরাধিকে উপযুক্ত শাস্তিপাওনের যোগ্য বোধ হয় তবে তাহার নামে ফৌজদারী আদালতে নালিশহওনের কিছু নিষেধ আছে ইতি।

যেমতেতে দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালতের মৌলবী ও পণ্ডিত ও অন্য আমলার নামে ফৌজদারী আদালতে নালিশ হইতে পারিবেক তাহার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—উপরেতে যে হেতু লেখা গেল যদি সেই হেতুপ্রযুক্ত মৌলবী কি পণ্ডিতের কিম্বা সরকারের এদেশীয় অন্য আমলা লোকের নামে দেওয়ানী আদালতে নালিশ দরপেশহওন মতে ঐ আদালতহইতে তাহাতে নিষ্পত্তির যে হুকুম হয় সে হুকুমানুসারে তাহার রেশ্বৎ কি জবরদস্তী করিয়া টাকা লওনপ্রযুক্ত উপরের লিখিত আইনে নিরূপিত প্রতিফলের যোগ্য না হন ও ঐ মৌলবী কি পণ্ডিতের কি সরকারী অন্য আমলার নামে রেশ্বৎ লওনের কি জবরদস্তী করিয়া নগদে কি জিনিসে কিছু লওনের কিম্বা শরারতী করিয়া অন্যের টাকা তসরুফকরণের নালিশ ফৌজদারী আদালতে দরপেশকরণের মাতবর হেতু পাওয়া যায় তবে তাহারদিগের নামে ফৌজদারী আদালতে জিলা কি শহরের মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে ও দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগের হজুরে অন্য কসুরের বিষয়ে চলিত আইনেতে নিরূপণ করিয়া যে সকল কথা লেখা গিয়াছে তাহার মতে নালিশ হইতে পারে ও যদি দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগের কি নিজামতের সাহেবদিগের হজুরে অপরাধির ঐ অপরাধ সাবুদ হয় তবে সরকারের এদেশীয় কার্যকারক লোকের তাহারদিগের জিম্মাথাকা সরকারী টাকা তসরুফকরণের কসুরে যে শাস্তিহওনের নিরূপণ ইঙ্গরেজী ১৮১৩ সালের ২ আইনের ৩ ধারাতে হইয়াছে তাহার ও উপরের ধারার লিখিত হুকুমমতে সেই শাস্তির যোগ্য হইবেন ইতি।

অপরাধ প্রমাণ হইলে যে শাস্তির যোগ্য হইবেন তাহার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—এই প্রকরণানুসারে জানান যাইতেছে যে উপরের প্রকরণের লিখিত আইনের ৪ ধারার লিখিত যে হুকুমেতে লেখা যায় যে এই আইনের লিখনমতে এই আইনের নিরূপিত অপরাধ কাহারো উপর সাবুদ হইয়া তাহার উপর আদালতের হুকুম হইলে সেই মোকদ্দমার কৈফিয়ৎ অর্থাৎ বেওরা শ্রীযুত নওয়াব গবর্নর্ জেনরল বাহাদুরের হজুরে এই নিমিত্তে লিখিয়া পাঠান যাইবেক যে এই শ্রীযুত কৌন্সিলের বৈঠকে পাঠান এই কৈফিয়ৎ দৃষ্টি করিয়া এ বিষয়ের বিবেচনা করেন যে এই অপরাধি সরকারের চাকরবর্গের শ্রেণিহইতে বহির্ভূত হইয়া পুনরায় যাবজ্জীবন সরকারের কোন কর্মে মোকরর না হয় এমত হুকুম তাহার পক্ষে হইতে পারে কি না সেই হুকুম উপরের লিখিত অপরাধকালের সমস্ত মোকদ্দমাতে তাহা কাহারো উপর সাবুদ হইয়া সে নিমিত্তে তাহার পক্ষে আদালতের হুকুম হইলে সন্মত রাখিবেক ইতি।

৭ ধারা।

১ প্রথম প্রকরণ।—যদি দেওয়ানী কি ফৌজদারী আদালতের নাজির কি খাজাখী কি অন্য আমলা এই আদালতের তহবীলে ডিক্রী জারীর কারণ দাখিলহওয়া কিম্বা আমানৎ কি অন্য প্রকারে রাখা অন্যের কিছু টাকা কি বস্তু শরারতী করিয়া আপনারা তসরুফ করে তবে সরাসরী তজবীজের দ্বারা তাহার তহকীক করিয়া তসরুফকরা টাকা কি বস্তু তাহারদিগের স্থানহইতে ফিরিয়া লওয়া যাইবার বিষয়ে চলিত আইনে কিছু হুকুম লেখা যায় নাহি অতএব এই বিষয়ে এবৎ দেওয়ানী কি ফৌজদারী আদালতের কোন আমলা সরকারী যে কোন হিলাব তৈয়ার করিয়া দরপেশ করিতে হয় তাহা দাগাবা জী কি চাতুরী করিয়া না দিলে তাহা দিবার বিষয়ে কোন হুকুম হইবার নিমিত্তে হুকুম নির্দিষ্ট করা আবশ্যক বোধ হইয়া নীচের লিখিতব্য দাঁড়াসকল নির্দিষ্ট হইল ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—যদি দেওয়ানী কি ফৌজদারী আদালতের কোন আমলার নামে এই মজমুনে নালিশ দরপেশ হয় যে আদালতের তহবীলে দাখিলহওয়া টাকা কি অন্য বস্তু কিম্বা যে টাকা কি বস্তু ডিক্রী জারীর বাবতে কি আমানৎরূপে কি অন্য বাবতে আপনি আপন ভারের অনুসারে লইয়াছে তাহা আপনি তসরুফ করিয়াছে কিম্বা কোন দেওয়ানী কি ফৌজদারী আদালতের খোদ জজসাহেবের কি জজসাহেবদিগের এই আমলার উপর এ বিষয়ের সন্দেহ হয় তবে তাঁহারদিগের তৎক্ষণাৎ তাহার যথার্থ বৃত্তান্ত জানিবার নিমিত্তে সরাসরী তজবীজ করিয়া এই নালিশের কি সন্দেহের বিষয়ের তহকীক তদন্ত করিতে হইবেক এবৎ তাঁহার এই যে আমলার উপর তহমৎ কি সন্দেহ হইয়াছে তাহাকে মোকদ্দমার তজবীজ করা সারা না হওনপর্যন্ত হাজির থাকিবার নিমিত্তে মাতবর জামিনী দিতে হুকুম করিবেন ও যদি এই ব্যক্তি এমত জামিনী দিতে না পারে ও তাহাকে মোকদ্দমার তজবীজ সারা না হওনপর্যন্ত কয়েদ রাখা আবশ্যক জানা যায় তবে এই ব্যক্তি এই মত জামিনী যাবৎ না দেয় তাবৎ তাহাকে পেয়াদা লোকের নজরবন্দীতে কি দেওয়ানী আদালতের জেলখানায় কয়েদ রাখিতে এই জজসাহেব কি জজসাহেবদিগের ক্ষমতা থাকিবেক ইতি।

শ্রীযুত নওয়াব গবর্নর্ জেনরল বাহাদুরের হজুরে মোকদ্দমার কৈফিয়ৎ পাঠাইবার কথা।

নাজির কি খাজাখী কি অন্য আমলা আদালতে দাখিলহওয়া টাকা আপনারা শরারতী করিয়া তসরুফ করিলে তাহারদিগের যাহা হইবেক তাহার কথা।

জজসাহেব কি সাহেবেরা সরাসরী তজবীজ করিয়া নালিশের বিষয়ের তহকীক করিবার কথা।

শরারতী করিয়া তসর
ফকরা টাকা যেমতে উসুল
হইবেক তাহার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—যদি উপরের লিখনমত সরাসরী তহকীকরণানুসারে উপরের লিখিত নালিশের তজবীজ সারা হইলে পর যাহার নামে নালিশ কি তহমৎ হইয়া থাকে যথার্থই তাহার অন্যের কিছু টাকা কি বস্তু লইয়া শরারতী করিয়া তসরফ করা সাবুদ হয় তবে নিরূপিত মিয়াদে মধ্য পুনরায় তাহা আদালতের তহবীলে দাখিল করিবার হুকুম তাহার উপর হইবেক ও সে যদি ঐ হুকুমমত কার্য্য না করে তবে যে মতে দেওয়ানী আদালতের অন্য ডিক্রী জারী হয় ও তাহার লিখিত টাকা উসুল হয় সেই মতে ঐ টাকা ঐ ব্যক্তির কি সে আপন ভারের কর্ম্মের আশ্রমকরণের বাবৎ জামিন দিয়া থাকিলে সেই জামিনের স্থানে উসুল হইবেক ইতি।

যে কোন আমলা সর
কারী হিসাব না দেয় তা
হার প্রতি উপরের প্রক
রণের লিখিত আচরণ হই
বার কথা।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—এই প্রকরণানুসারে জানান যাইতেছে যে যদি দেওয়ানী কি ফৌজ দারী আদালতের আমলাদিগের মধ্যে কেহ তাহার উপর যে কোন হিসাব তৈয়ার করি বার ও তাহা দরপেশ করিবার ভার থাকে তাহা দরপেশ না করে তবে তাহার উপর উপরের প্রকরণের লিখিতমত আচরণ করা যাইবেক ও সরাসরী তজবীজের দ্বারা তহ কীকরা হইলে পর যদি তাহার কসুর সাবুদ হয় তবে তৎক্ষণাৎ সেই হিসাব যাহা দর পেশ করে নাই তাহা দিবার হুকুম হওনের অতিরিক্ত মোকদ্দমার ভার ও সেই ব্যক্তির আইওয়াল বুঝিয়া যে জরীমানা উপযুক্ত বোধ হয় তাহা দিবার হুকুম হইবেক ইতি।

কেহ জিলা কি শহরের
জজসাহেবের হুকুমে না
রাজ হইলে তাহার উপর
সরাসরী আপীল করিতে
পারিবার কথা।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—যদি কোন ব্যক্তি তাহার উপর এই ধারার লিখনমতে জিলা কি শহরের জজসাহেব যে হুকুম দেন তাহাতে নারাজ হয় তবে সে আপন জিলার এলা কা বুঝিয়া প্রবিন্সাল কোর্টে অন্য সরাসরী আপীলের মোতালক হুকুমের মতে ঐ হুকুমের উপর সরাসরী আপীল করিতে পারিবেক ও যদি আপেলান্ট প্রবিন্সাল কোর্টের হুকুম আমলে আনিবার নিমিত্তে মাতবর জামিনী দাখিল করে তবে জিলা কি শহরের জজসাহেবের করা ডিক্রীর লিখিত হুকুম যাবৎ তাহা প্রবিন্সাল কোর্ট আদালতের হওয়া ডিক্রীর হুকুমমতে বহাল না হয় তাবৎ জারী হওয়া মোকুফ থাকিবেক ইতি।

প্রবিন্সাল কোর্টের ডি
ক্রীর উপর সদর দেওয়া
নী আদালতে সরাসরী আ
পীল হইতে পারিবার ক
থা।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—প্রবিন্সাল কোর্ট আদালতে উপরের লিখিত সরাসরী তজবীজ হই যা হুকুম হইলে পর তাহার উপর সদর দেওয়ানী আদালতে অন্য সরাসরী আপীলের মোতালক হুকুমের মতে সরাসরী আপীল হইতে পারিবেক ও আপেলান্ট সদর দে ওয়ানী আদালতের হওয়া হুকুম আমলে আনিবার নিমিত্তে মাতবর জামিনী দাখিল করিলে প্রবিন্সাল কোর্ট আদালতের হওয়া ডিক্রীর লিখিত হুকুম যাবৎ তাহা সদর দে ওয়ানী আদালতের হুকুমমতে বহাল না হয় তাবৎ জারী হওয়া মোকুফ থাকিবেক ইতি।

৭ সপ্তম প্রকরণ।—এই প্রকরণানুসারে জানান যাইতেছে যে এই ধারার লিখিত যে সকল মোকদ্দমাতে প্রথম জিলা কি শহরের দেওয়ানী আদালত হইতে হুকুম হইয়া পরে তাহার সরাসরী আপীল প্রবিন্সাল কোর্ট আদালতে হইয়া সেখান হইতে নাভক হুকুম হইয়া থাকে সে সমস্ত মোকদ্দমার সানী অর্থাৎ দ্বিতীয় আপীল সরাসরী ভিন্ন অর্থাৎ নব্বরী মোকদ্দমাসকলের সানী আপীল মঞ্জুর হওনের বাবৎ নিরূপিত হুকুমের Vol. VI. 192. মতব্যতিরেকে

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৮ অক্টোবর আইন।

মতব্যতিরেক মঞ্জুর হইবেক না এবং জানা কর্তব্য যে এমতঃ মোকদ্দমাতে এই ধারার
লিখনমলে সরাসরী তজবীজ হইয়া নাতক্ অর্থাৎ চূড়ান্ত হকুম হইলে পরে সরাসরী ভিন্নমতে
আর কোন নালিশ হইতে পারিবেক না ও তাহাতে যে হকুম হয় তাহাই নাতক্ ও সিদ্ধ
বোধ হইবেক ইতি।

VOL. VI. 193.

সমাপ্তঃ।

A TRUE TRANSLATION,

P. M. WYNCH.

Acting Trans. of Regulations.

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ১৯ উনবিংশ আইন।

দেওয়ানী মোকদ্দমার আদালত ও ইন্ সাফ অর্থাৎ ন্যায় ও বিচারের কর্মনির্বাহের মোতালক চলিত কোন আইন শুধরিবার ও পরিবর্ত করিবার এবং খাজানার বাকী টাকা উসুলের নিমিত্তে সরাসরী তজবীজ হইয়া যে হুকুম হয় তাহা জারীহওনের নিমিত্তে এ আইন শ্রীযুত বৈস্ প্রসিডেন্ট সাহেব বাহাদুর হজুর কৌন্সেলে ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সালের তারিখ ১৬ সেপ্তেম্বর মোতাবেকে বাঙ্গলা ১২২৪ সালের ২ আশ্বিন মওয়াফেকে ফসলী ১২২৪ সালের ২১ ভাদু মোতাবেকে বিলায়তী ১২২৪ সালের ৩ আশ্বিন মওয়াফেকে শম্বৎ ১৮৭৪ সালের ৬ ভাদু মোতাবেকে হিজরী ১২৩২ সালের ৪ শহর জোকাদে জারী করিলেন ইতি।

যে সকল লোক পুরিস্যাল কোর্টের কাছারীহইতে অতিদূরে বাস করে তাহারদিগকে ৫০০০ পাঁচ হাজার টাকার উপর ১০০০০ দশ হাজার টাকাপর্যন্ত দাওয়ার মোকদ্দমাসকলের নালিশ পুথমেতে জিলা কি শহরের আদালতে উপস্থিত করিবার ক্ষমতা দিলে তাহারদিগের আরাম ও আশান হইতে পারে ও জিলা কি শহরের আদালত হইতে দূরনিবাসি লোকেরা ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৩ আইনের অনুসারে মোকদ্দম হওয়া মুনসেফদিগের নিকটে অল্প টাকার যে মোকদ্দমা চলিত আইনের মতে তাহারদিগের বিচার ও নিষ্পত্তিকরণের যোগ্য হয় তাহা এই আইনের ১৩ ধারার নিরূপিত এক বৎসর মিয়াদের বদলে মোকদ্দমার হেতুহওনকালাবধি তিন বৎসরের মধ্যে উপস্থিত করিলে তাহার বিচার ও নিষ্পত্তি করিবার ক্ষমতা যদি এই মুনসেফদিগকে দেওয়া যায় তবে সে সকল লোকের হিত হইতে পারে ও দেওয়ানী আদালতের প্রকরণের নির্বাহসম্মতীয় কোন কথা ও ইঙ্গরেজী ১৭৯৯ সালের ৭ আইনের ১৫ ধারার ও ১৮০০ সালের ৫ আইনের ১৪ ধারার ও ১৮০৩ সালের ২৮ আইনের ৩২ ধারার লিখিত যে হুকুমেতে খাজানার বাকী টাকা উসুলের নিমিত্তে সরাসরী তজবীজ হইয়া হওয়া হুকুম সকল জারীহওনের কথা লেখা যায় সে সকল হুকুম শুধরা ও পরিবর্ত করা উচিত বোধ হইল একারণ শ্রীযুত বৈস্ প্রসিডেন্ট সাহেব বাহাদুরের হজুর কৌন্সেলহইতে নীচের লিখিতব্য দাঁড়া নির্দিষ্ট হইল যে এই আইন জারীহওনের তারিখঅবধি এই দাঁড়া কলিকা তার হুকুমের তাবে সমস্ত দেশে জারী ও চলন হয় ইতি।

হেতুবাদ।

২ ধারা।

চলিত আইনের লিখিত
কথা শুধরিবার কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৫ আইনের ৫ ধারার ১ প্রকরণের লিখিত যে হুকুম ও চলিত অন্য যে কোন আইনের লিখিত যে হুকুমেতে লেখা যায় যে সরাসরীভিন্ন অর্থাৎ নম্বরী যে সকল মোকদ্দমার দাওয়ার টাকার সংখ্যা কি বস্তুর মূল্য ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ১ আইনের ১৪ ধারার ও ১৮১৪ সালের ২৬ আইনের ২৩ ধারার লিখনমত হিসাবে সিদ্ধা ৫০০০ পাঁচ হাজার টাকার অধিক হয় সে সকল মোকদ্দমা প্রথমতঃ প্রুবিন্সাল কোর্টের সাহেবদিগের হজুরে উপস্থিত হইয়া বিচার ও নিষ্পত্তি হইবেক সে হুকুম এই ধারানুসারে নীচের লিখনমতে শুধরণের যোগ্য হইল ইতি।

এই প্রকরণানুসারে ফরি
য়াদীদিগের যে ক্ষমতা হ
ইল তাহার ও এই প্রকর
ণের লিখিত মোকদ্দমা
প্রুবিন্সাল কোর্ট কি জিলা
কি শহরের আদালতে
উপস্থিত করিবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—যে কোন মোকদ্দমার দাওয়ার নগদের সংখ্যা কি বস্তুর মূল্য উপরের লিখিত এই ধারার লিখনমত হিসাবে সিদ্ধা ৫০০০ পাঁচ হাজার টাকার উপর ১০০০০ দশ হাজার টাকার অধিক না হয় তাহাতে ফরিয়াদীর ক্ষমতা হইল যে তাহার দাওয়া যদি স্থাবর বস্তুর বাবৎ হয় তবে তাহা চলিত হুকুমানুসারে এলাকা অর্থাৎ অধিকার বুকিয়া প্রথমে প্রুবিন্সাল কোর্ট আদালতে দরপেশ করে কিম্বা দাওয়ার ভূমি কি বাটী কিম্বা অন্য স্থাবর বস্তু যে জিলা কি শহরের অধিকারে থাকে সেই জিলা কি শহরের দেওয়ানী আদালতে দরপেশ করে ও যদি অস্থাবর বস্তুর দাওয়া হয় তবে যে জিলা কি শহরের অধিকারে এই মোকদ্দমার হেতু হইয়া থাকে কিম্বা নালিশহওনের কালে আসামী যে জিলা কি শহরের অধিকারে বাস করিতে থাকে সেই জিলা কি শহরের দেওয়ানী আদালতে কিম্বা অধিকার বুকিয়া প্রুবিন্সাল কোর্ট আদালতে এই দাওয়া দরপেশ করে ইতি।

৩ ধারা।

এই ফরিয়াদীদিগের উ
পরের ধারানুসারে যে ক্ষ
মতা হইল তাহার বয়ানে
র কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—উপরের লিখিত কথানুসারে এমত বোধ না হয় যে উপরের ধারা
নুসারে তাহার লিখিতমত মোকদ্দমাসকলেতে ফরিয়াদীদিগকে যে ক্ষমতা দেওয়া গেল
সে ক্ষমতা যে সকল মোকদ্দমা এক্ষণে প্রুবিন্সাল কোর্ট আদালতে উপস্থিত আছে তাহার
ফরিয়াদী লোকেবো। হইল কিম্বা সদর দেওয়ানী আদালতের সাহেবেবো কখন জিলা কি
শহরের কোন আদালতের কর্মের আধিকার দৃষ্টে সেই আদালতের উপস্থিতথাকা যে
সকল মোকদ্দমার দাওয়ার বিষয়ের সংখ্যা কি মূল্য এক হাজার টাকার অধিক সে সকল
মোকদ্দমা এই আদালত যে প্রুবিন্সাল কোর্ট আদালতের তাবে হয় সে প্রুবিন্সাল কোর্টে
প্রথমতঃ অতিশীঘ্র ও সুন্দর মতে নিষ্পত্তি হইতে পারে বুকিলে এই সকল মোকদ্দমা সেই
প্রুবিন্সাল কোর্টে পাঠান যাওনের হুকুম দিবার বিষয়ে এই সাহেবদিগকে ইঙ্গরেজী ১৮১৪
সালের ২৫ আইনের ৩ ধারার ১ প্রকরণের অনুসারে যে ক্ষমতা দেওয়া গিয়াছে তাঁহা
রদিগের সে ক্ষমতা থাকিল না ইতি।

কোন জিলা কি শহরের

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—যে কোন ফরিয়াদী কি ফরিয়াদীরা আপন এমত কোন মোকদ্দ
Vol. VI. 196. মার

মার নালিশ কোন জিলা কি শহরের আদালতে দরপেশ করিয়া থাকে যে সে মোকদ্দমা উপরের পুর্করণের লিখনমতে প্রবিস্মাল কোর্ট আদালতে পাঠান যাইতে পারে সেই ফরি যাদী কি ফরিয়াদীদিগের ক্ষমতা আছে যে জিলা কি শহরের আদালতহইতে মোকদ্দমা প্রবিস্মাল কোর্ট আদালতে পাঠান যাইবার হুকুমহওনের কথা লিখিয়া এক দরখাস্ত প্রবিস্মাল কোর্টের সাহেবদিগের হজুরে দেয় ও যদি ঐ সাহেবদিগের বিবেচনায় ঐ ফরিয়াদী কি ফরিয়াদীদিগের দরখাস্তমতে সেই মোকদ্দমা আপনারদিগের আদালতে পাঠান যাও নের হুকুম দিবার কোন মাতবর হেতু চাহর হয় তবে ঐ সাহেবদিগের উচিত যে ঐ দর খাস্ত সদর দেওয়ানী আদালতের সাহেবদিগের হজুরে পাঠাইয়া দেন কিন্তু জানান যাই তেছে যে এই আইনের ২ ধারানুসারে যে সকল মোকদ্দমা প্রবিস্মাল কোর্ট আদালতে কিম্বা জিলা কি শহরের আদালতে উপস্থিতকরণের ক্ষমতা লোকদিগকে দেওয়া গিয়াছে তাহার কোন মোকদ্দমার নালিশ ঐ আদালতের এক আদালতে হইয়া থাকিলে পরে সে মোকদ্দমার নালিশ দ্বিতীয় আদালতে করা যাইতে পারিবেক না ও ঐ আদালতের যে আদালতে এমত হয় সেই আদালতের সাহেব কি সাহেবদিগের কর্তব্য যে সে মোক দ্দমার নালিশ যে আদালতে হওনের যোগ্য ছিল তথায় হইয়াছে ইহা সাবুদ হইলে পর ইঙ্গরেজী ১৭১৩ সালের ৩ আইনের ১২ ধারার ও ১৮০৩ সালের ২ আইনের ২ ধারার লিখিত হুকুমমতে সে মোকদ্দমা নামসমুয়া অর্থাৎ অগ্রাহ্য করিয়া যে ব্যক্তি সে মোকদ্দমার নালিশ তাহার কি তাহারদিগের হজুরে করিয়া থাকে তাহার উপর আদাল তের খরচার নিশা করিবার ও জরীমানার টাকা দিবার হুকুম দেন ইতি।

৪ ধারা।

এই ধারানুসারে জানান যাইতেছে যে যে মোকদ্দমাতে ফরিয়াদী দাওয়ার বিষয় ৫০০০ পাঁচ হাজার টাকার কমের জানাইয়া কোন জিলা কি শহরের আদালতে তা হার নালিশ করে ও আসামী তাহার জওয়াবেতে তাহা না মানিয়া তাহার দাওয়ার বি শয়ের উৎপন্ন কি পরিমাণ কিম্বা মূল্যের সংখ্যা চলিত আইনমতে জিলা কি শহরের আদালতে তাহার মোকদ্দমা না গুনা যাওনের যোগ্য সাবুদ করে সেই সকল মোকদ্দমার সহিত ইঙ্গরেজী ১৮০৮ সালের ১৩ আইনের ৪ ধারার ও ১৮১৪ সালের ২৬ আই নের ৭ ধারার ২ পুর্করণের লিখিত যে হুকুম সন্মর্করাখে সেই হুকুম এই আইনের ২ ধারামতে দেওয়া ক্ষমতাক্রমে যে সকল মোকদ্দমার নালিশ তাহার দাওয়া ১০০০০ দশ হাজারের অধিক নাহওনহেতুক জিলা কি শহরের আদালতে হইতে পারে সে সকল মোকদ্দমার সহিত সন্মর্ক রাখিবেক ইতি।

৫ ধারা।

ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৬ আইনের ২৩ ধারানুসারে এমত হুকুম নির্দিষ্ট হইয়াছে যে মালগুজারীর যে ভূমি দরোবস্ত অর্থাৎ মোট জমীদারী এভাবতা যাহার উপর Vol. VI. 197.

আদালতে উপস্থিতহওয়া মোকদ্দমা প্রবিস্মাল কোর্টে পাঠান যাওনের হুকুম হই বার কারণ প্রবিস্মাল কোর্টে র সাহেবদিগের হজুরে দর খাস্ত দিতে ফরিয়াদীদিগ্ কে ক্ষমতা দেওয়া যাও নের কথা।

এক মোকদ্দমার নালিশ পুনর্বার দ্বিতীয় আদাল তে করিতে নিষেধের কথা।

এই ধারার লিখিত আ ইনের লিখিত কথা এই ধারার প্রস্তাবিত মোক দ্দমার সহিত সন্মর্ক রাখি বার কথা।

যে মালগুজারীর ভূমি সরকারের জমা আলাহি

সরকারের

দা হইয়া মোকরুহওয়া দরোবস্ত জমিদারী কি তাহার নিরূপিত হিস্যার মত না হয় এমত ভূমির মোকদ্দমাতে তাহার মূল্যের নিরূপণ যে মতে হইবেক তাহার কথা।

স্বত্বের দাওয়াভিন্ন অন্য প্রকার দাওয়াতে মূল্যের নিরূপণ যে প্রকারে হইবেক তাহার কথা।

এই আইনানুসারে যে সকল মোকদ্দমার বিচার ও নিষ্পত্তি জিলা কি শহরের আদালতের জজসাহেবের নিকটে হয় তাহার আপীল প্রবিন্স্যাল কোর্টে হইতে পারিবার কথা।

উপরের লিখিত মোকদ্দমাসকলেতে প্রবিন্স্যাল

সরকারের জমা আলাহিদা হইয়া মোকরুহ হইয়া থাকে সেমত কি তাহার নিরূপিত হিস্যার মত না হয় দাওয়ার এমত ভূমির মূল্যনিরূপণ ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ১ আইনের ১৪ ধারার ৩ প্রকরণের লিখিত হুকুমমতে হইবেক ও যেহেতুক এবিষয়ে সন্দেহ হইল যে ইঙ্গরেজী ১৭৯৩ সালের ৪ আইনের ৩ ধারা ও ১৮০৩ সালের ৩ আইনের ৩ ধারার প্রস্তাব ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ১ আইনের ১৪ ধারার ৩ প্রকরণে হইয়াছে তাহাতে যে হুকুম লেখা গিয়াছে সে হুকুম মালগুজারীর যে ভূমির উপর সরকারের জমা আলাহিদা হইয়া মোকরুহ হয় নাহি কোন প্রকারে তাহার মূল্যনিরূপণের বিষয়ে বিশেষতঃ সীমানা সরহদ্দের বিবাদে যে সকল মোকদ্দমাতে তাহার তজবীজ ও বাদী কি প্রতিবাদীর হক ঠাহরিয়া নিষ্পত্তির হুকুম হওনের পর সরকারের জমার কিছু ফেরফার না হয় সে সকল মোকদ্দমার সহিত কি প্রকারে সল্লক রাখিতে পারে অতএব এই সন্দেহ মিটাইবার কারণ জানান যাইতেছে যে মালগুজারীর যে ভূমি দরোবস্ত অর্থাৎ মোট জমিদারী এতাবত তাহার উপর সরকারের জমা আলাহিদা হইয়া মোকরুহ হইয়াছে সেমত কি তাহার নিরূপিত হিস্যার মত না হয় ও সেইহেতুক তাহার সহিত ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ১ আইনের ১৪ ধারার ১ প্রকরণের লিখিত হুকুম সল্লক রাখিতে পারে না এমত ভূমির হকীয় অর্থাৎ স্বত্বের কি কোন প্রকারে স্বত্বাধিকারের সমস্ত দাওয়াতে তাহার মূল্যের নিরূপণ তাহার সালিয়ানা উৎপন্ন ধরিয়া হইবেক ও এই উৎপন্নের অর্থ ইঙ্গরেজী ১৭৯৩ সালের ৪ আইনের ৩ ধারাতে ও ১৮০৩ সালের ৩ আইনের ৩ ধারাতে বয়ান করিয়া লেখা গিয়াছে ও যদি এই প্রকার ভূমির স্বত্বের কি কোন প্রকার স্বত্বাধিকারের বাব দাওয়া না হইয়া ভূমির ইজারার কি তাহার কোন প্রকারের বাব কিম্বা ভূমির নিয়মিত কিছু কালের স্বত্বের বাব দাওয়া হয় তবে উপরের লিখিত আইনের মতে এমত দাওয়ার বিষয়ের মূল্য যথার্থ উৎপন্ন ধরিয়া যাহা হইতে পারে তাহাই হইবেক ও যদি খেসারত ধরিয়া পাওনের কারণ দাওয়া হয় তবে ফরিয়াদীর প্রকৃত যে আন্দাজ খেসারত হইয়া থাকে তাহা ধরিয়া তাহার দাওয়ার সৎখ্যানিরূপণ হইবেক ইতি।

৬ ধারা।

১ প্রথম প্রকরণ।—জানা কর্তব্য যে প্রথমত উপস্থিত হওয়া যে সকল সরাসরীভিন্ন অর্থাৎ নম্বরী মোকদ্দমার বিচার ও নিষ্পত্তি এই আইনের লিখিত হুকুমমতে প্রথমতঃ জিলা কি শহরের আদালতের জজসাহেবদিগের হজুরে হয় ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৫ আইনের ৩ ধারার ৩ প্রকরণের মতে ও এমত মোকদ্দমার আপীলের বিষয়ে এক্ষণে যে সকল হুকুম চলন আছে তাহার দৃষ্টে সে সকল মোকদ্দমার আপীল প্রবিন্স্যাল কোর্টের সাহেবদিগের হজুরে হইতে পারিবেক ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—জানা কর্তব্য যে উপরের লিখিত যে সকল মোকদ্দমার আপীল প্রবিন্স্যাল কোর্টের সাহেবদিগের হজুরে হইয়া নিষ্পত্তি পায় সে সকল মোকদ্দমাতে এই

সাহেবদিগের করা নিষ্পত্তির উপর ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৬ আইনের ২ ধারার লিখনমতে সদর দেওয়ানী আদালতে খাস আপীল হইতে পারিবেক ইতি।

৭ ধারা।

১ প্রথম প্রকরণ।—খাস আপীল মঞ্জুর হইবার বিষয়ে ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৬ আইনের ২ ধারার ১ প্রকরণে যে হেতু লেখা গিয়াছে তাহার মধ্যে এক হেতু এই যে যদি জিলা কি শহরের আদালতের সাহেবেরা ও প্রিন্সিপাল কোর্টের সাহেবেরা ও সদর দেওয়ানী আদালতের সাহেবেরা কোন মোকদ্দমাতে এমত বুঝেন যে সে মোকদ্দমার ফয়সালা আদালতের চলিত কোন দাঁড়া কিম্বা দস্তুরের অন্যমতে হইয়াছে তবে তাঁহারদিগের ক্ষমতা আছে যে এমত মোকদ্দমার খাস আপীলের দরখাস্ত মঞ্জুর করেন কিন্তু উপরের লিখিত হুকুম যে মোকদ্দমাতে এক আদালতহইতে পরস্পর অসমান ফয়সালা হয় কিম্বা সমান ও এক মত বুনিয়াদ অর্থাৎ আমলের যে মোকদ্দমার নালিশ তাহার বিচার হইতে পারিবার যোগ্য দুই আদালতে দরপেশ হইয়া ঐ আদালতহইতে তাহাতে পরস্পর অসমান ফয়সালা হয় সেই মোকদ্দমার সহিত যদি ন্যায় মতে ঐ অসমান দুই ফয়সালায় এক কিম্বা দুই ফয়সালাই শুধরা অতিআবশ্যক তথাপি সন্মত রাখিবেক এমত বোধ হয় না একারণ ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৬ আইনের ২ ধারার ১ প্রকরণে খাসআপীল মঞ্জুরীর যে হেতু লেখা গিয়াছে তাহার অতিরিক্ত এই ধারানুসারে ইহা লেখা যাইতেছে যে যদি কোন আদালতের যে ফয়সালা উপর আপীল হয় সেই আদালতহইতে হওয়া অন্য যে ফয়সালা আপীলের দরখাস্ত করিয়া দরপেশ করে তাহার সহিত স্পষ্ট ব্যতিক্রম ও অসমান বোধ হয় কিম্বা যদি সমান বুনিয়াদ অর্থাৎ আমলের কোন মোকদ্দমাতে তাহার বিচার হইবার যোগ্য দুই আদালতের এক আদালতহইতে হওয়া যে ফয়সালা উপর আপীল হয় অন্য আদালতের যে ফয়সালা আপীলের দরখাস্ত করিয়া দরপেশ করে তাহার সহিত স্পষ্ট ব্যতিক্রম ও অসমান বোধ হয় তবে ঐ সকল মোকদ্দমার খাস আপীল মঞ্জুর হইবেক ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—আদালতের যে সাহেব কি সাহেবেরা উপরের লিখিত খাস আপীল মঞ্জুরকরণের ক্ষমতা রাখেন তাঁহারদিগের স্বয়ং মোকদ্দমার তজবীজ করিয়া নাতক অর্থাৎ পুরা হুকুম দিবার কিম্বা যে আদালতে মোকদ্দমা প্রথম উপস্থিত হইয়া তাহাতে নিষ্পত্তির হুকুম হইয়া থাকে সেই আদালতে অথবা দ্বিতীয়বারে প্রথম আপীলমতে যে আদালতে দরপেশ হইয়া হুকুম হইয়া থাকে সে আদালতে পুনর্বার পাঠাইবার ক্ষমতা থাকিবেক ইতি।

৮ ধারা।

উপরের প্রকরণে যে প্রকার খাস আপীলের কথা লেখা গেল তাহার কিম্বা অন্য
Vol. VI, 199.

কোর্টের সাহেবদিগের করা ফয়সালা উপর খাস আপীল হইতে পারিবার কথা।

যে সকল প্রকারেতে এক কি ততোধিক আদালতহইতে হওয়া ফয়সালা লিখিত হুকুম পরস্পর অসমান হইলে তাহার খাস আপীলের দরখাস্ত মঞ্জুর হইতে পারিবেক তাহার কথা।

আদালতের সাহেব কি সাহেবদিগের খাস আপীল মঞ্জুরকরণের পর মোকদ্দমা নিজে তজবীজ করিতে কি সানী তজবীজের নিমিত্তে যে আদালতের ফয়সালা উপর আপীল হইয়া থাকে সেই আদালতে পুনরায় পাঠাইতে ক্ষমতা থাকিবার কথা।

যে আদালতের ফয়সালা

যে

উপর আপীল হইয়া থাকে সেই আদালতে সানী তজবীজের নিমিত্তে যে আপেলার্টের মোকদ্দমা ফিরিয়া পাঠান যায় তাহাকে ইষ্টাঙ্গ কাগজের সমুদয় মূল্য ফিরিয়া দিবার কথা।

যে সকল খাস আপীল কি তন্নিম্ন যে আপীল এক্ষণকার চলিত আইনমতে হইতে পারে তাহার কোন মোকদ্দমা যে আদালতে ঐ আপীল হয় সেই আদালতে তাহার বিচার ও নিষ্পত্তির হুকুম হওনবিনা যে আদালতের হওয়া হুকুমের উপর আপীল হইয়া থাকে সেই আদালতে সানী তজবীজ অর্থাৎ পুনর্বার বিচার করিয়া অন্য নিষ্পত্তির হুকুম দিবার কারণ যদি পাঠান যায় তবে আপেলার্ট আপন আপীলের দরখাস্ত দাখিলকরণের সময়ে ইষ্টাঙ্গ কাগজের যত টাকা মূল্য দিয়া থাকে তাহা সমুদয় তাহাকে ফিরিয়া দেওয়া যাইবেক ও যদি এমনত মোকদ্দমার আপেলার্ট কি রিভ্রাণ্ডেণ্ট আপন মোকদ্দমার তদবীর করিবার কারণ আদালতের মোকররী উকীলের মধ্যে কোন উকীলকে মোকররু করিয়া থাকে তবে সে উকীলের মেহনতানা মোকদ্দমার নালিশ সরাসরীভিন্ন মতে দরপেশ হইলে উকীলের যে মেহনতানা পাওনা হইত তাহার এক চৌথাইহইতে অধিক না হইয়া যে আন্দাজ আদালতের সাহেব কি সাহেবদিগের উচিত বোধ হয় তাহা তাহার মওক্কেলের স্থানহইতে তাহাকে দেওয়ান যাইবেক ইতি।

২ ধারা।

১ প্রথম প্রকরণ।—জানা কর্তব্য যে ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৭ আইনের ৩২ ও ৩৩ ধারার লিখিত কথা এই প্রকরণানুসারে রদ হইল ইতি।

সরাসরী আপীলের কি প্রথমত উপস্থিত হওয়া মোকদ্দমাতে উকীলদিগের যে আন্দাজ রসুম পাওনা হইবেক তাহার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৬ আইনের ৩ ধারার ১১ প্রকরণেতে ঐ ধারার লিখিত সরাসরী আপীলের মোকদ্দমার খবরগিরী ও নির্দাহ করিবার কারণ মোকররু হওয়া উকীলদিগের রসুমের বিষয়ে যে হুকুম লেখা গিয়াছে সে হুকুম সরাসরী আপীলের সমস্ত মোকদ্দমার এবং প্রথম উপস্থিত হওয়া যে সকল মোকদ্দমার বিচার ও নিষ্পত্তি সরাসরী মতে হইতে পারে তাহার সহিত সে সকল মোকদ্দমার খবরগিরী ও নির্দাহ করিবার কারণ উকীল কি উকীলেরা মোকররু হইয়া থাকিলে সম্মর্ক রাখিবেক ইতি।

সরাসরী মোকদ্দমাতে উকীলের রসুমের টাকা আদালতে আমানৎ রাখিবার আবশ্যক না হইবার কথা।

উকীলের রসুমের টাকা যে প্রকারে উসূল হইবেক তাহার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—জানা কর্তব্য যে প্রথম উপস্থিত হওয়া সরাসরী মোকদ্দমার কি সরাসরী আপীলের মোকদ্দমার নির্দাহ ও খবরগিরী করিবার কারণ মোকররু করা উকীলদিগের রসুমের টাকা আদালতের তহবীলে আমানৎ রাখিবার আবশ্যক হইবেক না কিন্তু যে ব্যক্তি কি ব্যক্তিদিগের উকীলদিগের রসুম দিতে হইবেক তাহার কি তাহারদিগের উচিত যে মোকদ্দমার নিষ্পত্তি হইলে পর উকীলদিগকে যে আন্দাজ মেহনতানা দেওয়া ইবার হুকুম হয় তাহা আদালতের সাহেবেরা নিরূপণ করিয়া দেওয়া মিয়াদের মধ্যে যে আদালতহইতে নিষ্পত্তির হুকুম হয় সেই আদালতে দাখিল করে ও যদি ইহাতে তাহার দিগ্‌হইতে কোন কসুর হয় তবে আর যত টাকা আদালতের সাহেব তাঁহার দেওয়া হুকুম মত কার্য্য করিতে বিলম্ব হওনপ্রযুক্ত উকীলদিগকে মওক্কেল লোকের স্থানহইতে দেওয়া ইবার হুকুম দেওয়া উপযুক্ত বুঝেন তাহা তাহার কি তাহারদিগের দিতে হইবেক ও

দেওয়ানী আদালতে ডিক্রীর বাবৎ অন্য২ টাকা যে মতে উসুল হয় সেই মতে ঐ টাকা উসুল করা যাইবেক ইতি।

১০ ধারা।

১ প্রথম প্রকরণ।—জানা কর্তব্য যে ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৭ আইনের ২৫ ধারার ৩ প্রকরণেতে এ বিষয়ে যে হুকুম লেখা যায় যে আদালতের উকীলেরা আপন২ রসুমের বাবৎ যত২ টাকা ঐ২ আদালতহইতে পায় তাহারদিগের তাহার রসীদ ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ১ আইনের ১১ ধারার নিরূপিত ইষ্টাক্সকাগজে লিখিয়া দাখিল করিতে হইবেক সেই হুকুম নীচের লিখনক্রমে শুধরণের যোগ্য হইল ইতি।

এই প্রকরণের লিখিত আইন ও ধারার কোন প্রকরণের লিখিত হুকুম শুধরা যাওনের কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—যদি কোন উকীলের দুই কি তাহাহইতে অধিক মোকদ্দমার বাবৎ পাওনা রসুমের টাকা মোটে ১৬ ষোল টাকার অধিক না হয় তবে সে উকীল প্রত্যেক মোকদ্দমাতে তাহার যত ২ টাকা রসুম পাওনা হয় তাহার নিমিত্তে পৃথক২ রসীদ লিখিয়া দেওনের বদলে মোট টাকার নিমিত্তে মোটে এক রসীদ লিখিয়া দিতে পারিবেক ও সেই রসীদে প্রত্যেক মোকদ্দমার বাবৎ যত২ রসুম পাওনা হয় তাহার তফসীল করিয়া লিখিয়া দিবেক ইতি।

এই প্রকরণের লিখিত প্রকারেতে উকীলেরা মোটে এক রসীদ লিখিয়া দিতে পারিবার কথা।

১১ ধারা।

ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৬ আইনের ১১ ধারাতে এ বিষয়ে যে হুকুম লেখা যায় যে সদর দেওয়ানী আদালতের সাহেবেরা কিম্বা প্রভিন্সিয়াল কোর্টের সাহেবেরা যে২ প্রকারে কোন সাক্ষী কি সাক্ষিদিগের জোবানবন্দী শুনা আবশ্যক বুঝেন তাহাতে ঐ সাহেবদিগের ক্ষমতা আছে যে প্রত্যেক সাক্ষির নিমিত্তে সওয়ালের পৃথক২ ফর্দ তৈয়ার করিয়া জিলা কি শহরের জজসাহেবের নিকটে পাঠাইয়া দেন ও বাদী কি প্রতিবাদিদিগের কি তাহার দিগের উকীল লোকের কর্তব্য যে ঐ সওয়ালের ফর্দ আদালতের সাহেবদিগের কর্তৃত্ব ক্রমে তৈয়ার করাইয়া তাহাতে আপন২ দস্তখৎ করে সেই হুকুমেতে মোকদ্দমার ইন্ফসাল অর্থাৎ নিষ্পত্তিহওনেতে বিলম্ব হইতেছে বিশেষতঃ কোন২ সাক্ষির সাক্ষ্য যে বিষয় কি যে২ বিষয়ের কথা পূর্বে জিজ্ঞাসা করা না গিয়া থাকে সেই কি সেই বিষয়ে লইবার আবশ্যক হইলে বিলম্ব হয় একারণ সদর দেওয়ানী আদালতের সাহেবদিগকে ও প্রভিন্সিয়াল কোর্টের সাহেবদিগকে অনুমতি দেওয়া যাইতেছে যে বিশেষ২ প্রকারেতে যদি বিহিত বুঝেন তবে ঐ ধারার হুকুম নাতক্ অর্থাৎ পুরা জ্ঞান না করেন বরং এমত২ প্রকারেতে ঐ সাহেবদিগের কর্তব্য যে যে কিম্বা যে২ বিষয়ের জিজ্ঞাসাবাদ সাক্ষী কি সাক্ষিদিগকে করণের আবশ্যক হয় তাহার সমাচার জিলা কি শহরের জজসাহেবকে দেন ও সেই জজসাহেবের উচিত যে সাধ্যপক্ষে ঐ সাক্ষী কি সাক্ষিদিগের জোবানবন্দী ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৪ আইনের ১১ ধারার লিখিত হুকুমমতে আদালতের আমলার

কোন২ প্রকারেতে সদর দেওয়ানী আদালতের ও প্রভিন্সিয়াল কোর্টের সাহেবেরা এই ধারার লিখিত ধারার প্রস্তাবিত হুকুম চূড়ান্ত জ্ঞান না করিবার কথা।

সাক্ষির স্থানে যে কি যে২ বিষয়ের জিজ্ঞাসা করা আবশ্যক হয় তাহার সমাচার জজসাহেবকে দিবার কথা।

সাক্ষাৎ হওনের বদলে আপনার সাক্ষাৎ কি আদালতের রেজিষ্টারসাহেবের দ্বারা করাই
য়া লন ইতি।

১২ ধারা।

ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সা
লের ২৩ আইনের ১৩ ধা
রার লিখিত এক বৎসরে
র মিয়াদ বাড়িয়া তিন বৎ
সর হইবার কথা।

ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৩ আইনের ১৩ ধারানুসারে এমত হুকুম নির্দিষ্ট হইয়াছে
যে যে সকল লোক ঐ আইনের অনুসারে মুনসেফী কর্ম করিবার নিমিত্তে মোকদ্দম হই
তাহারদিগের ক্ষমতা হইল যে ঐ ধারার বয়ান করিয়া লেখা যে সকল মোকদ্দমার হেতু
হওনকালাবধি তাহার নালিশের সময়পর্য্যন্ত এক বৎসরের অধিক কাল অতীত না
হইয়া থাকে তাহার বিচার ও নিষ্পত্তি করে এক্ষণে ঐ মিয়াদ বাড়িয়া তিন বৎসর হইল
একারণ জানান যাইতেছে যে ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৩ আইনের মতে মোকদ্দম হও
য়া মুনসেফ লোককে এই আইন জারী হওনের পর অবধি এমত ক্ষমতা দেওয়া যাইতেছে
যে যে মোকদ্দমা চলিত আইনানুসারে তাহারদিগের বিচারযোগ্য হয় ও তাহার হেতু
হওন কালাবধি নালিশের সময়পর্য্যন্ত তিন বৎসরের অধিক কাল গত না হইয়া থাকে সে
সমস্ত মোকদ্দমার বিচার ও নিষ্পত্তি করে ইতি।

১৩ ধারা।

জিলা ও শহরের আদা
লতের জজসাহেবেরা ইঙ্গ
রেজী ১৮১২ সালের ৫
আইনের মতে আদালতে
উপস্থিত হওয়া সরাসরী
মোকদ্দমা তাহার নিষ্প
ত্তি ত্বর হইবার নিমিত্তে
নিজে বিচার ও নিষ্পত্তি
করা কি কালেক্টরসাহেব
কি রেজিষ্টারসাহেবকে সো
পর্দ করা ইহার যাহা বি
হিত তাহা করিতে ক্ষমতা
রাখিবার কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—ইঙ্গরেজী ১৮১২ সালের ৫ আইনের ২১ ধারার ও ১৮১৩ সা
লের ৭ আইনের ২ ধারার ২ প্রকরণের অনুসারে এমত হুকুম নির্দিষ্ট হইয়াছে যে ইঙ্গরেজী
১৮১২ সালের ৫ আইনের লিখিত হুকুমমতে দেওয়ানী আদালতে যে সকল মোকদ্দমা
উপস্থিত হয় তাহার নিষ্পত্তি ত্বর হয় এ নিমিত্তে সেই সকল মোকদ্দমা তাহার নালিশ হই
বামাত্র তাহার কৈফিয়ৎ তলবের কারণ জিলার কালেক্টরসাহেবকে সোপর্দ করা যাই
বেক কিন্তু যেহেতুক তাহা করণেতে কোন প্রকার কএক হেতুপ্রযুক্ত ঐ সকল মোকদ্দ
মার নিষ্পত্তি শীঘ্র না হইয়া তাহা হওনেতে বিলম্ব হইতে লাগিল একারণ এই ধারানুসারে
জিলা ও শহরের আদালতের জজসাহেবদিগকে এমত ক্ষমতা দেওয়া যাইতেছে যে উক্তর
কালে ইঙ্গরেজী ১৮১২ সালের ৫ আইনের লিখনমতে দেওয়ানী আদালতে উপস্থিত হ
ওয়া সরাসরী মোকদ্দমাসকল জিলার কালেক্টরসাহেবকে তাহার কৈফিয়ৎ তলবের
নিমিত্তে সোপর্দ করেন অথবা তাহা না করিয়া স্বয়ং এমত মোকদ্দমার বিচার ও
নিষ্পত্তি করেন কিম্বা বিচার ও নিষ্পত্তির নিমিত্তে রেজিষ্টারসাহেবের জিম্মা করেন ফল
মোকদ্দমার নিষ্পত্তি ত্বর হইবার কারণ তাহার বিবেচনায় যে প্রকার বিহিত বোধ হয়
তাহাই করেন ইতি।

জজসাহেবেরা এই প্রক
রণের লিখিত মোকদ্দমার
বিচার ও নিষ্পত্তি করি
তে না পারিলে কৈফিয়ৎ
তলবকরণের কারণ কালে
ক্টরসাহেবদিগকে সো
পর্দ করিবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—জিলা ও শহরের আদালতের জজসাহেবদিগকে এমত হুকুম হইল
যে এক্ষণকার চলিত আইনমতে যে সকল মোকদ্দমা কালেক্টরসাহেবদিগকে সোপর্দ হ
ইতে পারে ও তাহার বিচার ও নিষ্পত্তি নিজে জজসাহেবেরা কি রেজিষ্টারসাহেবেরা
করণেতে বিলম্ব দর্শে সে সমস্ত মোকদ্দমা পূর্ব্বমত কৈফিয়ৎ তলবের নিমিত্তে কালেক্টর
সাহেবদিগকে সোপর্দ করিবেন ইতি।

১৪ ধারা।

যেহেতুক সন্দেহ হইল যে জিলা ও শহরের আদালতের রেজিষ্টারসাহেবেরা আপনার দিগের পাওয়া ক্ষমতানুসারে কোন মোকদ্দমা কৈফিয়ৎ তলবের নিমিত্তে কালেক্টর সাহেবদিগকে সোপর্দ করিতে পারেন কি না একারণ এই ধারানুসারে স্মৃতি করা যাইতে ছে যে রেজিষ্টারসাহেবেরা জজসাহেবদিগের আকটিং না হইলে তাঁহারদিগের এমত ক্ষমতা থাকিবেক না যে আপন ক্ষমতানুসারে ঐ সকল মোকদ্দমা কৈফিয়ৎ তলবের নিমিত্তে কালেক্টরসাহেবদিগকে সোপর্দ করেন কিন্তু ইঙ্গরেজী ১৭২৪ সালের ৮ আইনের ১৩ ধারাতে ও ১৮১৩ সালের ৭ আইনের ২ ধারাতে যে সকল প্রকার মোকদ্দমার বয়ান লেখা গিয়াছে তাহার কোন মোকদ্দমা কিম্বা ইঙ্গরেজী ১৭২২ সালের ৭ আইনের ১৫ ধারার ও ১৮০০ সালের ৫ আইনের ১৪ ধারার ও ১৮০৩ সালের ২৮ আইনের ৩২ ধারার ও ১৮১২ সালের ৫ আইনের ২১ ধারার কি চলিত অন্য আইনের লিখিত সরাসরী কোন মোকদ্দমা যদি রেজিষ্টারসাহেবের আদালতে মূলতবী থাকে ও সেই সাহেবের বিবেচনায় এমত হয় যে কালেক্টরসাহেবের মারফতে তাহার হিসাব রফা হইলে মোকদ্দমার নিষ্পত্তি ত্বরী হইবেক তবে এমতে ঐ রেজিষ্টারসাহেবের উচিত যে এবিসয়ের সমাচার জজসাহেবকে দেন ও জজসাহেবের মত রেজিষ্টারসাহেবের মতের সহিত মিলিলে সেই জজসাহেবের উচিত যে চলিত আইনমতে সে মোকদ্দমা কালেক্টরসাহেবকে সোপর্দ করেন ও কালেক্টরসাহেবের পাঠান কৈফিয়ৎ জজসাহেবের নিকট পঁহুঁছিলে তাঁহার উচিত যে কালেক্টরসাহেবের পাঠান কৈফিয়ৎ যে রেজিষ্টার সাহেবের আদালতে ঐ মোকদ্দমা মূলতবী থাকে তাঁহার নিকটে পাঠাইয়া দেন কিন্তু যদি সেই জজসাহেব মোকদ্দমার নিষ্পত্তি ত্বরী হইবার নিমিত্তে ইঙ্গরেজী ১৮১৪ সালের ২৪ আইনের ১০ ধারানুসারে সেই মোকদ্দমা রেজিষ্টারসাহেবের আদালতহইতে তলব করিয়া স্বয়ং তাহার বিচার ও নিষ্পত্তি করা উপযুক্ত বুঝেন তবে তাহা করিবেন ইতি।

১৫ ধারা।

১ প্রথম প্রকরণ।—ইঙ্গরেজী ১৭২২ সালের ৭ আইনের ১৫ ধারাতে ও ১৮০০ সালের ৫ আইনের ১৪ ধারাতে ও ১৮০৩ সালের ২৮ আইনের ৩২ ধারাতে এমত হুকুম নির্দিষ্ট হইয়াছে যে যদি কোন কটকিনাদার কি জোতদার কিম্বা মালগুজারীকরগিয়া অন্য ব্যক্তি বাকীদার হয় ও সেইহেতুক তাহার কি তাহার মালজামিনের নামে তাহার দিগকে গ্রেফতার করিবার নিমিত্তে দরখাস্ত দরপেশ হয় তবে বাকীদার কি তাহার মাল জামিন ঐ দরখাস্ত দিবার সময়ে যে জিলা কি শহরের অধিকারের ভূমির মালগুজারীর বাকীদার পাওয়া হয় সেই জিলা কি শহরের অধিকারে বাস করিতে থাকিলে ও ভূমি দুই অধিকারে থাকিলে যে অধিকারে তাহার অধিক ভূমি থাকে সেই অধিকারে রহিয়া থাকি লে তাহারদিগকে গ্রেফতার করিবার কারণ দস্তক জারী হইতে পারে কেননা যে ভূমির মা

রেজিষ্টারসাহেব জজসা হেবর আকটিং না থাকি লে কৈফিয়ৎ তলবের কা রণ কালেক্টরসাহেবকে মোকদ্দমা সোপর্দ করিতে না পারিবার কথা।

আদালতে উপস্থিত হও য়া মোকদ্দমা চলিত আই নানুসারে রেজিষ্টারসাহে বের আদালতে মূলতবী থাকিলে যেমত আচরণ হইবেক তাহার কথা।

মালগুজারীর বাকীদা রকে গ্রেফতার করিবার অর্থে যে জিলা কি শহরে বাকীদার বাস করে সেই জিলা কি শহরের জজসা হেবের নিকটে দরখাস্ত দরপেশ হইলে জজসাহে বের তৎক্ষণাৎ তাহার নামে দস্তক জারী করিতে হইবার কথা।

মালগুজারীর বাকীর দাওয়া হয় সে ভূমি যে অধিকারে থাকে সে অধিকারভিন্ন অন্য অধিকারে উপরের উক্ত আইনের লিখিত সরাসরী তজবীজ সুন্দররূপে হইতে পারে না কিন্তু বাকীদার মালগুজারীকরণিয়াদিগের ও তাহারদিগের মালজামিনদিগের উপর সর্বপ্রকারে দস্তক জারী হইতে পারে এনিমিত্তে যদ্যপি তাহারা যে ভূমির মালগুজারীর বাকীর দাওয়া হয় সে ভূমি যে জিলা কি শহরের অধিকারে থাকে সে জিলা কি শহরের অধিকারে বাস না করিতে থাকে কি তাহারদিগকে না পাওয়া যায় তথাপি তাহারদিগকে গ্রেফতার করিবার কারণ অন্য হুকুম নির্দিষ্টকরা আবশ্যক হইল একারণ এই ধারানুসারে এমত হুকুম নির্দিষ্ট হইল যে যে কোন মফঃসলী তালুকদার কি কটকিনাদার কিম্বা জোতদার অথবা অন্য মালগুজারীকরণিয়ার কি তাহারদিগের মালজামিনের স্থানে মালগুজারীর বাকী পাওনা থাকে সে যদি তাহা তলবের সময়ে না দিয়া যে ভূমির বাবৎ এমত বাকীর দাওয়া হয় সে ভূমি যে অধিকারে থাকে সে অধিকারভিন্ন অন্য জিলা কি শহরের অধিকারে বাস করিতে থাকে তবে ঐ বাকী যে জমীদার কি ভূমির অন্য অধিকারী কিম্বা ইজারদারের পাওনা হয় তাহার কিম্বা তাহারদিগের মোক্তারকারের ক্ষমতা আছে যে এক আরজীতে নীচের নিরূপিত তফসীল ও বাকীদার কি তাহার মালজামিনকে গ্রেফতারকরণের প্রার্থনা লিখিয়া বাকীদার কি তাহার মালজামিন যে জিলা কি শহরের অধিকারে থাকে কিম্বা পাওয়া যায় সেই জিলা কি শহরের জজসাহেবের নিকটে দেয় ও সেই জজসাহেবের উচিত যে এমত আরজী দাখিল হইলে পর তৎক্ষণাৎ বাকীদার কি তাহার মালজামিনকে গ্রেফতার করিবার কারণ ইঙ্গরেজী ১৭৯৯ সালের ৭ আইনের ১৫ ধারার ও ১৮০০ সালের ৫ আইনের ১৪ ধারার ও পুরুরণের ও ১৮০৩ সালের ২৮ আইনের ৩২ ধারার বয়ান করিয়া লেখা দস্তক জারী করিবার হুকুম দেন ইতি।

নালিশের আরজীর মজমুনের কথা।

২ দ্বিতীয় পুরুরণ।—যদি কোন ব্যক্তি উপরের পুরুরণের মতে কিম্বা উপরের প্রস্তাবিত আইনের লিখনমতে কোন বাকীদার মালগুজারীকরণিয়া কি তাহার মালজামিনকে গ্রেফতার করিবার প্রার্থনা লিখিয়া কোন আরজী কোন আদালতে দিতে চাহে তবে তাহার উচিত যে বাকীদারের ও তাহার মালজামিনের নাম ও নিবাস ও যে মহালের বাবৎ মালগুজারীর বাকীর দাওয়া হয় সে মহালের নাম ও তাহার অতিরিক্ত সেই মহালের মালিকানা জমার ও বৎসরের নিরূপিত সময়শিরে এতাবতী কিস্তি যত টাকা দিতে হয় তাহার সৎখ্যা ও জোতদার কি মালগুজারীকরণিয়ার কিম্বা তাহার মালজামিনের স্থানে যত টাকা উমূল হইয়া থাকে তাহার সৎখ্যা ও যে বাকী আদায়ের কারণ গ্রেফতারীর আরজী দিতে চাহে তাহার সৎখ্যা ও দাওয়া করা বাকী টাকা বাকীদারের স্থানে তলব হইয়াছিল কি না ও যদি তলব হইয়া থাকে তবে তাহাতে সে কি করিলেক তাহার কথা আর জীতে লিখিয়া দেয় ইতি।

বাকীদার গ্রেফতার হইয়া বাকী আদায় না করিলে

৩ তৃতীয় পুরুরণ।—যদি বাকীদার কি তাহার মালজামিনকে এই ধারার ১ প্রথম পুরুরণের মতে তাহারদিগের গ্রেফতারীর দস্তক জারী হইলে পরে যে জজসাহেবের

আদালতহইতে দস্তক জারী হইয়া থাকে তাঁহার অধিকারেতে পাওয়া যায় ও সে গ্রেফতার হইয়া তলবী বাকী টাকা না দেয় কি যে ব্যক্তি তাহাকে গ্রেফতার করাইয়া থাকে তাহার সহিত তলবী টাকার রফা না করে ও তাহাতে উপরের লিখিত আইনের লিখনমতে তাহাকে সেখানকার দেওয়ানী আদালতে হাজির করা যায় তবে ঐ আদালতের জজসাহেবের উচিত যে বাকীদার কি তাহার মালজামিনের স্থানে যে ভূমির বাবৎ বাকীর দাওয়া হয় সে ভূমি যে জিলা কি শহরের অধিকারে থাকে সে জিলা কি শহরের আদালতে তাহাকে না পাঠান যাওনের হেতু ও সেই ভূমি দুই জিলা কি শহরের অধিকারে থাকিলে যে অধিকারে সেই ভূমির অনেক ভূমি থাকে সে অধিকারে তাহাকে না পাঠান যাওনের কারণ জিজ্ঞাসা করেন তাহাতে যদি ঐ বাকীদার কি তাহার মালজামিন তাহার মাতবর হেতু না জানায় কি যে অধিকারে দাওয়ার ভূমি থাকে সেই অধিকারেতে নিরূপিত মিয়াদে মধ্যে হাজিরহওনের নিমিত্তে মাতবর জামিন না দেয় তবে সেই বাকীদার কি তাহার মালজামিনকে মজকুরী পেয়াদা মহসিল দিয়া যে জিলা কি শহরের অধিকারে ঐ ভূমি থাকে সেই জিলা কি শহরের জজসাহেবের হজুরে পাঠান যাইবেক ও ঐ পেয়াদা লোকের তলবানা বাকী তলবকরণিয়ার স্থানহইতে দেওয়ান যাইবেক ও এমত প্রকারেতে মোকদ্দমার কৈফিয়ৎ গ্রেফতারীর কথা লেখা আসল আরজী ও ঐ মোকদ্দমার মোতালক সমস্ত কাগজ সহিত যে জজসাহেবের নিকট গ্রেফতারহওয়া ব্যক্তিকে পাঠান যায় তাঁহাকে জ্ঞাত করণার্থে পাঠান যাইবেক ও যে ব্যক্তি গ্রেফতার হইয়া আসিয়া থাকে সে যদি আপনাকে যে জিলা কি শহরের অধিকারে যে ভূমির মালজামিন বাকীর দাওয়া হয় সেই ভূমি থাকে সেই জিলা কি শহরের জজসাহেবের নিকটে না পাঠান যাওনের হেতু জানায় কিম্বা ঐ জজসাহেবের নিকট আপনি হাজির হইবার নিমিত্তে মঞ্জুরহওনের যোগ্য মাতবর জামিনী দিতে পারে তবে কেবল গ্রেফতারীর আরজী ও সে মোকদ্দমার মোতালক সমস্ত কাগজ ঐ জিলা কি শহরের জজসাহেবের নিকটে পাঠান যাইবেক ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—যদি কোন বাকীদার কি তাহার মালজামিন উপরের প্রকরণের মতে যে ভূমির বাবৎ মালজামিন বাকীর দাওয়া হয় সেই ভূমি যে জিলা কি শহরের অধিকারে থাকে সেই জিলা কি শহরের আদালতে আপনি হাজির হইবার অর্থে জামিনী দিয়া তদনুসারে হাজির হয় তবে ঐ আদালতের জজসাহেবের উচিত যে অন্য প্রকারেতে এক্ষণকার চলিত আইনমতে বাকীদার কি তাহার মালজামিন তাঁহার অধিকারের মধ্যে গ্রেফতারহওনমতে তাহার প্রতি যেমত আচরণ করেন সেই মত আচরণ এমতও ঐ বাকীদার কি তাহার মালজামিনের প্রতি করিবেন ইতি।

১৬ ধারা।

১ প্রথম প্রকরণ।—যেহেতুক ইঙ্গরেজী ১৭৯৯ সালের ৭ আইনের ১৫ ধারাতে ও ১৮০০ সালের ৫ আইনের ১৪ ধারাতে ও ১৮০৩ সালের ২৮ আইনের ৩২ ধারাতে বাকীদারদিগের কি তাহারদিগের মালজামিনদিগের জামিনী জজসাহেবের কি রেজিষ্টার Vol. VI. 205.

কি যে তাহাকে গ্রেফতার করাইয়া থাকে তাহার সহিত রফা না করিলে জজসাহেবের যাহা করিতে হইবেক তাহার কথা।

বাকীদার যে জিলার অধিকারে দাওয়ার ভূমি থাকে সেই জিলার জজসাহেবের হজুরে হাজির হইবার জামিনী না দিলে জজসাহেবের যাহা করিতে হইবেক তাহার কথা।

বাকীদারের সহিত মোকদ্দমার কাগজ পাঠাইবার কথা।

বাকীদার কি তাহার মালজামিন জামিনী না দিবার মাতবর কোন হেতু কিহিলে তাহার গ্রেফতারীর আরজী অন্য কাগজের সহিত জজসাহেবের হজুরে পাঠান যাইবার কথা।

জিলা কি শহরের জজসাহেবের বাকীদার কি তাহার মালজামিনের প্রতি যেমত আচরণ করিতে হইবেক তাহার কথা।

সরাসরী তজবীজ সারা না হওনপর্যন্ত বাকীদার কি তাহার মালজামিনের জামিনী মঞ্জুর হইবার কথা।

সাহেবের কিম্বা কালেক্টরসাহেবের নিকটে সরাসরী তজবীজ করা সারা না হওনপর্যন্ত মঞ্জুরহওনের বিষয়ে কোন হুকুম লেখা যায় নাহি একারণ জিলা কি শহরের জজসাহেব দিগের উপদেশের নিমিত্তে নীচের লিখিতব্য দাঁড়া নির্দিষ্ট হইল ইতি।

জজসাহেব সরাসরী তজবীজ সারা না হওন পর্যন্ত মাতবর জামিনী মঞ্জুর করিতে পারিবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—যদি কোন মফঃসলী তালুকদার কি কোন কটকিনাদার কিম্বা জো তদার কি অন্য মালগুজারীকরগিয়া অথবা তাহারদিগের মালজামিন মালগুজারীর বাকী টাকা তলবের কারণ উপরের দ্বারার লিখিত আইনের বিবরণ করিয়া লেখা দস্তক জারীহওন মতে গ্রেফতার হয় ও সম্যককি কতকদাওয়া না মানিয়া আপনি কি তাহার মালজামিন সরাসরী তজবীজ সারা না হওনপর্যন্ত হাজির থাকিবার কারণ মাতবর জামিনী দিতে প্রবর্ত হয় তবে জজসাহেবের ক্ষমতা আছে যে উভয় বিবাদির দরপেশকরা হিসাবের কাগজ ও দস্তাবেজ দৃষ্টিকরণানুসারে কিম্বা কৈফিয়ত তলবের নিমিত্তে জিলার কালেক্টরসাহেবকে মোকদ্দমা সোপর্দকরণানুসারেই বা যে প্রকারে ইউক সরাসরী তজবীজ করা সারা ও নিশ্চিন্তির হুকুম না হওনপর্যন্ত বাকীদারের কি তাহার মালজামিনের জামিনী মঞ্জুর করেন ইতি।

VOL. VI. 206.

সমাপ্তঃ।

A TRUE TRANSLATION,

P. M. WYNCH,

Acting Translator of Regulations.

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ২০ বিংশ আইন।

পোলীসের দারোগাদিগকে ও তাহারদিগের ভাবে অন্য কার্যকারকদিগকে কার্যের দাঁড়া জানাইবার নিমিত্তে যে২ দাঁড়া নির্দিষ্ট হইয়াছে তাহা শুধরিয়া ও পরিবর্ত্ত করিয়া এক আইনেতে সংগ্রহ করিবার নিমিত্তে ও ফৌজদারী আদালতের হুকুম না মাননের প্রতিফলের অর্থে ও পোলীসের আমলা লোক কোন২ প্রকারেতে ভূমির অধিকারী ও ইজারদারদিগের ও তাহারদিগের নায়েব ও সরবরাহকারদিগের ও গ্রামের মণ্ডল ও অন্য প্রাধানেরদিগের স্থানে সহায়তা চাহিবার অর্থে যে২ দাঁড়া নির্দিষ্ট হইয়া এক্ষণে চলিতেছে সেই২ দাঁড়া শুধরা যাইবার নিমিত্তে এ আইন জীযুত বৈস্ প্রসিডেন্টসাহেব বাহাদুর ইজুর কৌন্সেলে ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সালের তারিখ ৭ অক্টোবর মোতাবেকে বাঙ্গলা ১২২৪ সালের ২৩ আশ্বিন মওয়াফেকে ফসলী ১২২৫ সালের ১২ আশ্বিন মোতাবেকে বিলায়তী ১২২৫ সালের ২৪ আশ্বিন মওয়াফেকে সম্বৎ ১৮৭৪ সালের ১২ আশ্বিন মোতাবেকে হিজরী ১২৩২ সালের ২৫ জীকাদে জারী করিলেন ইতি।

পোলীসের দারোগা লোকের ও তাহারদিগের ভাবে অন্য২ কার্যকারকদিগের প্রতি যে২ কর্মনির্দ্ধাহকরণের ভার আছে সেই২ কর্মের নিরূপণের বিষয়ে পুনঃ২ যে সকল দাঁড়া নির্দিষ্ট হইয়াছে তাহা শুধরা উচিত বোধ হইল এবং পোলীসের দারোগা লোক কে ও তাহারদিগের ভাবে অন্য আমলা লোকে কার্যকরণের প্রকার জানাইবার কারণ যে২ দাঁড়া পূর্বাদে অতিশয়কারী হয় তাহা এক আইনেতে সংগ্রহ করা উপযুক্ত বুঝা গেল ও ফৌজদারী আদালতের হুকুম না মাননের প্রতিফলের বিষয়ে যে২ দাঁড়া এক্ষণে চলন আছে তাহা শুধরা উচিত হইল ও কখন কাহার অকস্মাৎ মৃত্যু কিম্বা যে মরণের কারণের নিশ্চয় না হয় এমন মৃত্যু হইলে তাহার সম্বাদ দিবার ভার ভূমির অধিকারী ও ইজারদারদিগের ও তাহারদিগের নায়েব ও সরবরাহকার লোকের ও গ্রামের মণ্ডল ও পাটওয়ারী ও অন্য প্রাধানদিগের প্রতি থাকিবার অর্থে ও দুই বোধহওয়া যে কোন ব্যক্তি ফৌজদারী আদালতের জেলখানাহইতে খালাস পাইয়া থাকে সে অসঙ্গত প্রকারে আপন গুজরাণ করিতে থাকিলে তাহার সমাচার পোলীসের আমলাকে দিবার ভারও এই সকল লোকের শিরে থাকিবার নিমিত্তে ও উপরের লিখিত ভূম্যধিকারিপ্রভৃতির মাজি স্ট্রুটসাহেবদিগের দেওয়া কিম্বা পোলীসের দারোগা লোকের করা হুকুম আমলে আসিবার সহায়তা করিতে কিছু কমূর কি গাফিলী করিলে তাহারা তাহার প্রতিফল পাওনের যোগ্য হইবার অর্থে ও সরকারের তরফহইতে কোন ডাক মোকরুর না থাকিলেও খানাহইতে মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে ও এই আদালতহইতে খানাতে কাগজপত্র

হেতুবাদ।

পাঠান যাইতে পারে এ নিমিত্তে অন্য২ দাঁড়া নির্দিষ্টকরা উপযুক্ত বোধ হইল একারণ
শ্রীযুত বৈস্প্রসীডেন্ট সাহেব বাহাদুরের হজুর কৌন্সেলহইতে নীচের লিখিতব্য দাঁড়াসকল
নির্দিষ্ট হইল যে এই আইন জারীহওনের তারিখঅবধি এই দাঁড়া কলিকাতার হুকুমের
ভাবে সমস্ত দেশে জারী ও চলন হয় ইতি।

২ ধারা।

এই ধারাতে দুই প্রকরণ ও এই আইনানুসারে সাবেক আইনের লিখিত কথা রদহও
নের কথা লেখা যাইতেছে।

সাবেক আইনের লি
খিত হুকুম রদহওনের
কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—জানা কর্তব্য যে এই আইনানুসারে ইঙ্গরেজী ১৭২৩ সালের ২২
আইনের ৭ ও ৮ ও ৯ ও ১১ ও ১২ ও ১৩ ও ১৪ ও ১৫ ও ১৭ ও ১৮ ও ১৯ ও
২১ ধারা ও ১৭২৩ সালের ২২ আইনের ২০ ধারার ৭ প্রকরণ ও ১৭২৩ সালের
৩১ আইনের ১০ ধারার ৭ প্রকরণ ও ১৭২৫ সালের ১৭ আইনের ৭ ও ৮ ও
৯ ও ১১ ও ১২ ও ১৩ ও ১৪ ও ১৬ ও ১৭ ও ১৮ ও ১৯ ধারা ও ১৭২৭ সালের ৪
আইনের ২ ধারা ও ১৭২৮ সালের ৪ আইনের ৬ ধারা ও ১৮০১ সালের ৬ আইনের
১১ ধারার ৩ প্রকরণ ও ১৮০৩ সালের ৩২ আইনের ৭ ধারা ও ১৮০৩ সালের ৩৫
আইনের ৭ ও ৮ ও ৯ ও ১১ ও ১২ ও ১৩ ও ১৪ ও ১৫ ও ১৭ ও ১৮ ও ১৯ ও
২০ ও ২৫ ধারা ও ১৮০৩ সালের ৩৭ আইনের ১০ ধারার ৭ প্রকরণ ও ১৮০৩ সালের
৪১ আইনের ৫ ও ৬ ধারা ও ১৮০৭ সালের ২ আইনের ১২ ও ১৩ ও ১৫ ও ১৬
ও ১৭ ও ১৮ ধারা ও ১৮০৭ সালের ১৪ আইনের ২ ও ১২ ধারা ও ১৮১০ সালের
১৭ আইনের ৬ ও ৭ ধারা ও ১৮১১ সালের ৭ আইনের ২ ও ৭ ধারা রদ ও রহিত
হইল ইতি।

সাবেক আইনের লি
খিত হুকুম রদহওনের
কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—ইঙ্গরেজী ১৭২৩ সালের ২২ আইনের ১০ ও ১৬ ধারাতে ও
১৭২৫ সালের ১৭ আইনের ১০ ও ১৫ ধারাতে ও ১৭২৯ সালের ৭ আইনের ২ ধারা
তে ও ১৮০০ সালের ৪ আইনের ৩ ধারাতে ও ১৮০৩ সালের ৩৫ আইনের ১০ ও
১৬ ধারাতে ও ১৮০৭ সালের ২ আইনের ১৪ ধারাতে ও ১৮১১ সালের ১ আইনের
১১ ধারাতে পোলীসের দারোগা ও তাহারদিগের তাহে আমলাদিগের সম্বন্ধীয় যে
হুকুম লেখা গিয়াছে তাহাও রদ ও রহিত হইল ইতি।

৩ ধারা।

এই ধারাতে তিন প্রকরণ ও পোলীসের দারোগাদিগের মোকরর ও তগীর হইবার বি
ষয়ের হুকুম লেখা যাইতেছে।

পোলীসের দারোগা লো
ককে মোকরর ও তগীর
করিবার ক্ষমতা যাহার

১ প্রথম প্রকরণ।—ইঙ্গরেজী ১৮১৬ সালের ১৭ আইনের লিখনমতে পোলীসের কোত
ওলাল ও দারোগা লোককে ও তাহারদিগের তাহে আমলাদিগকে মোকরর করিবার ও
তাহারদিগকে এক থানাহইতে অন্য থানায় বদলী করিয়া পাঠাইবার ও তাহারদিগ
Vol. VI. 208. হইতে

হইতে গাফিলী কিম্বা বিরুদ্ধ আচরণ হইলে কি তাহারদিগের অযোগ্যতা জানা গেলে তাহারদিগকে কর্ম্মহইতে স্থগিত কি তগীর করিবার ক্ষমতা এখনো জিলা ও শহরের মাজিস্ট্রেটসাহেবের ও কোন প্রকারেতে পোলীসের সুপারিন্টেণ্ডেন্ট সাহেবদিগের প্রতি থাকিল ইতি।

প্রতি থাকিল তাহার কথা।

২ দ্বিতীয় পুর্করণ।—ইঙ্গরেজী ১৮০৪ সালের ৫ আইনের ১২ ধারার লিখিত যে হুকুমের অনুসারে পোলীসের কোতওয়াল ও দারোগাদিগকে তাহারদিগের তাবে নায়ের ও জমাদার ও বরকন্দাজ লোককে ঠাহরাইবার ও তগীরকরণের ক্ষমতা দেওয়া গিয়াছিল সে হুকুম এই ধারানুসারে রদ হইল ও ইহার পর পোলীসের কোতওয়াল কি দারোগা লোক তাহারদিগের তাবে কোন আমলার কর্ম্মস্থান খালী হইলে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হুকুম পাওনবিনা সেই কর্ম্ম মোকরু করিবার নিমিত্তে কোন জনকে আপনাইতে স্থির করিতে পারিবেক না ইতি।

পোলীসের কোতওয়াল ও দারোগার মাজিস্ট্রেটসাহেবের হুকুম না পাইলে পোলীসের কোন কর্ম্ম মোকরু করিবার নিমিত্তে কোন ব্যক্তিকে ঠাহরাইতে ক্ষমতা না রাখিবার কথা।

৩ তৃতীয় পুর্করণ।—মাজিস্ট্রেটসাহেবদিগের উচিত যে পোলীসের কর্ম্ম যখন যে আমলা মোকরু হয় তখন তাহাকে সে যে ভাবে মোকরু হয় তাহার কথা ও সে আপন ভাবের কর্ম্মকার্য্য চলিত আইনের মতে নির্বাহ করিবার হুকুমসম্বলিত এক সনদ আপন দস্তখত ও আদালতের মোহরযুক্তে দেন ইতি।

মাজিস্ট্রেটসাহেব পোলীসের আমলাদিগকে সনদ দিবার কথা।

৪ ধারা।

এই ধারাতে ৪ চারি পুর্করণ ও পোলীসের থানার দারোগা লোকের ও তাহারদিগের তাবে অন্য আমলাদিগের দরজা অর্থাৎ পদের ও তাহারদিগের যে কর্ম্ম করিতে হইবেক তাহার নিরূপণের কথা লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম পুর্করণ।—পোলীসের থানার মুহুরির ও জমাদার ও বরকন্দাজেরা পোলীসের থানার দারোগা লোকের হুকুমের তাবে থাকিবেক ও পোলীসের প্রত্যেক দারোগার কি অন্য যে কার্য্যকারকের প্রতি থানার ভার থাকে তাহার উচিত যে সে যে মাজিস্ট্রেটসাহেবের তাবে হয় তাহার হজুরহইতে তাহার উপর যে সকল হুকুম হয় সে সমস্ত হুকুম মত কার্য্য করে ও আপন থানার অধিকারের সরহদ্দের মধ্যে কোন মন্দ ও দুষ্কর্ম্ম হইতে না দেয় ও পোলীসের মোতালক যে সকল বিষয় জানিতে পায় সে সমস্ত বিষয়ের বেওরা সমাচার মাজিস্ট্রেটসাহেবকে দেয় ও যথাসাধ্য সমস্ত লোককে অপরাধকরণহইতে নিবৃত্ত করে ও অপরাধদিগকে সন্ধান করিয়া গ্রেফতার করে ও হুকুমনামা জারী করে ও সামান্যতঃ মাজিস্ট্রেটসাহেব যে সকল হুকুম করেন তাহার মত কার্য্য করে ও আর ২ যে সকল কর্ম্মের নিরূপণ চলিত আইনেতে হইয়াছে তাহার আঞ্জাম দিতে থাকে ইতি।

দারোগারদের কর্ম্মের নিরূপণের ও তাহারদিগের আপন তাবে থানার আমলার প্রতি কর্তৃত্ব থাকিবার কথা।

২ দ্বিতীয় পুর্করণ।—জানান যাইতেছে যে থানাতে মুহুরির দ্বিতীয় দরজায় অর্থাৎ পদে গণনীয় হইবেক ও দারোগা থানাতে না থাকিলে এই আইনানুসারে দারোগার যে ক্ষমতা হইয়াছে সেই ক্ষমতা ঐ মুহুরিরের হইবেক ও সে ঐ ক্ষমতামতে কার্য্য করিবেক বিশেষ

মুহুরিরের পদের ও তাহার যে কর্ম্ম করিতে হইবেক তাহার নিরূপণের কথা।

রূপে মুহুরিরের প্রতি থানার কাগজপত্র সাবধানে রাখিতে ও দারোগার হুকুমের তাবে কৈফিয়ৎ ও রিপোর্ট ও আরং কাগজপত্র লিখিবার ভার থাকিবেক ইতি।

জমাদারের পদের ও তাহার কর্তব্য কর্ম কার্যের কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—থানাতে জমাদার তৃতীয় দরজায় অর্থাৎ পদে গণনীয় হইবেক ও যে সময়ে দারোগা ও মুহুরির থানাতে না থাকে তখন এই আইনানুসারে দারোগার যে ক্ষমতা হইয়াছে সেই ক্ষমতা ঐ জমাদারের হইবেক ও সে তাহার মতে কার্য্য করিবেক ও পোলীসের জমাদার লোক থানাতে কি ফাঁড়ীতে কি চৌকীতে ইহার যেখানে তৈনাৎ থাকে তাহারদিগের থানার দারোগার হুকুমমতে থানার মোতালক কর্ম্মের আঞ্জাম করিতে হইবেক এবং ঐ জমাদার লোকের কর্তব্য যে এ বিষয়ের খবরদারী করে যে বরকন্দাজ লোক আপনং চৌকীপহরাতে হাজির ওপস্থিত থাকে ও তাহারদিগের হাতিয়ার ও আরং সাজসরঞ্জাম দুরন্ত ও কর্ম্মের উপযুক্ত থাকে ও এ বিষয়েও মনোযোগ রাখে যে যে সকল কয়েদী ও মাল থানাতে আনা যায় যাবৎ সে সকল কয়েদী ও মাল তাহারদিগের থানার বরকন্দাজ লোকের নেগাহবানীতে থাকে তাবৎ অতিসাবধানে ও পুরা নেগাহবানীতে রাখা যায় ইতি।

পোলীসের আমলার দের পোলীসের সুপরিণ্টেণ্টেণ্ট সাহেবদিগের ও জাইন্ট মাজিস্ট্রেট ও আসিস্ট্যান্ট মাজিস্ট্রেট সাহেবদিগের দেওয়া হুকুম আমলে আনিতে হইবার কথা।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—ইঙ্গরেজী ১৮০৮ সালের ১০ আইনের ৬ ও ৭ ধারার ও ১৮১০ সালের ১৬ আইনের ৮ ও ১১ ও ১২ ধারার ও ১৮১৬ সালের ১৭ আইনের ১১ ধারার লিখিত হুকুমমতে পোলীসের আমলা লোকের ইহা আবশ্যক যে তাহারা পোলীসের যেং সুপরিণ্টেণ্টেণ্ট সাহেবের ও যেং জাইন্ট মাজিস্ট্রেট ও আসিস্ট্যান্ট মাজিস্ট্রেট সাহেবের তাবে হয় তাহারদিগের দস্তখতী ও মোহরী হুকুমনামা জারী হওনের বিষয়ে সহায়তা ও সহকারিতা করে ও ঐ আমলা লোকের কর্তব্য যে পোলীসের সুপরিণ্টেণ্টেণ্ট সাহেবের ও জাইন্ট মাজিস্ট্রেট সাহেব ও আসিস্ট্যান্ট মাজিস্ট্রেট সাহেবের তাহারদিগের স্থানে যে সম্বাদবাদ তলব করেন তাহা তাহারদিগকে দেয় ও তাহারদিগের ইহাও কর্তব্য যে পোলীসের সুপরিণ্টেণ্টেণ্ট সাহেব ও জাইন্ট মাজিস্ট্রেট ও আসিস্ট্যান্ট মাজিস্ট্রেট সাহেবের তাহারদিগের নামে সামান্যতঃ যে সকল হুকুম করেন সে সমস্ত হুকুমমতে কার্য্য করে ও যদি উপরের লিখনমত কার্য্য করিতে ত্রুটি ও গাফিলী করে তবে পোলীসের সুপরিণ্টেণ্টেণ্ট সাহেবের হুকুম কি তাহার লেখা কৈফিয়ৎ মতে কিম্বা জাইন্ট মাজিস্ট্রেট সাহেব কি আসিস্ট্যান্ট মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুমে বিবরিয়া লেখা এমনতং কসুরের শাস্তি হওনের নিমিত্তে যে সকল হুকুম নির্দিষ্ট হইয়া চলন আছে তাহার মতে জরীমানা দিবার কি আপন কর্ম্ম হইতে স্বগিত কি তগির হওনের যোগ্য হইবেক ইতি।

৫ ধারা।

এই ধারাতে ২ দুই প্রকরণ ও প্রতিথানাতে মোহর থাকিবার ও তাহা কর্ম্ম লাগাইবার ও পোলীসের বরকন্দাজ লোকের চাপরাস ও হাতিয়ার ও অন্য ২ সাজসরঞ্জামের বাবৎ হুকুম লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—পোলীসের সমস্ত কোতওয়াল ও দারোগা লোকের কর্তব্য যে হাঁশিয়ার নকশামত এক ইঞ্চি পরিমাণ ঘেরের একত পিতলের মোহর আপন হানে রাখে ও ঐ মোহরেতে কোতওয়ালী কিম্বা থানার নাম ও ঐ কোতওয়ালী কি থানা যে জিলা কি শহরের শামিল হয় তাহার নাম খোদা যাইবেক ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—পোলীসের বরকন্দাজদিগের কর্তব্য যে পোলীসের থানার নাম ও ঐ থানা যে জিলা কি শহরের মোতালক হয় তাহার নাম খোদা চাপরাস বাস্কে ও হাতিয়ারসকলের মধ্যে বল্লম ও তলওয়ার ও ঢাল কিম্বা বন্দুক ও তলওয়ার ও ঢাল অথবা বল্লম ও বন্দুক ইহার যাহা বিহিত হয় তাহা বাস্কে ও কর্তব্য যে পোলীসের সুপারিণ্টেণ্ডেন্টসাহেবদিগের মারফতে সদর নিজামতের সাহেবদিগের হুকুম করিয়া দেওনমত এক রকম পোশাক সমস্ত বরকন্দাজের হয় ইতি।

৬ ধারা।

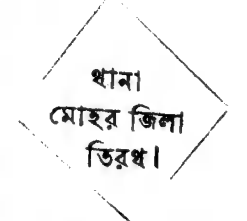
এই ধারাতে ৪ চারি প্রকরণ ও পোলীসের যে আমলা লোক ঘাটীতে ও ফাঁড়ীতে ও চৌকীতে তৈনাৎ থাকে তাহারদিগকে যে ক্ষমতা দেওয়া গেল তাহার ও তাহারদিগের যে কর্ম করিতে হইবেক তাহার কথা লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—পোলীসের যে আমলা ইঙ্গরেজী ১৮১৬ সালের ১৭ আইনের ৮ ধারার লিখনানুসারে জিলা কি শহরের কোন মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হুকুমমতে থানার সরহদেব মধ্যের কোন চৌকীতে কি গ্রামে কিম্বা ঘাটে অথবা পথে কি অন্য স্থানে তৈনাৎ হয় তাহারদিগের কর্তব্য যে আপন ভারের কর্ম নিরীহকরণেতে নীচের বেওরা ক রিয়া লেখা ও উপরের ধারার নিরূপণ করিয়া লেখা হুকুমের মতে কার্য্য করে ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—পোলীসের যে সকল জমাদার ও বরকন্দাজ ও অন্য আমলা ঘাটী ও ফাঁড়ীতে কিম্বা অন্য চৌকীতে তৈনাৎ হয় তাহারদিগের আবশ্যক যে তাহারা পোলীসের যে থানার মোতালক হয় সে থানার দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের হুকুমের তা বে থাকিয়া আপন ভারের কর্মকার্য্যের আঞ্জাম ও অপরাধের কর্মহওনের নিবারণ ও অপরাধদিগকে গ্রেফতারকরণে ও সামান্যতঃ বিরুদ্ধ ও দুষ্কর্মহওনের নিবারণকরণেতে পুরা মনোযোগ রাখে ও পোলীসের মোতালক যে সকল বিষয়ের সমাচার ও খবর তাহা রা পায় তাহা পোলীসের দারোগাকে দেয় ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—এইধারানুসারে জানান যাইতেছে যে যে সকল লোককে মন্দ ও দুষ্কর্ম করিতে দেখা যায় ও তাহারদিগের পিছে লোকেরা শোরশার করিয়া ধায় ও তাহারদিগের নিকটহইতে লুচের মাল বাহির হয় কিম্বা তাহারা ডাকাইতীকরণেতে মশ হুর অর্থাৎ বিখ্যাত হওনপ্রযুক্ত ইঙ্গরেজী ১৮০৮ সালের ৯ আইনের ৩ ধারামতে তাহারদিগের গ্রেফতারীর কারণ ইশতিহারনামা জারী হইয়া চলিত আইনের লিখিত হুকুম মতে গ্রেফতারকরণের যোগ্য হয় এবং অন্য যে সকল লুচা লোকন্দরা ও দুষ্ট বোধহওয়া

পোলীসের কোতওয়াল ও দারোগারা নিরূপিত নকশামত এক মোহর আপন হানে রাখিবার কথা।



বরকন্দাজ লোকের চাপরাস ও হাতিয়ার ও পোশাকের কথা।

ফাঁড়ীতে তৈনাৎ হওয়া পোলীসের আমলারা আপন ভারের কর্মের আঞ্জামকরণে যে হুকুম মত কার্য্য করিবেক তাহার কথা।

ঘাটী ও ফাঁড়ী ও চৌকীতে তৈনাৎ হওয়া পোলীসের আমলাদিগের পোলীসের দারোগার হুকুমের তা বে থাকিয়া আপন ভারের কর্মের আঞ্জাম করিতে হইবার কথা।

ঐ আমলাদিগের মাজিষ্ট্রেটসাহেবের কি দারোগাদিগের দস্তকবিনা নীচের লিখিতব্য অপরাধিকে গ্রেফতার করিবার ক্ষমতা থাকিবার কথা।

লোক স্ফুটত আপনারদিগের গুজরাণের সংস্থান না রাখে ও আপনারদিগের আইওয়া লের বেওরা ঠিক বয়ান করিতে না পারে সেই সকল লোককে নালিশের আরজী দাখিল হওন ও দস্তক জারীহওনবিনা গ্রেফতার করিতে যে ক্ষমতা পোলীসের দারোগা লোককে দেওয়া গিয়াছে সেই প্রকারে সেই ক্ষমতা চৌকীওগয়রহেতে তৈনাখাকা পোলীসের আমলা লোককে দেওয়া গেল কিন্তু উপরের লিখিত প্রকার সেওয়ায় চৌকীওগয়রহেতে তৈনাখাকা পোলীসের আমলা কোন জনকে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে দস্তক হওনবিনা কি তাহারা যে খানার দারোগার তাবে হয় তাহার হুকুম পাওনবিনা গ্রেফতার করিতে পারিবেন না ইতি।

গ্রেফতারহওয়া ব্যক্তির দিগ্কে খানাতে পাঠাইবার কথা।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—এই প্রকরণানুসারে জানান যাইতেছে যে যদি পোলীসের ঐ ২ আমলা কোন জনকে গ্রেফতার করে তবে তৎক্ষণাৎ তাহাকে মোকদ্দমার বেওরা ও তাহাকে গ্রেফতারকরণের হেতু লিখিয়া এক সঙ্গে তাহারা যে খানার মোতালক হয় সেই খানায় পাঠাইয়া দিবেন ইতি।

৭ ধারা।

এই ধারাতে ৪ চারি প্রকরণ ও পোলীসের আমলা লোক আপন বিদায়ের দরখাস্তকরণের ও খানাহইতে সদর মোকামে বরকন্দাজ লোক পাঠান যাওনের মোতালক হুকুম লেখা যাইতেছে।

যাহারা পোলীসের আমলা লোকের এওজে কর্মের আঞ্জাম করিবেন তাহারদিগের মোকদ্দম হওন ও মাহিয়ানা পাওনের বিষয়ের কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—যদি কোন দারোগা কি মুহুরির কিম্বা জমাদার বিদায় হইবার দরখাস্ত করে তবে তাহার কর্তব্য যে তাহার এওজে যে ব্যক্তি পোলীসের কর্মের আঞ্জাম করিতে পারে তাহার নাম মঞ্জুর হইবার নিমিত্তে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে লিখিয়া পাঠায় ও এ প্রকারে যে ব্যক্তি এওজী মোকদ্দম হয় সে পোলীসের যে আমলার এওজে মোকদ্দম হয় তাহার বিদায়ের মিয়াদ যত দিন হয় তত দিনপর্যন্ত তাহার সমুদয় মাহিয়ানা কিম্বা যে আন্দাজ মাজিস্ট্রেটসাহেবের বিবেচনায় উপযুক্ত বোধ হয় তাহা পাইবেক ও যে বরকন্দাজেরা বিদায় হইবার মনস্থ করে তাহারদিগের কর্তব্য যে আপন আপন বিদায় হইবার দরখাস্ত পোলীসের দারোগাদিগের মারফতে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে গুজরায় ও যাহারা তাহারদিগের এওজে মোকদ্দম হয় তাহারদিগের সমুদয় মাহিয়ানা কি যে আন্দাজ মাজিস্ট্রেটসাহেব উপযুক্ত ঠাহরান্ তাহা পাইবেক ও যদি কোন বরকন্দাজ বিদায়ের মিয়াদ গত হইলে পর পুনরায় খানায় হাজির না হয় তবে খানার দারোগার আবশ্যক যে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে হুকুম হইবার নিমিত্তে তাহার সমাচার ঐ সাহেবকে দেয় ইতি।

বরকন্দাজেরদিগকে মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে পাঠাইবার সময়ে তাহারদিগকে এক ২ সার্টিফিকেট দেওয়া যাইবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—যদি কোন বরকন্দাজকে খানাহইতে মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে পাঠাইতে হয় তবে পোলীসের জমাদারের কি অন্য যে কার্যকারকের হুকুমে রওয়ানা হয় তাহার আবশ্যক যে ঐ বরকন্দাজকে এই আইনের শেষের লিখিত ১ প্রথম নম্বরের নকশামত এক সার্টিফিকেট দেয় ও সেই সার্টিফিকেটের নকশার প্রথম ঘরে বরকন্দাজের

নাম ও দ্বিতীয় ঘরে মোকদ্দমার কথা ও তৃতীয় ঘরে থানাহইতে বরকন্দাজের রওয়ানা হইতে তারিখ ও সময় লেখা যাইবেক ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—এ বরকন্দাজ সদর মোকামে পঁহুছিলে পর তাহার কর্তব্য যে অবিলম্বে ফৌজদারী আদালতের নাজিরের নিকটে যায় ও এই নাজিরের কর্তব্য যে এই নকশার চতুর্থ ঘরে তাহার নিকটে এই বরকন্দাজ পঁহুছনের তারিখ ও সময় লিখে ও বরকন্দাজের থানাহইতে রওয়ানা হইতে তারিখ ও সদর মোকামে পঁহুছনের তারিখ মিলাইয়া দেখাতে যদি অকারণ কিছু বিলম্ব হইয়াছে জানা যায় তবে নাজিরের ইহার সমাচার মা জিফ্টেটসাহেবকে দিতে হইবেক ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—বরকন্দাজ সদর মোকামহইতে যাইবার পূর্বে তাহার কর্তব্য যে পুনরায় ফৌজদারী আদালতের নাজিরের নিকটে যায় পরে নাজির এই নকশার পঞ্চম ঘরে সদর মোকামহইতে এই বরকন্দাজের যাইবার তারিখ ও সময় লিখিবেক ও এই বরকন্দাজ থানায় পঁহুছিয়া তাহার স্থানে থাকা এই সার্টিফিকেট থানার দারোগা কি মুহরির কি জমাদারকে দিবেক ও যদি এমনত বোধ হয় যে এই বরকন্দাজ পথের মধ্যে অকারণ বিলম্ব করিয়াছে তবে ইহার সমাচারো মাজিফ্টেটসাহেবকে হুকুম হইবার কারণ দেওয়া যাইবেক ইতি।

৮ ধারা।

এই ধারাতে ১৫ পনের প্রকরণ ও থানার মোতালক কাগজপত্র থানার সিরিশ্তাতে সাবধানে রাখিবার হুকুম লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগা ও মুহরিরদিগের কর্তব্য যে সরকারী যে আইন থানাতে পাঠান যায় তাহা থানার মোতালক অন্যত কাগজহইতে আলাহিদা করিয়া জেলদবন্দী করিয়া অতিসাবধানে রাখে এবং এই দারোগা ও মুহরিরদিগের কর্তব্য যে এই সকল আইন বড় শব্দ ও স্পষ্ট করিয়া পড়ে যে তাহার মজমুন ছোট বড় সমস্ত লোক জ্ঞাত হয় ও আইনের হুকুম আপনারা যত পারে জারী করে ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—এই ধারাতে নীচের প্রকরণের বয়ান করিয়া লেখা রেজিস্ট্রী বহী ও অন্যত বহী প্রতিথানাতে সুন্দররূপে ও দুরস্ত করিয়া লেখা যাইবেক ও পোলীসের দারোগা ও মুহরিরদিগের আবশ্যক যে আপনারা কর্মে মোকরর হইয়া থানার মোতালক সমস্ত কাগজপত্র দেখে ও আপনত কর্মেতে দখল পাওনের পর দশ দিনের মধ্যে এই সকল কাগজের আহওয়ালের বেওরা মাজিফ্টেটসাহেবকে জানায় এবং পোলীসের থানার প্রত্যেক দারোগার কিম্বা মুহরিরের আবশ্যক যে পোলীসের কাগজপত্র তাহার জিম্মা হইলে পর এই সকল কাগজের ফিরিস্তিতে আপন দস্তখত করে ও পোলীসের সাবেক যে কার্যকারকের স্থানে দারোগা কি মুহরির এই সকল কাগজ পায় তাহারো দস্তখত এই ফিরিস্তিতে হইবেক ও ফিরিস্তি এই দুই জনের দস্তখতযুক্ত মাজিফ্টেটসাহেবের হজুরে

বরকন্দাজ এই সার্টিফিকেট ফৌজদারী আদালতের নাজিরের নিকটে উপস্থিত করিবার কথা।

বরকন্দাজদিগের সদর মোকামহইতে যাইবার পূর্বে যাঁহা করিতে হইবে তাহার কথা।

পোলীসের দারোগা ও মুহরিরদিগের সরকারী আইন সাবধানে রাখিয়া তাহার হুকুম জারী করিতে হইবার কথা।

থানার কাগজপত্র ও বহী সাবধানে রাখা যাইবার হুকুমের কথা।

পাঠান যাইবেক ও ঐ ফিরিস্তির এক নকল ঐ দুই জনের দস্তখৎযুক্তে খানার সিরিশতায় থাকিবেক ও মাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের ও আসিষ্ট্যান্টসাহেবদিগের ও জাইন্টমাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের কর্তব্য যে যে২ সময়ে তাঁহাদিগের খানায় যাওয়া ঘটে কিম্বা অন্য গতক পান সেই২ সময়ে সর্বদা খানার কাগজপত্র দৃষ্টি করেন ও ঐ সকল কাগজ দুরন্ত ও সম্পূর্ণ না থাকিলে কিম্বা তাহা সাবধানে রাখণের বিষয়ে কিছু গাফিলী ও শৈথিল্য হইয়া থাকিলে পোলীসের দারোগা কি খানার মুহরির ইহার যাহাইতে এমত কমুর হইয়া থাকে সে আপন কর্ম্মইতে তগীরহওনের ও কমুরের মত জরীমানার যোগ্য হইবেক ইতি।

দারোগাদিগের নিকটে রোজনামার নিমিত্তে সাদা বহী পাঠাইবার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের নিকটে এক২ শত সফার অর্থাৎ পৃষ্ঠের রোজনামার সাদা বহী তাহার প্রতিপৃষ্ঠার শিরে নম্বর দাগ ও মাজিষ্ট্রেটসাহেবের আসিষ্ট্যান্টসাহেবের কি সিরিশতাদারের কিম্বা অন্য প্রধান আমলার দস্তখৎ কি নিশানী করা গিয়া পাঠান যাইবেক ইতি।

রোজরোজের খবর রোজনামার বহীতে লেখা যাইবার কথা।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগারা যে দিনে যে খবর পায় সেই দিনে তাহা রোজনামার বহীতে লিখিবেক ও কোন দিনে কোন খবর না পাইলে তাহারো প্রসঙ্গ লিখিতে হইবেক ইতি।

অপরাধিরা ধরা পড়িলে রোজনামার বহীতে যাহা২ লেখা যাইবেক তাহার কথা।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে আপন২ রোজনামার বহীতে যে সকল লোক ধরা পড়ে সে সমস্ত লোকের নাম ও ঐ সকল লোকের উপর যে২ অপরাধ ও কমুরকরণের তহমিল হইয়া থাকে তাহার কথা এবং তাহারদিগের ধরা পড়িবার তারিখ ও তাহারদিগকে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে চালানকরণের তারিখ লিখে ইতি।

রোজনামার বহীতে দরখাস্তের খোলাসাইত্যাদি লিখিবার কথা।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের নিকটে যে২ দরখাস্ত ও যে২ নালিশের আরজী গুজরে কি যে২ মন্বাদ পঁছছে তাহার লিখিত বিষয়ের তজবীজ করিতে পোলীসের খানার এদেশীয় দারোগারা ক্রমতা রাখে বা না রাখে তাহারো খোলাসা অর্থাৎ চূম্বক কথা রোজনামার বহীতে লেখা যাইবেক ও যদি ইহা তহকীক জানা যায় যে দারোগা কোন কি কোন২ ব্যক্তিকে গ্রেফতার করিয়া কিম্বা কোন হুকুম করিয়া অথবা আপন ভারের মোতালক কোন কর্ম্ম করিয়া তাহার কথা প্রকৃতপ্রস্তাবে রোজনামার বহীতে লিখে না হি কিম্বা জানিয়া শুনিয়া কোন খবরের কথা লিখিতে ছাড়িয়া দিয়াছে তবে আপন কর্ম্ম ইহাতে তগীরহওনের কিম্বা তাহার কমুরের মত অন্য যে প্রতিফল চলিত আইনের মতে উপযুক্ত হয় তাহা পাওনের যোগ্য বোধ হইবেক ইতি।

রোজনামার লিখিত প্রত্যেক খবরের তলে দস্তখৎ করিবার কথা।

৭ সপ্তম প্রকরণ।—প্রত্যেক খবরের কথার তলে তাহা রোজনামার বহীতে লেখা হইলে পর যে ব্যক্তি তাহা লিখে সে আপন দস্তখৎ করিবেক ইতি।

মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরইতে দারোগাদিগের নিকটে রোজনামার সাদা

৮ অষ্টম প্রকরণ।—পোলীসের খানার দারোগার কি অন্য যে কার্য্যকারকের প্রতি খানার মোতালক কর্ম্ম চালাইবার ভার থাকে তাহার আবশ্যক যে ঐ বহীর কাগজ কুরাইবার এক মাস পূর্বে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে এতেনা দেয় যে অবিলম্বে অন্য সাদা

বহী মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে তাহাকে দেওয়া যায় ও পূর্বের যে বহী সমাপ্ত হইয়া থাকে তাহা থানার সিরিশ্তার কাগজের শামিলে সাবধানে রাখা যাইবেক ইতি।

বহী পাঠান যাইবার কথা।

৯ নবম প্রকরণ।—যে সকল আরজী ও থানার কৈফিয়ৎ ও রিপোর্ট ও রিটরগ থানাহইতে পোলীসের আমলারা মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠায় তাহার এক নকল বহী থানার সিরিশ্তায় থাকিবেক ইতি।

কৈফিয়ৎ ও গয়রহের নকল লিখিবার এক বহী রাখিবার কথা।

১০ দশম প্রকরণ।—মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতহইতে থানার দারোগার নামে হওয়া সমস্ত পরওয়ানা ও অন্য প্রকার হুকুমের নকল লিখিবার নিমিত্তে এক বহী থানার সিরিশ্তায় থাকিবেক ইতি।

থানার সিরিশ্তার সমস্ত পরওয়ানা আদির নকল লিখিবার এক বহী রাখিবার কথা।

১১ একাদশ প্রকরণ।—থানাহইতে মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে চালান হওয়া সকল কয়েদী ও মালের সমস্ত চালানের নকল লিখিবার নিমিত্তে এক বহী এই আইনের শেষের লিখিত ২ দ্বিতীয় ও ৩ তৃতীয় নম্বরের নকশামতে তৈয়ার হইয়া থানার সিরিশ্তায় থাকিবেক ইতি।

মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে চালান হওয়া কয়েদী ও গয়রহের চালানের নকল লিখিবার এক বহী থানার সিরিশ্তায় রাখিবার কথা।

১২ দ্বাদশ প্রকরণ।—থানার এলাকার অর্থাৎ অধিকারের মধ্যে প্রতিমাসে যত ডাকাইতী ও অন্য ভারি অপরাধের কর্ম হয় তাহার কথা লিখিবার এক রেজিস্ট্রী বহী এই আইনের শেষের লিখিত ৪ চতুর্থ নম্বরের নকশামতে তৈয়ার হইয়া থানার সিরিশ্তায় থাকিবেক ইতি।

ডাকাইতী ও গয়রহ হওয়ার কথা লিখিবার এক রেজিস্ট্রী বহী থানার সিরিশ্তায় রাখিবার কথা।

১৩ ত্রয়োদশ প্রকরণ।—চুরী যাওয়া মালআমওয়ালের যে সকল ফিরিস্তি ফরিয়াদীরা কি অন্য লোক থানাতে দাখিল করে সে সমস্ত ফিরিস্তির নকল লিখিবার নিমিত্তে এক বহী থানার সিরিশ্তায় থাকিবেক ইতি।

চুরীর মালআমওয়ালের ফিরিস্তির নকল লিখিবার এক বহী থানার সিরিশ্তায় রাখিবার কথা।

১৪ চতুর্দশ প্রকরণ।—যে সকল অপরাধী মশহুর অর্থাৎ বিখ্যাত কিম্বা জেলখানাহইতে কি অন্য স্থানহইতে পলাইয়া ধরা পড়ে নাহি ও তাহারদিগকে গ্রেফতার করিবার নিমিত্তে পোলীসের দারোগাদিগের নামে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে হুকুম হইয়া থাকে সে সমস্ত অপরাধির নাম লিখিবার এক রেজিস্ট্রী বহী এই আইনের শেষের লিখিত ৫ পঞ্চম নম্বরের নকশামতে তৈয়ার হইয়া থানার সিরিশ্তায় থাকিবেক ইতি।

অপরাধিদিগের নাম আদি লিখিবার এক রেজিস্ট্রী বহী থানার সিরিশ্তায় রাখিবার কথা।

১৫ পঞ্চদশ প্রকরণ।—থানার সরহদ্দের মধ্যে যত গ্রাম থাকে তাহার নাম ও গ্রাম সকলের ভূম্যধিকারিদিগের ও চৌকীদারদিগের নাম লিখিবার এক ফিরিস্তি এই আইনের শেষের লিখিত ৬ ষষ্ঠ নম্বরের নকশামতে তৈয়ার হইয়া থানার সিরিশ্তায় থাকিবেক ইতি।

গ্রামাদির নামের এক ফিরিস্তি থানার সিরিশ্তায় রাখিবার কথা।

৯ ধারা।

এই ধারাতে ১৮ আঠার প্রকরণ ও পোলীসের দারোগারা মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে

ও পোলীসের সুপারিন্টেন্ডেন্টসাহেবদিগের হজুরে যে২ রিটর্ন ও রিপোর্ট ও আর২ কৈফিয়ৎ পাঠাইবেক তাহার মোতালক হুকুম লেখা যাইতেছে।

এই প্রকরণের লিখিত বহীর খোলাসা কৈফিয়ৎ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইবার কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে এখনপর্যন্ত যে মলাহিয়া তের বহী তৈয়ার হইতেছে তাহার বদলে এক খোলাসা অর্থাৎ সাক্ষেপ কৈফিয়ৎ রো জনামার বহীহইতে ঐ বহীর মজমুনমতে করিয়া এবং ডাকাইতী ও অন্য ভারি২ অপ রাধের কথাসম্বলিত এক খোলাসা কৈফিয়ৎ রেজিষ্টরী বহীহইতে তাহার মজমুনমতে এই আইনের শেষের লিখিত ৪ চতুর্থ নম্বরের শরওয়ামতে তৈয়ার করিয়া প্রতিমাসের ৫ তারিখে কিম্বা তাহার পূর্বে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

দারোগাদিগের আপন২ থানার আমলাদিগের ই সমনবিসীর ফর্দ মাহ ও যারী কৈফিয়তের সঙ্গে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইতে হইবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে উপরের লিখিত মাহ ও যারী কৈফিয়তের সঙ্গে আপন২ থানার যে সকল আমলা সরকারহইতে গত মাসের মাহি যানা পাইতে পারে তাহারদিগের এক ইসমনবিসীর ফর্দ এই আইনের শেষের লিখিত ৭ সপ্তম নম্বরের নকশামতে তৈয়ার করিয়া থানার এক বরকন্দাজের মারফৎ মাজিস্ট্রেটসাহে বের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও ঐ বরকন্দাজের কর্তব্য যে ঐ ইসমনবিসীর ফর্দ ফৌজদারী আদালতের খাজাখীর স্থানে দেয় ও ঐ মাহিয়ানার টাকা পাইলে পর তাহা থানার দারো গা কি অন্য যে কার্য্যকারকের প্রতি থানার কর্ম চলাইবার ভার থাকে তাহাকে পঁহুছি য়া দেয় ও ঐ দারোগা কি উপরের উক্ত অন্য কার্য্যকারকের কর্তব্য যে আমলাদিগকে মাহিয়ানা বাঁটিয়া দিয়া আপন রসীদসমেত প্রত্যেকের রসীদ এক ফর্দ কাগজে উপরের লিখিত নম্বরের নকশামতে তৈয়ার করিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় যে ঐ সাহেবের আদালতের সিরিশ্তাতে রাখা যায় ইতি।

দারোগারা যে২ হুকুম মতে মাহওয়ারী কৈফি যৎ তৈয়ার করিবেক তা হার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে এই আইনের শেষের লিখিত ৪ চতুর্থ নম্বরের নকশামতে ভারি২ অপরাধের কথাসম্বলিত মাহওয়ারী কৈফি যৎ নীচের লিখিত হুকুমের মতে তৈয়ার করে ইতি।

জ্ঞানকৃত বধের কথা অন্য২ বধের কথাহইতে পৃথক্ করিয়া লিখিবার কথা।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে উপরের লিখিত কৈফিয়তে জ্ঞানকৃত বধের কথা আর২ প্রকার বধের কথাহইতে প্রভেদ করিয়া লিখে ও তাহার দিগের ইহাও কর্তব্য যে সিদ্ধদেওনের কি রাহাজানীকরণের সময়ব্যতিরেকে হওয়া জ্ঞান কৃত বধের প্রকারের কথা ঐ কৈফিয়তের ৫ দফাতে লিখে ও ইঙ্গামার সময়ে হওয়া বধের কথা সেওয়ায় আর২ প্রকার বধের প্রকারের কথা ঐ কৈফিয়তের ১১ দফাতে লিখে ইতি।

কৈফিয়তের যে দফা তে অঙ্গরুতআদির প্রকা রের কথা লেখা যাইবেক তাহার কথা।

৫ পঞ্চম প্রকরণ—পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে রাহাজানীর কিম্বা সিদ্ধদেও নের অথবা ইঙ্গামার সময়ব্যতিরেকে ধ্বং ও শত্রুতাপ্রযুক্ত করা অঙ্গরুত কিম্বা শারী রিক অন্য অতিহানির প্রকারে সকলের কথা ঐ কৈফিয়তের ৬ দফাতে লিখে ইতি।

ইঙ্গামা ও ফসাদের প্রকারের কথা কৈফিয়

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—যে সকল ইঙ্গামা ও ফসাদে অর্থাৎ বিবাদবিরোধে অনেক লোক জমা হয় কিম্বা তাহাতে কোন ব্যক্তি খুন কি জখমী হয় সে সকল ইঙ্গামা ও ফসাদের

পুকারের কথা এই কৈফিয়তের ১২ দফাতে লেখা যাইবেক ও দুই তিন জন লোকেতে ঝকড়া হস্তহওয়াতে শরীরের হানিহওনব্যতিরেকে যে মারিপিট কি টানাটানি হয় তাহার মোকদ্দমার কথা এই দফাতে লিখিবার আবশ্যক হইবেক না ইতি।

৭ সপ্তম প্রকরণ।—যদি কোন ব্যক্তি কি ব্যক্তির চুরী করিবার মনস্বে রাত্রিতে কিম্বা দিবসে পাথরের কি ইটের কিম্বা মাটির কি কাষ্ঠের অথবা খড়ইত্যাদির ঘর কিম্বা ডেরা কি নৌকা কি গোলা ঘর কি স্তম্ভ কি লোকদিগের বাসকরণের কি দুব্যজাত রাখিবার অন্য স্থান কাটিয়া কি তাহাতে সিন্ধু দিয়া কিম্বা অন্য প্রকারে ভাঙ্গিয়া তাহার মধ্যে প্রবেশ করে কি করিতে উদ্যত হয় ও এই চুরীতে কি তাহা করিতে উদ্যত হওয়াতে কোন দুব্য লুচা যায় বা না যায় তবে তাহার কথা এই কৈফিয়তের ১৩ ও ১৪ দফাতে লেখা যাইবেক ইতি।

৮ অষ্টম প্রকরণ।—চুরীর মাল লওনের কি বিক্রয়করণের কি ছাপাইয়া রাখণের কি য়া তাহা গলাইবার পুকারের কথা এই কৈফিয়তের ১৭ দফাতে লেখা যাইবেক ইতি।

৯ নবম প্রকরণ।—দ্বৈষ ও বিপক্ষতা করিয়া ঘর কি দুব্যজাত পোড়াইবার পুকারের কথা এই কৈফিয়তের ১৮ দফাতে লেখা যাইবেক ও দারোগার কর্তব্য নহে যে দৈবাৎ ঘর কি দুব্যজাত পুড়িয়া যাওনের বস্তান্ত এই দফাতে লিখে ইতি।

১০ দশম প্রকরণ।—দারোগাদিগের কর্তব্য যে প্রাণিবধের সমস্ত প্রকার এতাবত যে প্রকারেতে এমত বোধ হয় যে মৃত ব্যক্তি আপন ইচ্ছা ও ক্রিয়াদ্বারা মরিয়াছে ও তাহার আর কোন হেতু বোধ হয় না তাহার কথা এই কৈফিয়তের ২০ দফাতে লিখে ইতি।

১১ একাদশ প্রকরণ।—দারোগাদিগের কর্তব্য যে এই কৈফিয়তে ভারী যে অপরাধের কর্মহওনের সম্বাদ পায় সেই অপরাধের অপরাধি লোক ধরা পড়িয়া থাকে বা না থাকে তাহার কথা লিখে ও এই কৈফিয়তের নক্শার ৩ তৃতীয় ঘরে ইহা প্রভেদ করিয়া লিখে যে এই অপরাধিরা অপরাধের কর্ম করিতে উদ্যত হইয়াও আপনাদিগের মতলব হাসিল করিতে পারে নাহি ও যে অপরাধের কর্ম করা সারা হইয়া থাকে তাহার কথা কেবল এই কৈফিয়তের নক্শার ২ দ্বিতীয় ঘরে লেখা যাইবেক ইতি।

১২ দ্বাদশ প্রকরণ।—পোলীসের প্রত্যেক থানার দারোগার কর্তব্য যে অপরাধ ও কর্মের মাহওয়ারী কৈফিয়ৎ এই আইনের শেষের লিখিত ৪ চতুর্থ নম্বরের নক্শামতে তৈয়ার করিয়া এলাকা বুঝিয়া পোলীসের সুপারিন্টেণ্ডেণ্টসাহেবের নিকট প্রতিমাসের ৫ তারিখে কি তাহার পূর্বে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

১৩ ত্রয়োদশ প্রকরণ।—জানান যাইতেছে যে পোলীসের আমলারা যে সকল কৈফিয়ৎ ও রিটরগ মাজিস্ট্রেটসাহেবদিগের হজুরে পাঠায় তাহা পড়া যাওনের যোগ্য পরিষ্কার ও স্ফুট অক্ষরে লেখা যাইবেক ও প্রতিরিপোর্ট ও কৈফিয়তের তলে তাহা পাঠান যাওনের তারিখ সেই অঞ্চলের চলিত সনের সহিত লেখা যাইবেক এবং পোলীসের যে

তের যে দফাতে লেখা যাইবেক তাহার কথা।

এই দফাতে মারিপিটের মোকদ্দমার কথা না লেখা যাইবার কথা।

এই কৈফিয়তের ১৩ ও ১৪ দফাতে চুরীর মনস্বে দিবা কি রাত্রে ঘরআদিতে প্রবেশ করণের পুকারের কথা লেখা যাইবার কথা।

চুরীর মাল লওনের কথা যে দফাতে লেখা যাইবেক তাহার কথা।

ঘর পোড়াইবার কথা লেখা যাইবার দফার ও তাহাতে দৈবাৎ ঘর পুড়িবার কথা না লেখা যাইবার কথা।

প্রাণিবধের কথা যে দফাতে লেখা যাইবেক তাহার কথা।

ভারী সমস্ত অপরাধের কথা তাহার অপরাধিরা ধরা পড়িয়া থাকে বা না থাকে এই কৈফিয়তে লেখা যাইবার কথা।

৪ নম্বরের নক্শামতে মাহওয়ারী কৈফিয়ৎ তৈয়ার করিয়া সুপারিন্টেণ্ডেণ্টসাহেবের হজুরে পাঠাইবার কথা।

কৈফিয়ৎ লিখিবার ও তাহাতে তারিখ লিখিবার ব্যবস্থা হকুমের কথা।

কার্যাকারক তাহা লিখিবেক তাহার দস্তখত ও থানার মোহর হইবেক ও পোলীসের আমলা সমক্ষে যে সকল জোবানবন্দী হয় ও যে সকল তহকীকের কথা লেখা যায় তাহার শিরনামাতে রোজ ও তারিখ ও সে থানার অধিকারের চলিত সন লেখা যাইবেক ইতি।

ফৌজদারী আদালতে কাগজ পত্র পাঠাইবার সময়ে যে হুকুমমত কার্য্য করিবার কথা যাইবেক তাহার কথা।

১৪ চতুর্দশ প্রকরণ।—পোলীসের আমলাদিগের কর্তব্য যে ফৌজদারী আদালতে যে সকল কাগজ পাঠায় তাহার ফর্দ জমাইয়া নূতা দিয়া গাঁথিয়া ও তাহার উপরে গালার মোহর করিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও প্রত্যেক মোকদ্দমার রোয়াদাদ আলাহিদা করিয়া লেফাফা করিয়া তাহার উপরে মাজিস্ট্রেটসাহেবের নাম ও যে থানাহইতে পাঠান যায় সে থানার নাম লেখা যাইবেক ইতি।

হুকুমনামাতে তাহার লিখিত হুকুম ও অন্য কথামত কার্য্য করিবার কারণ দেওয়া মিয়াদেবের নিরূপণ করিবার কথা।

১৫ পঞ্চদশ প্রকরণ।—মাজিস্ট্রেটসাহেবের পোলীসের আমলাদিগের নামে যে হুকুমনামা কি পরওয়ানা পাঠাইবেন তাহার প্রতিহুকুমনামা কি পরওয়ানাতে তাহার লিখিত হুকুম ও কথামত কার্য্য করিবার ও ফৌজদারী আদালতে তাহার রিটরণ পাঠাইবার মিয়াদেবের নিরূপণ লিখিয়া দিবেন ইতি।

মাজিস্ট্রেটসাহেবের হুকুমনামার রিটরণ লেখা যাইবার মতের কথা।

১৬ ষোড়শ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে হওয়া হুকুমনামা ও পরওয়ানার রিটরণ ও ইশতিহারনামা জারী হওনের কথাসম্বলিত সার্টিফিকেট হুকুমনামা ও পরওয়ানার পিঠে কাগজের পরিসরমতে লিখিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও যদি ঐ রিটরণের মজমুন পিঠে লেখা হইতে না পারিবার মত বাহুল্য হয় তবে আলাহিদা কাগজে লেখা গিয়া আসল হুকুমনামা কি পরওয়ানার শামিলে রাখা যাইবেক ও ঐ রিটরণের এক নকল এই আইনের ৮ ধারার ২ প্রকরণের নিরূপণ করিয়া লেখা রেজিস্টরী বহীতে লেখা যাইবেক ইতি।

হুকুমনামার হুকুম মত কার্য্য হইতে বিলম্ব হইলে সেই বিলম্বের কারণ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে এত্তেলা করিবার কথা।

১৭ সপ্তদশ প্রকরণ।—পোলীসের আমলাদিগের কর্তব্য যে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে যে সকল হুকুম তাহারদিগের নামে হয় যথাশাস্ত্র সে সকল হুকুম হুকুমনামা কি পরওয়ানার নিরূপিত মিয়াদেবের মধ্যে আমলে আনে ও যদি নিরূপিত মিয়াদেবের মধ্যে সমুদয় আমলে আসিতে না পারে তবে ঐ মিয়াদ অতীত হইলে পর এক রিপোর্টে বিলম্ব হওনের হেতু ও যে মিয়াদেবের মধ্যে পূরা রিটরণ পাঠান যাইবেক তাহার এত্তেলার কথা লিখিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও আসল হুকুমনামা ও পরওয়ানা তাহার লিখিত সমুদয় হুকুম আমলে আইলে ও তাহার পিঠে সমপূর্ণ রিটরণ লেখা গেলে পর পুনরায় মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে পাঠান যাইবেক ইতি।

রিটরণ ও অন্য কৈফিয়ৎ সংক্ষেপে লিখিবার কথা।

১৮ অষ্টাদশ প্রকরণ।—দারোগা ও মুহরিরেরা সমস্ত কৈফিয়ৎ ও রিটরণ সংক্ষেপে কথায় লিখিবেক ও ঐ রিটরণের মধ্যে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হুকুমের প্রসঙ্গকরণের স্থানে বজিনিস হুকুম না লিখিয়া কেবল মোকদ্দমার প্রকারের কথা ও পরওয়ানার তারিখ আপন রিপোর্ট ও রিটরণে লিখিবেক ইতি।

১০ ধারা।

এই ধারাতে ৮ আট প্রকরণ ও ডাকের ও সরকারী কাগজপত্র অতিশীঘ্র ফৌজদারী আদালতহইতে থানাতে ও থানাহইতে ফৌজদারী আদালতে পাঠান যাওনের মোতালক হুকুম লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—মাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের হজুরহইতে পোলীসের থানার দারোগা দিগের নিকটে ও পোলীসের থানার দারোগাদিগের নিকটহইতে মাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের হজুরে লিখনপত্র পাঠান যাইবার এবং মাজিষ্ট্রেটসাহেবেরা আপনং অধিকারের সরহদ্দের মধ্যে যে সকল অপরাধের কর্ম্ম হয় তাহার সমাচার অতিশীঘ্র পাইবার এবং যে সকল লোক মোকদ্দমার তজবীজ করা সারা না হওনপর্যন্ত মাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের হজুরে কিম্বা পোলীসের আমলাদিগের নিকটে কয়েদ থাকে তাহারা আবশ্যকবিনা কয়েদ না থাকিবার নিমিত্তে মাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের ও পোলীসের এ দেশীয় আমলাদিগের কর্তব্য যে যথাসাধ্য নীচের বেওরা করিয়া লেখা হুকুমের মতে কার্য্য করেন ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—জানান যাইতেছে যে ডাক মারফৎ ফৌজদারী আদালতহইতে পোলীসের দারোগাদিগের নিকটে পরওয়ানা ও থানাহইতে মাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের হজুরে রিপোর্ট পহুঁছাইবার ও তাহা যত শীঘ্র হইতে পারে ফৌজদারী আদালতহইতে থানাতে ও থানাহইতে ফৌজদারী আদালতে পাঠান যাওনের জওয়াব দিবার দায় ফৌজদারী আদালতের নাজিরদিগের শিরে ও থানার মুহরিরদিগের শিরে থাকিবেক ও তাহা রদিগের কর্তব্য যে ইহাতে যে বিলম্ব হয় তাহার কারণের কথা মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে এন্তেলা করে ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—মাজিষ্ট্রেটসাহেব আপন অধিকারের পোলীসের আমলার নামে যেং হুকুমনামা দেন তাহা ও থানার দারোগারা যেং কৈফিয়ৎ পোলীসের সুপারিণ্টেণ্ডেণ্টসাহেবদিগের হজুরে কি মাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের হজুরে পাঠাইবেক তাহা সাধ্যমতে সরকারী ডাকমারফৎ পাঠান যাইবেক ও সরকারী ডাকের সমস্ত কার্য্যকারকদিগের কর্তব্য যে এমত লিখনপত্রের লেফাকার উপর তাহা সরকারী কর্ম্মের বাবৎ বটে ইহা জানা যাইবার নিমিত্তে সরকারের যে কার্য্যকারক তাহা পাঠায় তাহার নাম ও সরকারের কর্ম্মের জিগির লেখা থাকিলে সে লিখনপত্র ও হুকুমনামা বিনামাসুলে লইয়া পাঠাইয়া দেয় ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—যদি কোন দারোগার থানার মোকাম ডাক যাইবার পথহইতে দূরে থাকে তবে মাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের কর্তব্য যে আপনং পোলীসের আমলার দ্বারা এক থানা ও অন্য থানার মধ্যে কিম্বা এক থানা ও আদালতের মোকামের মধ্যেতে পাঁচ ক্রোশহইতে অধিক না হয় এমত উপযুক্ত অন্তরে ডাকের চৌকী বসান ও ভূমির অধিকারী ও ইজারদারদিগের ও তাহারদিগের নায়েব ও সরবরাহকারদিগের উপর এমত

মাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের ও পোলীসের আমলাদিগের মধ্যেতে লিখনপত্র পাঠাইবার শৃংখলা হইবার কথা।

পরওয়ানা ও অন্যং কাগজ পহুঁছাইবার ভার যাহার প্রতি থাকিবেক তাহার কথা।

ডাকের কার্য্যকারকের সরকারী কর্ম্মের বাবৎ কৈফিয়ৎ ও হুকুমের কাগজ বিনামাসুলে লইয়া পাঠাইবার কথা।

ডাকের আড্ডা মোকরর হইবার কথা।

জমিদারআদিরা ডাকের
কর্ম চালাইবার কারণ পা
ইক ও পেয়াদা লোক মো
করর্ করিবার কথা।

হুকুম দেন্ যে এ কর্ম চলিবার নিমিত্তে আপনাদিগের চাকর পাইক ও পেয়াদা যত জন
সেখানে ভূমির অধিকারী ও ইজারদারদিগের ও নায়েবআদির আবশ্যক যে সেখানে
এমত এক ঘর বান্ধে যে তাহাতে সময়শিরে অবিলম্বে পাইক কি পেয়াদা লোক পাওয়া
যায় ও গ্রামের বাশিন্দা লোকের মধ্যে এক জন মণ্ডল কি পাটওয়ারী কিম্বা অন্য ব্যক্তি
ইহাতে নিযুক্ত হইবেক ও তাহার আবশ্যক হইবেক যে রিপোর্টের কাগজপত্র লইয়া
তৎক্ষণাৎ রওয়ানা করে ও এক কৈফিয়ৎ এই আইনের শেষের লিখিত ৮ নম্বরের নকশা
মতে তৈয়ার হইয়া প্রতিথানাতে থাকিবেক ও প্রত্যেক দারোগার আবশ্যক হইবেক যে
আপন ভারে দখলপাওনের পরে ঐ কৈফিয়ৎ আপন থানার সিরিশতার অন্য ২ কাগ
জের শামিলে আছে কি না ইহা তহকীক করে ও এ বিষয়ের তহকীক করে যে মাজিষ্ট্রেট
সাহেবের পরওয়ানা থানাতে ও রিপোর্ট ও কৈফিয়ৎ থানাহইতে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের
আদালতে পহঁছাইবার কারণ ডাক মোকরর্ ও দুরস্ত আছে কি না ও ভূমির অধিকারী
ও ইজারদার লোকের ও তাহারদিগের নায়েব ও সরবরাহকারদিগের তরফহইতে ডা
কের আড্ডাতে পেয়াদা ও পাইক লোক বরওক্ত হাজির থাকে কি না ইতি।

এই প্রকরণের লিখিত
জমিদারপ্রভৃতির কসূর ও
গাফিলী হইলে যে প্রতি
ফল হইবেক তাহার কথা।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—উপরের লিখিত হুকুমের মতে কার্য্য হইবার জওয়াব দিবার
দায় জমিদারদিগের ও ভূম্যধিকারী ও ইজারদারদিগের ও তাহারদিগের নায়েব ও
সরবরাহকারদিগের ও গ্রামের মণ্ডলদিগের শিরে থাকিবেক ও যদি মাজিষ্ট্রেটসাহে
বের হজুরে ইহা সাবুদ হয় যে ঐ সকল লোক এ বিষয়ে জানিয়া শুনিয়া কসূর ও গাফি
লী করিয়াছে বিশেষতঃ যদি পূর্বে একবার তাহারদিগেরে এ বিষয়ে তাড়া দেওয়া গিয়া
থাকে তবে তাহার ১০০ এক শত টাকার অধিক না হয় এমত জরীমানা হওনের দ্বারা
শাস্তিপাওনের যোগ্য হইবেক ও যদি ঐ জরীমানার টাকা না দেয় তবে এক মাসের অ
ধিক না হয় এমত মিয়াদে দেওয়ানী আদালতের জেলখানাতে কয়েদ থাকনের যোগ্য
হইবেক ইতি।

কাগজ ও কৈফিয়ৎ পা
ঠাইতে বিলম্ব না হইবার
হুকুমের কথা।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—ফৌজদারী আদালতের নাজিরদিগের আবশ্যক যে মাজিষ্ট্রেট
সাহেবের হজুরহইতে খাস অর্থাৎ বিশেষ হুকুম হওনব্যতিরেকে প্রতিদিন নিরূপিত
সময়ে ঐ সাহেবের পরওয়ানা ও অন্য হুকুমনামা ডাক মারফৎ থানাতে পাঠাইয়া দেয়
ও প্রতিপুলিন্দার লেফাকার উপরে তাহার রওয়ানাকরণের তারিখ ও সময় লেখা যাই
বেক ও ঐ সকল নাজিরের আবশ্যক যে যে সকল কৈফিয়ৎ থানাহইতে মাজিষ্ট্রেটসাহে
বের আদালতে পহঁছে সে সমস্ত কৈফিয়তের লেফাকার উপরে তাহা পহঁছিবার তারিখ
ও সময় লেখে ইতি।

থানাহইতে মাজিষ্ট্রেট
সাহেবের আদালতে কা
গজ পাঠাইবারমোতালক
অন্য হুকুমের কথা।

৭ সপ্তম প্রকরণ।—জানা কর্তব্য যে যে সকল কাগজ ও কৈফিয়ৎ পোলীসের ডাক
মারফৎ থানাহইতে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের আদালতে পাঠান যাইবেক সে সমস্ত কাগজ ও
কৈফিয়তের লেফাকার উপর মাজিষ্ট্রেটসাহেবের নাম লেখা যাইবেক ও ঐ লেফাকা
বন্দ করিয়া তাহাতে থানার মোহর করা যাইবেক ও থানার মুহুরিরের আবশ্যক হইবেক

যে ঐ লেফাফার উপর তাহা রওয়ানা হওনের তারিখ ও সময় লিখে ও যদি কোন থানা হইতে কোজদারী আদালতে পাঠান কাগজ ও কোজদারী আদালত হইতে কোন থানাতে পাঠান কাগজ সেই থানার ও আদালতের মোকামের মধ্যের অন্য থানাতে পঁহুছে তবে সে থানার মুহুরিরের কর্তব্য যে তাহা পঁহুছিবার তারিখ ও সময় ও পুনরায় ডাকে রও য়ানাহওনের তারিখ ও সময় তাহার লেফাফার উপরে লিখে ইতি।

৮ অষ্টম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগা ও মুহুরিরদিগের কর্তব্য যে মুনসেফেরা যে সকল কৈফিয়ৎ ও কাগজপত্র জিলার জজসাহেবের হজুরে পাঠাইবার মনস্বে তাহারদি গের নিকটে পাঠাইয়া দেয় তাহা ডাক মারফৎ কিম্বা থানার বরকন্দাজের মারফৎ যে প্রকারে উপযুক্ত হয় সেই প্রকারে ঐ সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও তাহারদিগের এ মতঃ কাগজের রসীদ মুনসেফদিগকে দিতে হইবেক ইতি।

পোলীসের আমলাদি গের মুনসেফদিগের দেও য়া কাগজ জজসাহেবের হজুরে পাঠাইতে হইবার কথা।

১১ ধারা।

এই ধারাতে ৭ সাত প্রকরণ ও দারোগাদিগকে কোনঃ অসঙ্গত ও অনুচিত কর্ম্ম করি তে নিষেধ হওনের হুকুম লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—পোলীসের কোন দারোগা কি মুহুরির কি জমাদার কি বরকন্দাজ আপন থানার অধিকারের মধ্যে তেজারতের কারবার করিতে কি কোন গোলাঘর কি জি নিস খুজরা কি শ্বোকথাক বিক্রয় করিবার নিমিত্তে দোকান করিতে পারিবেক না ইতি।

পোলীসের আমলারা তেজারতের কারবার না করিতে পারিবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।— পোলীসের দারোগাদিগকে নিষেধ হইল যে আপনার তাবে থানার বরকন্দাজদিগকে আপনার নিজের কর্ম্মেতে নিবিষ্ট না করে ও যদি এ হুকুমের অন্যমতে করে তবে জরীমানা ও আপনঃ কর্ম্ম হইতে তগীরহওনের যোগ্য হইবেক ইতি।

দারোগাদিগকে আপ নারদিগের নিজের কর্ম্মে থানার বরকন্দাজদিগকে নিযুক্ত করিতে বারণ হও নের কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।— ফৌজদারী আদালত হইতে হওয়া কোন দস্তক কি ওয়ারিণ্ট কি অন্য হুকুমনামা সরকারের মুশাহেরাদীর পোলীসের বরকন্দাজ কি পোলীসের অন্য চাক রের মারফত পাঠান গেলে তাহারা কিছু তলবানা কি ইনাম কি রোজ ফরিয়াদী কি আ সামী কি শাক্দিগের কি অন্য কাহারু স্থানে তলব করিতে ও লইতে পারিবেক না ও যদি পোলীসের কোন চাকর এ হুকুমের অন্যমতে স্বেচ্ছাক্রমে কি চক্রান্ত করিয়া কিছু তলব করে কি লয় তবে যেমত অন্য কমুর সাবুদ হইলে শাস্তিপাওনের যোগ্য হইতে হয় সেই মত ঐ কমুর মাজিস্ট্রেটসাহেবের তজবীজে কি দায়েরসায়েরী আদালতের তজবীজে সা বুদ হইলেও শাস্তিপাওনের যোগ্য হইবেক ও ঐ অপরাধী যে টাকা লইয়া থাকে তাহা ফৌজদারী আদালতের হুকুমমতে কিম্বা দেওয়ানী আদালতে নালিশকরণদ্বারা ঐ অপ রাধির স্থান হইতে দেওনিয়া ব্যক্তিকে দেওয়ান যাইবেক ও তাহা সেওয়ায় চলিত আইন মতে তৎক্ষণাৎ আপন কর্ম্ম হইতে তগীরহওনের যোগ্য হইবেক ইতি।

পোলীসের কোন আম লা ফরিয়াদী জামামী আ দি কাহারু স্থানে কোন হুকুমনামা জারীকরণের স ময়ে কিছু লইলে যে শাস্তি পাইবার যোগ্য হইবেক তাহার কথা।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগকে নিষেধ করা যাইতেছে যে কোন জমী

দারোগাদিগকে জমীদা

রওগয়রহের তরফ কোন মোখার কি উকীল মোকররীমতে থানাতে রাখিতে বারণ হওনের কথা।

পোলীসের দারোগাদিগকে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের খাস হুকুম হওনবিনা ফৌজদারী আদালতের কাছারীতে উকীল মোকররী রাখিতে নিষেধ হওনের কথা।

আবশ্যক না হইলে থানার মোকররী মুহরির সেওয়ায় অন্য মুহরির নিযুক্ত করিতে নিষেধের কথা।

দারোগাদিগকে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের বিনাহুকুমে গোয়েন্দাদিগকে থানাতে আসিতে নিষেধ হওনের কথা।

দার কি ভূমির ইজারদার কি তাহারদিগের নায়েব কি সরবরাহকারদিগের তরফ কোন উকীল কি মোখারকার আপনং থানাতে মোকররী মতে হাজির না রাখে ও যদি এই হুকুমের অন্যমতে তাহা করে তবে আপনং কর্ম্মহইতে তগীরহওনের যোগ্য হইবেক কিন্তু এ হুকুমেতে এমত বোধ না হয় যে যদি তাহারদিগের তরফহইতে কোন উকীল কি মোখারকার বিশেষ কোন কর্ম্মনির্ব্বাহের নিমিত্তে হাজির থাকনের আবশ্যক হয় তাহাও নিষেধ হইল ইতি।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—মফঃ সলের পোলীসের দারোগাদিগকে ও অন্য সমস্ত আমলাদিগকে ইহা নিষেধ করা যাইতেছে যে আপনারদিগের তরফহইতে কোন মোখারকার কি উকীল জিলা কি শহরের মাজিষ্ট্রেটসাহেবের কাছারীতে থানার আমলাদিগের মাহিয়ানা লইয়া পঁছাইয়া দিবার নিমিত্তে কিম্বা আপনং ভারসম্বন্ধীয় অন্য বিয়ের কারণ মোকররী না রাখে কিন্তু বিশেষ যে প্রকারে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে এক জন উকীল মোকররী করিতে তাহারদিগকে অনুমতি হয় তাহাতে মোকররী করিতে পারিবেক ইতি।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—জানান যাইতেছে যে থানার যে মুহরিরের মাহিয়ানা সরকারের তরফ হইতে মোকররী আছে সে মুহরির সেওয়ায় অন্য কোন মুহরির মাজিষ্ট্রেটসাহেবের অনুমতি লওনবিনা থানাতে রাখা যাইবেক না কিন্তু যদি উপস্থিত কর্ম্মের বাহুল্যহেতুক থানার মোকররী মুহরির সেওয়ায় অন্য মুহরিরের আবশ্যক হয় তবে এমতে পোলীসের দারোগারা তাহা মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে হুকুম হইবার নিমিত্তে এত্তেলা করিবেক ইতি।

৭ সপ্তম প্রকরণ।—দারোগাদিগকে নিষেধ করা যাইতেছে যে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের অজ্ঞাতসারে কি তাঁহার হজুরহইতে খাস অর্থাৎ বিশেষ হুকুম হওনবিনা যে কোন গোয়েন্দা কি জামুল অর্থাৎ সন্ধানীর গুজরাণের নির্ভর গোয়েন্দাগিরী পেশার উপর তাহা কে আপন থানাতে আসিতে না দেয় ও খাতিরদারী না করে বরং তাহারদিগের কর্তব্য যে যাহারা আপনারদিগকে এমত জানায় যে আমরা মাজিষ্ট্রেটসাহেবের কি পোলীসের সুপরিণ্টেণ্ডেন্টসাহেবের হজুরহইতে গোয়েন্দাগিরী পেশাতে মোকররী হইয়াছি যদি তাহারা এই সাহেবদিগের তরফহইতে কোন দস্তাবেজ অর্থাৎ নিদর্শনপত্র আপনারদিগের স্থানে না রাখে তবে তাহারদিগকে গ্রেফতার করিয়া মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে চালান করে কিন্তু জানা কর্তব্য যে উপরের লিখিত হুকুমের দ্বারা এমত বোধ না হয় যে দারোগাদিগকে যে সকল অপরাধিরা পলাইয়া ধরা না পড়িয়া থাকে তাহারদিগের সন্ধান পাইবার নিমিত্তে লোকদিগকে নিযুক্ত করিতে কিম্বা যাহাতে মসহুর ডাকাইত ও অন্য অপরাধিদিগের সন্ধান পাওয়া যায় ও তাহারা ধরা পড়ে এমত সমাচার দিবার নিমিত্তে লোকদিগকে খাতিরদারী করিতে বারণ হইল বরং এমত প্রকারে তাহারদিগের আবশ্যক যে এমত লোককে এই বিষয়ের সমাচার দিবার নিমিত্তে পুরা খাতিরদারী করে ও দারোগাদিগের

গাঙ্গিগের কর্তব্য যে কোন ব্যক্তিহইতে কোন উত্তম ও পসন্দ মত কর্ম হইলে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে তাহার রিপোর্ট করে ও ঐ রিপোর্টেতে ইহাও লেখা যাইবেক যে ঐ ব্যক্তি আপন চেষ্টা ও উদ্যোগ ও প্রাণপণেতে অপরাধিকে গ্রেফতার করিয়াছে কিম্বা পোলীসের আমলাকে কেবল এমত সমাচার দিয়াছে যে তাহাতে অপরাধী ধরাপড়িল ইতি।

১২ ধারা।

এই ধারাতে ৩ তিন প্রকরণ ও পোলীসের দারোগা ও অন্য আমলাদিগের যে সকল মোকদ্দমার তজবীজ করিতে ক্ষমতা থাকিবেক না তাহার হুকুম লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—পোলীসের এদেশীর দারোগা ও অন্য আমলাদিগকে নিষেধ করা যাইতেছে যে পরদারের কি গালিগালাজের কিম্বা মারিপিটের অথবা অশ্লীল দৌরাড্য ও জবরদস্তীকরণের কোন মোকদ্দমার তজবীজ না করে ও এ হুকুমের অন্যমতে করিলে আপন কর্মহইতে তগীর হইবার যোগ্য হইবেক ইতি।

এই প্রকরণের লিখিত মোকদ্দমার তজবীজ করিতে দারোগাদিগকে নিষেধ হওনের কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—পোলীসের আমলাদিগের কর্তব্য যে কোন ব্যক্তি থানায় উপরের লিখিত কোন মোকদ্দমার নালিশের আরজী দিলে সেই ফরিয়াদীকে জানাইয়া দেয় যে এমত মোকদ্দমা থানার বিচারযোগ্য নহে ও যদি ইহার নালিশ করিতে চাহে তবে মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে হাজির হইয়া নালিশের আরজী দাখিলকরে ও পোলীসের যে দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের নিকটে ঐ নালিশের আরজী দরপেশ হয় তাহার কর্তব্য যে যে রোজনামার পুসঙ্গ পশ্চাৎ করা যাইবেক তাহাতে ফরিয়াদীর নাম ও মোকদ্দমার প্রকার ও ঐ ফরিয়াদীকে নালিশের আরজী ফিরিয়া দেওনের তারিখ লিখে ও ঐ নালিশের আরজীর পিঠে তাহা গুজরিবার তারিখ ও ফিরিয়া দেওনের হেতু লিখিয়া ঐ ফরিয়াদীকে দেয় ইতি।

যাহারা ঐ মোকদ্দমার নালিশের আরজী থানাতে দেয় তাহারদিগকে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে না লিশ করিতে পোলীসের দারোগাদিগের কহিয়া দিতেই হইবার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—পোলীসের দারোগা ও অন্য আমলাকে নিষেধ করা যাইতেছে যে কোন মোকদ্দমাতে মলানামা কি রাজীনামা না লয় ও অন্য যে কোন মোকদ্দমার বিষয়ে এ আইনে কি অন্য আইনে কোন হুকুম নির্দিষ্ট না হইয়া থাকে তাহাতে হাত না দেয় ও কোন নালিশী আরজীর উপর কিছু হুকুম না দেয় ও শাস্তি কি জরীমানার হুকুম না দেয় ও ফরিয়াদী কি আসামীর স্থানে কি তাহারদিগের সাক্ষিদিগের কি অন্য কাহার স্থানে কিছু তলব না করে ইতি।

দারোগা ও অন্য আমলাদিগকে রাজীনামা লইতে ও যে মোকদ্দমার বিষয়ে এই আইনের কিছু হুকুম নির্দিষ্ট হয় নাহি তাহাতে হাত দিতে ও শাস্তির হুকুম দিতে ও কিছু তলব করিতে নিষেধ হওনের কথা।

১৩ ধারা।

এই ধারাতে ১০ দশ প্রকরণ ও পোলীসের দারোগাদিগের ভারি অপরাধের বাবৎ নালিশী আরজী লওনের কি তাহা হওনের সমাচার পাওনের পরে যে কর্ম করিতে হইবেক তাহার বাবৎ হুকুম লেখা যাইতেছে।

দারোগার নিকট ডাকা ইতীওগয়রহের ব্যবস্থা না লিখ উপস্থিত হইলে কি তাহা হওনের খবর পাই লে ও হলফের দ্বারা তাহা সত্য জানা গেলে দারোগা দিগের তাহার বৃত্তান্ত সাক্ষিদিগের স্থানে গোপনে কি স্মৃতিক্রমে জিজ্ঞাসা করিতে হইবার কথা।

সাক্ষিদিগের জোবানবন্দী বেওরা করিয়া লিখিবার আবশ্যক না হইবার ও তাহারদিগের জোবানবন্দীর খোলাসা মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইবার কথা।

যে স্থানে অপরাধের কর্ম হয় তাহার নকশা তৈয়ার করিবার ও রিপোর্টে তে চলিত সন লিখিবার কথা।

দারোগাদিগকে কোন আইনমতে অনুমতি না থাকিলে তাহারা সাক্ষিদিগকে কোন বিষয়ের সত্য

১ প্রথম প্রকরণ।—খুন কি ডাকাইতী কি রাহাজনী কি চুরী কি সিদ্ধালীকরণের কি বঞ্চকরণের অথবা জখমী কি অঙ্গরুত কিম্বা হত্যাাকরণের ব্যবস্থা অথবা অন্য যে ভারি অপরাধের বিষয়ের তজবীজ করিতে এই আইনানুসারে দারোগাদিগকে বারণ হয় নাহি তাহার ব্যবস্থা কোন মালিশী আরজী কি সম্বাদ দেওয়া গেলে পর ফরিয়াদীর কি সম্বাদ দেওনিয়ার আপন জাহির করা কথা সত্য জানাইবার কারণ হলফ করিতে হইবেক ও যদি ঐ আরজী কি সম্বাদদেওনিয়া আপন জাতানুসারে এমত মর্যাদা রাখে যে কোন প্রকারে তাহাকে এ দেশের রেওয়াজমতে হলফ করণ উপযুক্ত হয় না তবে তাহার কর্তব্য যে আপন হাজিরকরা কথার সত্যতার নিমিত্তে এই আইনের শেষের লিখিত ৯ নম্বরের শরওয়ামতে হলফনামা লিখিয়া তাহাতে আপন দস্তখৎ করিয়া দেয় ও তাহার পরে দারোগার আবশ্যক যে মোকদ্দমার যথার্থ বৃত্তান্ত জানা যাইবার কারণ যে তহকীক তদন্তকরণের আবশ্যক হয় তাহা করে ও যে সাক্ষিরা অপরাধের ক্রিয়া করিতে দেখিয়া থাকে কি মোকদ্দমার কথা জ্ঞাত থাকে তাহারদিগের স্থানে বিনাহলফে আলাহিদা স্থানে তে গোপনে কিম্বা স্মৃতি প্রকাশরূপে যে প্রকারে মোকদ্দমার যথার্থ বৃত্তান্ত জানা যাইবার নিমিত্তে বিহিত সেই প্রকারে জিজ্ঞাসাবাদ করে ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের সাক্ষিদিগের উপর যে সকল সওয়াল করা যাইবেক তাহা ও তাহারা তাহার যেং জওয়াব দেয় তাহা তফসীল অর্থাৎ বেওরা করিয়া লিখনের আবশ্যক হইবেক না বরং তাহারদিগের আবশ্যক এই যে তাহারদিগের জোবানবন্দী সুরতহালমতে কি তাহার দেওয়া বেওরা চুম্বকে লিখিয়া তাহার লিখিত কথার সত্যতার নিমিত্তে তাহারদিগের দস্তখৎ তাহাতে করাইয়া ও পোলীসের যে কার্য্যকারক তাহার তহকীক তদন্ত করে তাহার দস্তখৎযুক্তে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও পোলীসের দারোগা ও অন্য আমলাদিগের কর্তব্য যে আপনাদিগের রিপোর্টেতে যাহারা শুনা সাক্ষী ও যাহারা দেখা সাক্ষী হয় তাহা প্রভেদ করিয়া লিখে ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—অঙ্গরুত কি অন্য ভারি অপরাধের ক্রিয়ার সহিত যে খুন ও ডাকাইতী ও সিদ্ধমারী হয় তাহার মোকদ্দমাতে যদি ঐ সকল অপরাধের ক্রিয়া হওনের স্থানের নকশাকরা মোকদ্দমা স্মৃতি বুঝা যাইবার নিমিত্তে বিহিত হয় ও তাহা তৈয়ার করিতে সে স্থানের বাসিন্দা লোকের কিছু ক্লেশ না হয় তবে সে স্থানের এক নকশা করা গিয়া উপরের লিখিত রিপোর্টের শামিলে পাঠান যাইবেক ও সমস্ত প্রকারেতে দারোগাদিগের আবশ্যক হইবেক যে যে তারিখে ও দিবসে কি রাজিতে যে সময়ে অপরাধের কর্ম হইয়া থাকে সে তারিখ ও সময় তারিখের মতে ফসলী কি বাঙ্গলা কি অন্য যে কোন সন সে স্থানে চলন থাকে সে সনের সহিত ঐ রিপোর্টেতে লিখে ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগকে ইহা বারণ করা যাইতেছে যে খুন কি ডাকাইতী কি সিদ্ধালির কি অন্য অপরাধের মোকদ্দমাতে যে সকল সাক্ষী আপনং জোবানবন্দী লেখাইয়া দেয় তাহার লিখিত কথার সত্যতার নিমিত্তে তাহারদিগকে হলফ না

করায় ও অন্য কর্মের নির্বাহকরণে কোন প্রকারে সাক্ষিকে হস্ত না করায় কিন্তু মোকদ্দমা যে কোন আইনের সহিত সঙ্গর্করাখে সেই আইনের লিখনানুসারে হস্ত করাই তে তাহারদিগকে অনুমতি থাকিলে পারিবেক ইতি।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।— পোলীসের আমলাদিগের উচিত যে মোকদ্দমার তহকীক তদন্ত করিতে আরম্ভ করিয়া সাধ্যমতে একেবারে সারা করে ও সে মোকদ্দমার সমস্ত সাক্ষী জমা করিয়া তাহারদিগের জোবানবন্দী করিয়া লইয়া মোকদ্দমার তজবীজ অবিলম্বে হইবার নিমিত্তে তাহারদিগের স্থানে মোকদ্দমার রিপোর্ট যে সময়ে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পৌঁছে সে সময়ে তাহারা ঐ সাহেবের হজুরে হাজির হইবার অর্থে মুচলকা লেখাইয়া লয় এবং দারোগাদিগের কর্তব্য যে চালানের ফর্দ পাঠাইবার সময়ে ঐ চালানের ফর্দের সঙ্গে যে কোন বরকন্দাজ কি অন্য আমলার সাক্ষ্য মোকদ্দমার তজবীজকরণের সময়ে লওনের আবশ্যক হইবেক তাহাকে পাঠাইয়া দেয় ও যদি কখন চালানের ফর্দ পাঠাইবার সময়ে সমস্ত সাক্ষি হাজির না থাকে ও না পাওয়া যায় তবে মাজিস্ট্রেটসাহেব তাহারদিগের স্থানে তলব না করিতে তাহারদিগকে জমা করিয়া ঐ সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।— যে সকল মোকদ্দমাতে অপরাধিরা চিনা যায় কি চিনা গিয়া ধরা না পড়ে তাহাতে দারোগাদিগের কর্তব্য যে যে স্থানেতে অপরাধের কর্ম হইয়া থাকে সেখানে গিয়া তাহার তহকীক করিয়া ঐ অপরাধের কর্ম হওনের শরেওয়ার বেওরা লিখিয়া অবিলম্বে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে জানাইবার ও তথ্যহইতে হুকুম হইবার কারণ পাঠাইয়া দেয় কিন্তু এমত প্রকারেতে পোলীসের দারোগারা মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে হুকুম হওনবিনা এমত মোকদ্দমার সাক্ষিকে জমা করিয়া ফৌজদারী আদালতে পাঠাইবেক না ও ঐ আদালতে হাজির হইবার অর্থে তাহারদিগের স্থানে মুচলকা লইবেক না ইতি।

৭ সপ্তম প্রকরণ।— যে সকল মোকদ্দমাতে অপরাধিরা চিনা গিয়া পলাইয়া থাকে সে সমস্ত মোকদ্দমাতে পোলীসের যে দারোগা তাহার তহকীক তদন্ত করে তাহার আবশ্যক যে পলাইয়া যাওয়া অপরাধী চিনা যাওনের নিমিত্তে তাহার চেহারা অর্থাৎ আকার প্রকার ও নাম ও তাহার পিতার নাম ও পূর্বে যেখানে বাস করিত সে স্থানের নাম আপন কৈফিয়তে লিখে ইতি।

৮ অষ্টম প্রকরণ।— যদি কোন মোকদ্দমার তহকীককরণের সময়ে ইহা জানা যায় যে আসামী কিম্বা যে ব্যক্তির উপর তহম হইয়া থাকে সে ব্যক্তি পোলীসের দারোগাদিগের তজবীজকরণের যোগ্য এক অপরাধহইতে অধিক অপরাধ করিয়াছে কিম্বা কোন জমীদার কি ভূমির ইজারদার কি তাহারদিগের নায়েব ও সরবরাহকার কি কোন চৌকীদার কি অন্য যে কোন ব্যক্তির পোলীসের আমলাদিগের সহায়তা করিতে হয় সে ব্যক্তি

তার নিমিত্তে হস্ত করাই তে না পারিবার কথা।

দারোগারা সমস্ত সাক্ষী জমা করিয়া ও তাহারদিগের জোবানবন্দী করিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইবার কথা।

অপরাধিরা চিনা না গেলে দারোগারা সাক্ষিদিগের স্থানে ফৌজদারী আদালতে হাজির হইবার মুচলকা না লইবার কথা।

যে অপরাধিরা চিনা গিয়া ধরা না পড়িয়া থাকে দারোগারা তাহারদিগের চেহারা ও নাম ও তাহারদিগের পিতার নাম আপন কৈফিয়তে লিখিবার কথা।

কোন মোকদ্দমা তহকীককরণের সময়ে অপরাধির অন্য অপরাধকরণের কথা প্রকাশ হইলে তাহার তহকীক আলাহিদা করা যাইবার কথা।

পোলীসের মোতালক বিষয়েতে কোন কসুর করিয়াছে তবে পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে প্রত্যেক মোকদ্দমার তহকীক আলাহিদা করিয়া ও প্রত্যেক মোকদ্দমার রোয় দাদ আলাহিদা করিয়া পৃথক২ চালানের ফর্দসহিত মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

ঐ অপরাধী পূর্বে কোন অপরাধের নিমিত্তে ধরা পড়িয়াছিল তাহা তহকীক হইলে তাহারো প্রসঙ্গ রি পোর্টেতে লেখা যাইবার কথা।

৯ নবম প্রকরণ।— যদি কোন অপরাধী ধরা পড়িয়া এই আইনের লিখিত হুকুমমতে মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতের কাছারীতে পাঠান যায় ও পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের এমত নিশ্চয় জ্ঞান হয় যে ঐ অপরাধী ইহার পূর্বে অন্য অপরাধের নিমিত্তে ধরা পড়িয়াছিল তবে দারোগা কি অন্য যে কার্য্যকারক ঐ অপরাধীর তখন ধরা পড়নের কারণের তহকীক করে তাহার আবশ্যক যে আপন রিপোর্টেতে সে পূর্বে যে অপরাধের নিমিত্তে ধরা পড়িয়াছিল সে অপরাধের কথা লিখে ও যদি থানার সিরিশতার কাগজপত্রদ্বারা পূর্বে অপরাধকরণের তারিখের টিকানা পায় তবে সে তারিখ সনসমেত লিখে ইতি।

দারোগারা আপনারা থানাহইতে কোন স্থানে যা ওনের সময়ে যেহু হুকুমমত কার্য্য করিবেক তাহার কথা।

১০ দশম প্রকরণ।— পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে যদি তাহারদিগের থানাহইতে সরেজমীনে তহকীক করিতে কি আপন২ ভারের মোতালক অন্য২ কর্ম্মের আঞ্জাম করিতে যাইতে হয় তবে আপন২ কৈফিয়তে থানাহইতে আপন২ রওয়ানাহওনের তারিখ ও সময় ও সরেজমীনে পঁছনের তারিখ ও সময় ও সরেজমীনহইতে থানাতে ফিরিয়া আইসনের সময় লিখে ও মোট সমস্ত রিপোর্টেতে বাঙ্গলা কি ফসলী কি বিলায়তী এতাবত যেকোনকার চলিত যে সন সে সনসমেত তারিখ লিখিতে হইবেক ইতি।

রিপোর্টেতে চলিত সনের মাসিক তারিখ লেখা যাইবার কথা।

১৪ ধারা।

এই ধারাতে ১২ বার প্রকরণ ও জ্ঞানকৃত বধের ও অন্য২ প্রকার বধের ও জখমী অর্থাৎ অঙ্গক্ষতকরণের ও অকস্মাৎ মরণের প্রকারেতে সুরতহালকরণের হুকুম লেখা যাইতেছে।

অকস্মাৎ মরণের ও যে মরণের কারণের নিশ্চয় না হয় এমত মরণের সমাচার নিকটের পোলীসের থানা কি চৌকীতে জমীদার ইত্যাদির দিতে হইবার কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।— জানান যাইতেছে যে গ্রামের প্রধান বাসিন্দা লোক জমীদার কি ইজারদার কি তাহারদিগের নায়ের ও সরবরাহকার কি গ্রামের মণ্ডল কি পাটওয়ারী কি অন্য প্রধানি বা ইউক তাহারদিগের আবশ্যক যে তাহারা অকস্মাৎ মৃত্যু কি মরণের কারণের নিশ্চয় না হয় এমত মৃত্যুহওনের কথা জানিতে পাইলে তাহার সমাচার অবিলম্বে ও সময়শিরে পোলীসের যে থানা কি চৌকী নিকটে থাকে তাহার আমলাদিগকে দেয় ও যদি জমীদার কি ইজারদার কি সরবরাহকার কিম্বা গ্রামের অন্য কোন প্রধান ব্যক্তি জানিয়া শুনিয়া এ সমাচার দিতে গাকিলী কি বিলম্ব করে তবে তাহার কসুর মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে সাবুদ হইলে ২০০ দুই শত টাকার অধিক না হয় এমত রাজী

নামাহওনের দ্বারা শান্তিপাওনের যোগ্য হইবেক ও তাহা না দিলে ছয় মাসের অধিক না হয় এমনত মিয়াদে কয়েদ হইবার যোগ্য হইবেক ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—জ্ঞানকৃত বধের ও অকস্মাৎ মরণের ও যে মরণের কারণের নিশ্চয় না হয় এমনত মরণের কিম্বা ভারী জখম অর্থাৎ অঙ্গরুত হওনের কিম্বা প্রাণের হানি হইবার মত জখমী হওনের প্রকারেতে সর্বদা পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক হইবেক যে এমনতঃ কর্মহওনের সমাচার পাইবামাত্র যে স্থানেতে মৃত ব্যক্তির শব কি চোট খাওয়া ব্যক্তি পড়িয়া থাকে সেখানে আপনি যায় ও যদি তাহারা তথায় যাইতে না পারে তবে আপনার তাবে যে কার্য্যকারক তাহার তহকীকরণের যোগ্য হয় তাহাকে সেই স্থানে পাঠাইয়া দেয় ও এমনতঃ প্রকার হইলে তাহারদিগকে নীচের লিখিত হুকুমের মত কার্য্য করিতে অতিতাকীদ হুকুম হইল ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের আবশ্যক যে ঐ মোকদ্দমার কথা প্রথমতঃ গোপনে মারাপড়া ব্যক্তির আত্মীয় ও কুটুম্ব ও বন্ধুবান্ধব ও প্রতিবাসী অথবা জখমী হওয়া ব্যক্তি সুতরাং যাহারা মোকদ্দমার বেওরা জ্ঞাত থাকে তাহারদিগের স্থানে জিজ্ঞাসা করে এবং তাহারদিগের আবশ্যক যে ব্যক্তিরূপে মুরতহাল করিবার নিমিত্তে সেখানকার বাসিন্দা লোকদিগকে জমাকরণের পূর্বে মোকদ্দমার তহকীক অর্থাৎ যথার্থ বৃত্তান্ত জানা যাইবার নিমিত্তে তাহারদিগের যাহাঃ জ্ঞাতহওয়া বিহিত তাহা জ্ঞাত হয় ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের কর্তব্য যে অঙ্গরুত করণের প্রকারেতে তাহার বেওরা যে ব্যক্তির অঙ্গরুত হইয়া থাকে তাহার স্থানে জিজ্ঞাসা করে ও যে ব্যক্তি তাহার অঙ্গরুত করিয়া থাকে তাহার নাম এবং তাহা করণের সময়ে যেঃ ব্যক্তি সাক্ষাৎ ছিল তাহারদিগের নাম ও মোকদ্দমার মোতালক আরঃ কথা তাহার স্থানে হলফ করাইয়া জিজ্ঞাসা করে ইতি।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগার কি অন্য যে কার্য্যকারক ঐ তহকীকে নিযুক্ত হয় তাহার কর্তব্য যে যে ব্যক্তির অঙ্গরুত হইয়া থাকে তাহার শরীর কিম্বা যে ব্যক্তি মারা পড়িয়া থাকে তাহার শব দেখিয়া ইহা তহকীক করে যে তাহার শরীরে কয় চোট কিম্বা ঘা ও শারীরিক অন্য হানির দাগ সে সময়ে আছে ও একঃ ঘা কতঃ লম্বা ও চওড়া ও গহরা ও কোন অস্ত্র কি শস্ত্রের দ্বারা তাহার অঙ্গরুত কি শরীরের অন্য হানি হইয়াছে ও তাহার কোন অঙ্গে চোট লাগিয়াছে এ সকল বিষয় জ্ঞাত হইয়া মুরতহালের কি রিপোর্টের নীচে কিম্বা রিপোর্টের শামিলে থাকা আলাহিদা কাগজে লিখে ইতি।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগার কি অন্য যে কার্য্যকারক ঐ তহকীক করে তাহার আবশ্যক যে আপন করা মুরতহালেতে যে স্থানেতে মারাপড়া ব্যক্তির শব কি চোট খাওয়া ব্যক্তি পড়িয়া থাকে সে স্থানের নাম এবং যে স্থানেতে মারা পড়া ব্যক্তির শব কি চোটখাওয়া ব্যক্তি পড়িয়াছিল সেই স্থানেই মারা গিয়াছে কি জখমী হইয়াছে কি

দারোগারা জ্ঞানকৃত বধের কি অকস্মাৎ মরণের কি যে মরণের কারণেতে সন্দেহ হয় এমনত মরণের সমাচার পাইবামাত্র তাহা যেখানে হইয়া থাকে সে স্থানেতে তাহারদিগের যাঃ ইতে হইবার কথা।

দারোগারা মারাপড়া ব্যক্তির আত্মীয় ও প্রতিবাসির কিম্বা জখমী হওয়া ব্যক্তির স্থানে মোকদ্দমার কথা জিজ্ঞাসা করিবার কথা।

চোটখাওয়া ব্যক্তির স্থানে মোকদ্দমার বেওরা জিজ্ঞাসা করিবার কথা।

মারাপড়া ব্যক্তির শব কি চোটখাওয়া ব্যক্তির শরীর দেখিয়া তহকীক করিবার কথা।

যে স্থানেতে মারাপড়া ব্যক্তির শব কি চোটখাওয়া ব্যক্তিকে পাওয়া যায় সে স্থানের নাম লিখিবার কথা।

জ্ঞানান্তর হইতে হত ব্যক্তির শব কি চোটখাওয়া ব্যক্তিকে আনিয়া রাখা গিয়াছিল এ বিষয়ে আপনার যে বিবেচনা স্থির হয় তাহা লিখে ও প্রাণিবধের কিম্বা দৈবাৎ মরণের প্রকারেতে ইহা লিখিত হইবেক যে মোকদ্দমার প্রকারেতে ইহা বোধ হইতেছে যে হত ব্যক্তি আপনাকে আপনি বধ করিয়াছে কি দৈবাৎ তাহার মৃত্যু হইয়াছে ও যদি এমত অনুমান হয় যে হত ব্যক্তি অন্যের হাতে মারা পড়িয়াছে তবে এমত অনুমান তাহা হওনের হেতুসহিত লেখা যাইবেক ও ইহার অতিরিক্ত হাজিরহওয়া লোকদিগের মধ্যে কেহ মারা পড়া ব্যক্তিকে চিনিলে তাহার নাম জিজ্ঞাসা করিয়া লিখে ইতি।

মারাপড়া ব্যক্তি বিদেশী বোধ হইলে যাহা তহকীক করিতে হইবেক তাহার কথা।

৭ সপ্তম প্রকরণ।— যদি মারা ব্যক্তি বিদেশী বোধ হয় ও তাহার নাম জানা যায় তবে পোলীসের দারোগা কি অন্য যে কার্য্যকারক তাহার তহকীকরণে নিযুক্ত হয় তাহার কর্তব্য যে ঐ ব্যক্তিকে মারা পড়নের পূর্বে শেষবারে যেখানে দেখা গিয়াছিল ও পূর্বে রাজিতে যেখানে শয়ন করিয়াছিল ইহার অনুসন্ধান করিয়া জ্ঞাত হয় ইতি।

অপরাধিদিগের সন্ধান শীঘ্র না পাওয়া গেলে মারাপড়া ব্যক্তির সহিত প্রতিবাসিদিগের কিছু শত্রুতা ছিল কি না ইহা পোলীসের আমলা জানিতে হইবার কথা।

৮ অষ্টম প্রকরণ।— যদি অপরাধিদিগের সন্ধান ঋটিতি না পাওয়া যায় কিম্বা জ্ঞান কৃত বধের কি অকস্মাৎ মরণের কি জখমী অর্থাৎ অঙ্গক্ষত হওনের হেতু না টের পাওয়া যায় তবে পোলীসের দারোগা কি অন্য যে কার্য্যকারক তাহার তহকীক করিতে নিযুক্ত হইয়া সুরতহাল করে তাহার আবশ্যক যে মারাপড়া কি চোট খাওয়া ব্যক্তির তাহার প্রতিবাসী কি প্রতিবাসিদিগের সহিত কিছু শত্রুতা কি বিপক্ষতা কি বৈরিতা কিম্বা বিরোধ হইবার অন্য হেতু ছিল কি না ইহা ওয়াকিফ হয় ও যদি তাহা হয় তবে বিপক্ষতার হেতু আপন করা সুরতহালেতে লিখে ও মারা পড়া কি চোট খাওয়া ব্যক্তি মারা পড়নের কি চোটখাওনের পূর্বে শেষবারে যাহারা সঙ্গ যে প্রকারে দেখা গিয়াছিল ও তাহারদিগের সহিত কোন কটু কথা কি কোপের কথা হইয়াছিল কি না এ সকল কথা সুরতহালে লিখে ও ইহার অতিরিক্ত যে সকল প্রকারেতে এমত বোধ হয় যে চিনা না যাওয়া অপরাধির শরীরে ধরা পাকড়া মারামারিকরণের সময়ে কোন অস্ত্রাদির চোট লাগিয়াছে কি শারীরিক অন্য হানির চিহ্ন হইয়াছে সে সকল প্রকারেতে নাপিত কি বৈদ্য কি ধোবা কিম্বা আশ পাশের অন্য লোকদিগের স্থানে কিম্বা যে২ লোকের পেশা অর্থাৎ ব্যবসায়দ্বারা এমত দৃঢ় বোধ হয় যে তাহারা এমত সম্বাদ দিতে পারে যাহাতে অপরাধী ধরা পড়িতে পারে সে সকল লোকের স্থানে জিজ্ঞাসাবাদ করিবেক ইতি।

না চিনা যাওয়া অপরাধিকে অস্ত্রাদির চোট লাগিয়াছে বোধ হইলে তাহারদিগের স্থানে তাহার সন্ধান লওয়া যাইবেক তাহার কথা।

সুরতহালেতে পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের দস্তখৎ ও হাজির থাকা লোকদিগের মধ্যে যত জনের উপযুক্ত হয় তত জনের দস্তখৎ হইবার কথা।

৯ নবম প্রকরণ।— ঐ আমলার আবশ্যক যে ঐ সুরতহাল যে স্থানে তাহা করে সে স্থানের বাসিন্দা কিম্বা সে স্থানের আশপাশে যে২ গ্রাম থাকে তাহার বাসিন্দা মাতবর২ লোকদিগের সাক্ষাৎ করে এবৎ আবশ্যক যে সুরতহালেতে প্রথমতঃ হাজিরথাকা লোকদিগের মধ্যে যত জনের উপযুক্ত যে তত জনের দস্তখৎ করাইয়া পরে আপন দস্তখৎ করি যা তাহা অব্যাজে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

জ্ঞানকৃত বধের প্রকারেতে যে অস্ত্র কি শস্ত্রের

১০ দশম প্রকরণ।— জ্ঞানকৃত বধের প্রকারেতে পোলীসের আমলার আবশ্যক যে যে অস্ত্র কি শস্ত্রের দ্বারা ঐ অপরাধের কর্ত্ত্ব হইয়াছে তাহা মাজিষ্ট্রেটসাহেবের নিকটে কি

দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের হজুরে মোকদ্দমার তজবীজ হইবার সময়ে থাকিবার ও চিনা যাইবার কারণ হস্তগতকরণের নিমিত্তে যথোচিত চেষ্টা করে ইতি।

১১ একাদশ প্রকরণ।—অজ্ঞাতহওনের প্রকারেতে পোলীসের দারোগা কি অন্য যে কার্য্যকারক তাহার তহকীক করে তাহার আবশ্যক যে চোট খাওয়া ব্যক্তির যা ভাল হইবার নিমিত্তে যে অস্ত্রবৈদ্য কি কবিরাজ উপস্থিত থাকে তাহাকে দিয়া ঔষধ পটী দেওয়া যায় ও যদি চোট খাওয়া ব্যক্তির যা অতিবাদং হয় তবে যাবৎ তাহার চলিতে ফিরিতে হইলে প্রাণের হানি কিম্বা অন্য ব্যাঘাতহওনের সম্ভাবনা থাকে তাবৎ তাহাকে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠান যাইবেক না ও পোলীসের আমলাদিগকে হুকুম হইল যে থানার অধিকারনিবাসি লোকদিগকে যত পারে ইহা জানাইয়া দেয় যে যদি কোন ব্যক্তি কে ডাকাইত কি বাটপাড় কি অন্য লোকদিগহইতে অস্ত্রাদির এমত আঘাত ও চোট লাগে যে তাহাতে তাহাকে থানায় লইয়া আইসনেতে প্রাণের হানিহওনের সম্ভাবনা হয় তবে যে স্থানেতে তাহার খবরগিরী হইতে পারে সেখানহইতে তাহাকে ছাড়া না করে কিন্তু তাহারদিগের আবশ্যক যে তৎক্ষণাৎ এ বিষয়ের সমাচার পোলীসের যে থানা নিকটে থাকে সেই থানার আমলাদিগকে দেয় যে তাহারা এই ধারার ২ প্রকরণের লিখিত হুকুমমতে ঐ প্রকরণের নিরূপিত তহকীক করিতে সরেজমানে যায় ইতি।

১২ দ্বাদশ প্রকরণ।—জ্ঞানকৃত বধের ও অকস্মাৎ মরণের প্রকারেতে পোলীসের দারোগার অত্যাৱশ্যক যে ঐ তহকীক করা হইলে পর মারাপড়া ব্যক্তির শব তাহার জাতি কুটুম্বের জিম্মা করিয়া দেয় যে তাহারা মারাপড়া ব্যক্তির জাতি ধর্ম্মানুসারে দেশের ব্যবহার মতে শব লইয়া গোর দেয় কি দাহ করে ও বিষখাওয়াইয়া মারণের প্রকার কি যেং প্রকারে মৃত ব্যক্তির মরণের কারণের নিশ্চয় না হয় ও সে নিমিত্তে ডাক্তর সাহেবের দৃষ্টি ও রিপোর্টকরণের আবশ্যক হয় সে সকল প্রকারব্যতিরেক মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে লাস অর্থাৎ শব পাঠাইবার আবশ্যক হইবে না ও উপরের লিখিত ঐং প্রকারেতে যদি কালের ক্রম ও স্থান মাজিষ্ট্রেটসাহেবের আদালতহইতে দূর হওনপ্রযুক্ত ঐ শব গলিত ও স্ক্রীতহওনব্যতিরেক তাঙ্গা পঁছান যাইতে না পারে তবে দারোগার আবশ্যক যে ঐ শব এক কাপড়ে জড়াইয়া যত শীঘ্র হইতে পারে তত শীঘ্র ও উপযুক্তমতে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের আদালতে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

১৫ ধারা।

এই ধারাতে ৭ সাত প্রকরণ ও ডাকাইতী ও সিন্ধুমারী ও অন্য ভারি অপরাধের ক্রিয়াহওনের প্রকারেতে পোলীসের আমলাদিগের যেং তহকীক করিতে হইবেক তাহার বাবৎ হুকুম লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—ডাকাইতীর কিম্বা স্ক্রী ও ব্যক্তিরূপে জবরদস্তী করিয়া আর যে লুটপাট হয় তাহার সমস্ত প্রকারেতে ও যে সকল ভারি অপরাধের ক্রিয়া অতিমন্দ ও দুষ্কর্ম্মের কিম্বা যেং বিষয়েতে ঐ অপরাধের আধিক্য হয় তাহার সহিত হয় তাহার সমস্ত

দ্বারা ঐ অপরাধের কর্ম্ম হইয়া থাকে তাহা হস্তগত করিতে হইবার কথা।

যা ভাল হইবার নিমিত্তে কবিরাজের অর্থাৎ ডাক্তরের ঔষধ পটী দেওয়া যাইবার কথা।

চোটখাওয়া ব্যক্তিকে চালানকরণেতে তাহার প্রাণের হানিহওনের সম্ভাবনা হইলে না চালান করিবার কথা।

জ্ঞানকৃত বধের প্রকারে শবের পক্ষে যে আচরণ করা যাইবেক তাহার হুকুমের কথা।

ডাকাইতী অন্য ভারি অপরাধ হওনের প্রকারে খবর পাইবামাত্র দারোগা

গার সরেজমীনে যাইতে
কি অন্য আমলাকে পাঠা
ইতে হইবার কথা।

প্রকারেতে যে দারোগার থানার অধিকারে ঐ অপরাধের কর্ম্ম হয় সেই দারোগার আব
শ্যক যে ঐ থবর পাইবামাত্র তৎক্ষণাৎ আপনি সরেজমীনে যায় ও ঐ অপরাধের কর্ম্ম
হওনের ও থানাইতে আপনার রওয়ানাহওনের কথা অবিলম্বে মাজিস্ট্রেটসাহেবকে
এন্তেলা করে ও যদি দারোগা আপনি যাইতে না পারে কিম্বা যদি মোকদ্দমা প্রকৃতার্থে
ভারিঃ মোকদ্দমার কোন মোকদ্দমা না হয় কিম্বা যাহাতে অপরাধের আধিক্য হয় এমত
কোন বিষয় সে মোকদ্দমাতে না হইয়া থাকে তবে সেই দারোগা আপনার তাবে আম
লার মধ্যহইতে কোন আমলাকে মোকদ্দমার বেওরা অনুসন্ধান ও তহকীক করিতে ও
অপরাধিদিগের সন্ধান পাইবার ও ধরা পড়িবার নিমিত্তে যাহাঃ জ্ঞাত হওয়া বিহিত
হয় তাহা জানিবার অর্থে হুকুম করে ইতি।

এই প্রকরণের লিখিত
প্রকারেতে যেঃ জিজ্ঞাসা
বাদ করা যাইবেক তাহার
কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—পোলীসের দারোগা কি অন্য যে কার্য্যকারক উপরের লিখিত ঐ সকল
অপরাধের বিষয়ের তহকীক করিতে সরেজমীনে যায় তাহার আবশ্যক যে অপরাধের
কর্ম্মহওনের তারিখ ও বার ও সময় ও যে স্থানেতে তাহা হইয়া থাকে সে স্থানের নাম ও
যে কোন অপরাধী চিনা গিয়া থাকে তাহার নাম ও চেহারা ও যাহারা তাহাকে চিনিয়া
থাকে তাহারদিগের নাম ও যাহারদিগের উপর অপরাধের কর্ম্মকরণের তহমৎ হইয়া
থাকে তাহারদিগের নাম ও চেহারা ও ঐ তহমতের হেতু এবং অপরাধের কর্ম্মকরণের
প্রকারের সমস্ত বেওরা লিখে ও লুঠের প্রকারেতে যেঃ দুব্য লুঠ গিয়া থাকে তাহার তফ
সীলের ফর্দ ও রাত্রিতে লুঠিয়ারারা পলাইয়া যাওনের সময়ে তাহারদিগের হাতে মশাল
কি কোন অস্ত্রশস্ত্র ছিল কি না ও অস্ত্রশস্ত্র থাকনমতে কোন রকম অস্ত্রশস্ত্র ছিল ও লুঠ
পাটকরণের কালে আপনারদিগের মুখ কোন রঙ্গ দিয়া ভাবান্তর করিয়াছিল কি না ও
তাহারা গেলে পরে তাহারদিগের কোন অস্ত্রশস্ত্র কি মশাল কি কাপড় কি অন্য কোন
দুব্য পাওয়া গিয়াছে কি না ও তাহা পাওয়া গিয়া থাকিলে তথাকার আশপাশের বা
শিম্দ্দা কোন ব্যক্তি তাহা চিনিতে পারে কি না এবং ঐ অপরাধের কর্ম্মহওনের পূর্বে
কোন শরাবের দোকানে কিম্বা কোন ফকীরের তকীয়ায় অথবা অন্য স্থানে লোকেরা
চুরীর পরামর্শ করিতে জমা হইয়াছিল কি না ও হইয়া থাকিলে সে সকল লোকের গুজ
রাণের সংস্থান ও আবহু শরম কি প্রকার এবং ঐ অপরাধে কর্ম্ম হইলে পর জমীদার
কি ভূমির ইজারদারেরা কি তাহারদিগের নায়েব ও সরবরাহকারেরা অপরাধিদিগের
ধরা পড়িবার কারণ তাহারদিগের সন্ধানকরণের কিছু তদবীর করিয়াছে কি না ও যদি
করিয়া থাকে তবে তাহারা কি তদবীর করিবাছে ও গ্রামের চৌকীদারেরা সে সময় হাজির
ছিল কি না ও হাজির রহিয়া থাকিলে তাহারদিগহইতে যথোচিত চালাকী ও হুশিয়ারী
হইয়াছে কি না ও কোন মাসুর বদমাইশ কিম্বা যে সকল লোক ইহার পূর্বে লুঠকরণের
অপরাধের নিমিত্তে ধরা পড়িয়া তাহার শাস্তি পাইয়া জেলখানাহইতে খালাস পাইয়া
থাকে সে সকল লোক ঐ স্থানের আশপাশে বসতি করে কি না ও যদি করিতে থাকে
এমত হয় তবে তাহারা ঐ অপরাধের কর্ম্মকরণের সময়ে তথায় ছিল কি না এসমস্ত কথা
জানিয়া লিখে ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—জানান যাইতেছে যে সরেজমানে ঐ সমস্ত বৃত্তান্ত সুরতহাল কিম্বা রিপোর্টের মতে তথাকার আশপাশের বাশিন্দা তিন চারি জন মাতবর লোকের সাক্ষাৎ লিখিয়া তাহাতে তাহারদিগের দস্তখৎ করাইয়া অবিলম্বে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠান যাইবেক ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—উপরের লিখিত প্রকারেতে এবং জ্ঞানকৃত বধের কিম্বা অকস্মাৎ মরণের সমস্ত প্রকারেতে পোলীসের আমলাদিগের আবশ্যক যে সুরতহালকরণের সময়ে যে সকল লোক তথায় হাজির থাকে তাহারদিগকে ইহা জানাইয়া দেয় যে যে ব্যক্তি মোকদ্দমার আইওয়াল ওয়াকিফ থাকে সে ব্যক্তি তখনি তাহা ঠিকঠাক কহে ও কোন কথা ছাড়া পাইলে উত্তর কালে তাহার সাক্ষ্য প্রত্যয়করণের যোগ্য হইবেক না ও যে লোক অপরাধকরণের সময়ে তথায় ছিল যদি তাহারা ঐ অপরাধকরণের সঙ্গী কি সহকারী না হয় তবে তাহারদিগকে তাহারা মোকদ্দমার যে সকল কথা ওয়াকিফ থাকে তাহা জানাইবার নিমিত্তে খাতিরদারী করে ও তোমেষে ও যদি এমনত জানা যায় যে অপরাধকরণের সময়ে অপরাধিকে কোন ব্যক্তি কি ব্যক্তির দৈখিয়াছে কিন্তু ভয় ও ভ্রাসপ্রযুক্ত স্লষ্ট ও প্রকাশক্রমে সাক্ষ্য দিতে পারিতেছে না তবে পোলীসের আমলাকে অনুমতি আছে যে তাহারদিগকে নিরালোচনে লইয়া গিয়া গোপনে তাহারদিগের জোবানবন্দী করিয়া লয় ইতি।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে যে সকল প্রকার চুরী কি সিন্ধুমারীহওনের কথা জানিতে পায় তাহা করণিয়ারা ধরা কি চিনা গিয়া থাকে বা না থাকে তাহার কৈফিয়ৎ অর্থাৎ বেওরা লিখিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় এবং তাহারদিগের কর্তব্য যে লোকেরা ঐ অপরাধের কর্ম করিতে উদ্যত হইয়া কোন দ্রব্য লইতে না পারণের প্রকারের কৈফিয়ৎ ঐ সাহেবের হজুরে পাঠায় ইতি।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—সিন্ধুমারীকরণের প্রকারেতে পোলীসের যে কার্য্যকারক তাহার তহকীক তদন্ত করে তাহার আবশ্যক যে তাহাতে লুচকরণের মোকদ্দমার বেওরা অনুসন্ধান করিবার ও জানিবার বিষয়ে যে সকল হুকুম উপরে লেখা গিয়াছে যথাসাধ্য সেই সকল হুকুমমতে কার্য্য করে এবং তাহার কর্তব্য যে ঐ অপরাধের কর্ম দিবসে কি রাত্রিতে হইয়াছে ও কি প্রকারে অপরাধী ঘরে প্রবেশ করিয়াছে ও যদি দেওয়াল কি টাটী কি ঘা তথ্য কাটিয়া কি ভাঙ্গিয়া প্রবেশ করিয়া থাকে তবে সেই সিন্ধের দীর্ঘ প্রস্থ ও যে ঘরে কি কুঠরীতে সিন্ধ দিয়া থাকে সে ঘর কি কুঠরী বাসকরণের কি দ্রব্যজাত রাখণের ইহা জানিয়া লিখে ইতি।

৭ সপ্তম প্রকরণ।—পোলীসের কার্য্যকারকদিগের কর্তব্য যে লুচের কি সিন্ধুমারী কি রাহাজানী অর্থাৎ বাটপাড়ী কি চুরীর মোকদ্দমার তহকীককরণের সময়ে গ্রামের চৌকীদারদিগের ও জমীদারদিগের ও তাহারদিগের সরবরাহকারদিগের ও যে স্থানেতে ঐ অপরাধের কর্ম হইয়া থাকে সেখানকার বাশিন্দা লোকের স্থানে ইহা জিজ্ঞাসা করে যে ঐ অপরাধকরণের সম্ভেহ কোন ব্যক্তির প্রতি কি হেতুতে হয় পরে দারোগাদিগের আবশ্যক

সম্মান লেখাযাইবার ও তাহাতে আশপাশের বাশিন্দা মাতবর তিন চারি জনের দস্তখৎ হইবার কথা।

সুরতহালকরণের সময়ে হাজিরথাকা লোকদিগকে পোলীসের আমলাদিগের এই প্রকরণের লিখিত কথা জানাইয়া দিতে হইবার কথা।

চুরী কি সিন্ধুমারী করণের কি করিতে উদ্যত হওনের প্রকারের কৈফিয়ৎ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইবার কথা।

অপরাধের কর্মহওনের সময়ে ও মোকদ্দমার অন্য আইওয়াল লেখা যাইবার কথা।

জমীদার লোক আদির স্থানে যাহা জিজ্ঞাসা করা যাইবেক তাহার কথা।

শ্যক যে ঐ সম্মেহের কিছু হেতু আছে কি না ও যাহারদিগের উপর তহমৎ হয় তাহারা অপরাধের কর্ম্মহওনের সময়ে কোথায় ছিল ইহা জানিবার নিমিত্তে যে২ তদবীর ও উপায় করা উপযুক্ত হয় তাহা করে ইতি।

১৬ ধারা।

এই ধারাতে ১৭ সতের প্রকরণ ও লুঠের কি চুরীর মাল তালাশীর বাবৎ হুকুম লেখা যাইতেছে।

লুঠের মালের তালাশী করণের মতের কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।— জানান যাইতেছে যে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে হওয়া হুকুমমতে কিম্বা পোলীসের এদেশীয় আমলারা সমাচার পাওয়াতে লুঠের কি চুরীর মালের যে তালাশী হয় তাহাতে নীচের লিখিত দাঁড়ার মতে কার্য্য করা যাইবেক ইতি।

মাজিষ্ট্রেটসাহেবের বিনা হুকুমে পোলীসের দারো পারা চুরী কি লুঠের মাল তালাশী করিতে কোন এ মারত কি ঘরের ভিতরে না যাইবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।— পোলীসের দারোগাদিগকে বারণ করা যাইতেছে যে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে তাহারদিগের নামে খাস অর্থাৎ বিশেষ হুকুমহওনব্যতিরেকে লুঠের কি চুরীর মাল তালাশী করিতে কোন এমারতের কি ঘরের ভিতরে না যায় কিন্তু যদি চুরীর কি লুঠের মালের মালিক কি অপরাধকরণের সঙ্গীসাথী কি অন্য ব্যক্তির তরফহইতে লুঠের কি চুরীর মালের তালিকার ফর্দ সত্যই লুঠ কি চুরী হইয়াছে ও মাতবর হেতুতে বোধ হইতেছে যে অমুক স্থানেতে কি মোকামে লুঠের কি চুরীর মাল আছে এই মজমুনের একরারনামার সহিত থানাতে দাখিল হইতে পারিবেক ইতি।

ওয়ারণ্টের লিখিত হুকুম জারী হওনের কথা তাহার পিঠে লিখিবার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।— মাজিষ্ট্রেটসাহেবেরা পোলীসের দারোগাদিগের নামে কোন থানাতালাশীর ওয়ারণ্ট অর্থাৎ হুকুমনামা দিলে ঐ দারোগার কর্তব্য যে ঐ ওয়ারণ্টের পিঠে তাহার হুকুমমত কার্য্য করা যাওনের কথা লিখে ইতি।

লুঠের মালের বাবৎ আরজী ও এজহার মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে এ স্তেলা দিবার ও তথাহইতে হুকুম হইবার নিমিত্তে পাঠান যাইবার কথা।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।— পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে যে সকল প্রকারেতে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে থানাতালাশীর নিমিত্তে তাহারদিগের নামে খাস অর্থাৎ বিশেষ হুকুম হয় সে সকল প্রকারসেওয়ায় চুরী কি লুঠের মাললওনের ও ছাপাইয়া রাখণের বাবৎ যে সকল দরখাস্ত ও সম্বাদ পায় তাহা তালাশী করিতে যাওনের সময়ে কি তাহার পূর্বে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে স্তেলা করিবার ও তথাহইতে উপযুক্ত হুকুম হইবার নিমিত্তে পাঠাইয়া দেয় এবং পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে ঐ সকল মাল গোপনে স্থানছাড়া না করিতে পারিবার নিমিত্তে যে২ তদবীর করা বিহিত ও আবশ্যক হয় তাহা করে ইতি।

লুঠের মালের তালাশীর সময়ে যে২ হুকুমমত কার্য্যকরা যাইবেক তাহার কথা।

তালাশীর সময়ে যে২ হাজির থাকিবেক তাহার কথা।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।— জানান যাইতেছে যে চুরীর কি লুঠের মালের তালাশী পূর্বে বাটীর মালিক কি বাশিন্দাকে সম্বাদ না দিয়া করা যাইবেক এবং যে২ প্রকারে মাতবর হেতুতে এমত বোধ হয় যে যদি তালাশী করিতে বিলম্ব হয় তবে ঐ মাল স্থানছাড়া হইবেক সে সকল প্রকারব্যতিরেকে ঐ মালের তালাশী সর্ব্বদা দিবসে করা যাইবেক ও থানার দারোগা কি মুহরির কি জমাদারের আবশ্যক যে আপনারা ঐ মালের তালাশী করিতে

যায় ও যদি দারোগা আপনি সরেজমীনে যাইতে না পারে তবে তাহার কর্তব্য যে এই আইনের ১০ নম্বরের শরওয়ার্মত মজমুনে এক ওয়ারন্ট করে ও যে বাটী কি ঘর তালাশী করিতে হয় তাহার আশপাশের বাশিন্দা মাতবর ২ তিন চারি জন লোকের সাক্ষাৎ এই তালাশী সর্ষদা করা যাইবেক ও এই লোকদিগের কর্তব্য যে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে যে রিপোর্ট হয় তাহাতে আপন ২ দস্তখৎ করে ও বাটী কি ঘরের মালিক কি বাশিন্দাকে অনুমতি আছে যে তালাশীর সময়ে সর্ষদা আপনি সাক্ষাৎ থাকে ইতি।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে চুরীর কি লুচের মাল তালাশীর সময়ে অতিসাবধান হয় যে বাহিরহইতে কোন দ্ব্য গোপনে বাটী কি ঘরের মধ্যে কেহ আনিতে না পারে ও কোন ফরিয়াদী কিম্বা গোয়েন্দা কি অন্য ব্যক্তি প্রথমেতে সুন্দররূপে তাহার গা তালাশী লওনব্যতিরেকে বাটী কি ঘরের ভিতরে যাইতে পারিবেক না ইতি।

৭ সপ্তম প্রকরণ।—যদি বাটী কি ঘরের মালিক কিম্বা বাশিন্দা এমত সম্ভ্রান্ত লোক হয় যে সে নিমিত্তে জাবেতা ও এদেশের রেওয়াজমতে তাহার অন্দর মহলে পোলীসের আমলাদিগের যাওয়া উপযুক্ত হয় না তবে পোলীসের যে আমলার পুতি এই মাল তালাশকরণের ভার থাকে তাহার কর্তব্য যে তাহার অন্দর মহলের স্ত্রীলোকেরদিগকে এ বিষয়ের সম্বাদ দেয় যে তাহারা সেখানহইতে বাহির হয় ও যদি বিশিষ্ট ঘরের স্ত্রীলোক হয় যে তাহাতে এ দেশের রেওয়াজমতে তাহারদিগের উপরি ও ভিন্ন লোকের সাক্ষাৎ বাহির হওয়া অনুপযুক্ত তবে এই আমলাদিগের কর্তব্য যে তাহারদিগের ঘরহইতে উপযুক্তমতে বাহির হইয়া যাইবার যে ২ সরঞ্জামের আবশ্যক হয় প্রথমেতে তাহা আনাইয়া দিয়া তালাশী করিবার নিমিত্তে অন্দর মহলের ভিতরে যায় কিন্তু পোলীসের আমলাদিগের কর্তব্য যে উপরের লিখিত কথার ভাবদৃষ্টে ইহাতে অতিসাবধান হয় যে বাটী কি ঘরহইতে কোন দ্ব্য কেহ গোপনে লইয়া যাইতে না পারে ইতি।

৮ অষ্টম প্রকরণ।—যাহার খানাতালাশী করিবার নিমিত্তে দস্তক হইয়া থাকে তাহার খানাতালাশীকরণের সময়ে কোন মাল বাহির হইলে যদি ফরিয়াদী কি গোয়েন্দাদিগের দরখাস্ত কি এত্তেলা দেওয়াতে তালাশী হইতেছে সে এই মালকে চুরী কি লুচের মাল বলে কিম্বা অন্য কোন মাতবর হেতুতে যদি এমত দৃঢ় বোধ হয় যে সে দ্ব্য অন্যের বটে চুরীতে কি লুচিতে কিম্বা অন্য কোন মন্দ প্রকারেতে এই ব্যক্তি পাইয়াছে তবে এমতে পোলীসের দারোগা কি অন্য যে কার্য্যকারক এই তালাশী করিতে থাকে তাহার কর্তব্য যে সেই দ্ব্যের আসল মালিক তাহার নিকটহইতে তাহা চুরী কি লুচ গিয়াছে সে কোন ব্যক্তি শীঘ্র তাহা জানিবার কারণ যথোচিত চেষ্টা করে ও এই দ্ব্য রাখিয়া ব্যক্তির স্থানে সে তাহা কি প্রকারে পাইয়াছে ইহা জিজ্ঞাসা করে ও সে ব্যক্তি যদি তাহা পাওনের বেওরাটিক বয়ান করিয়া বলিতে না পারে তবে এই দারোগার আবশ্যক যে তৎক্ষণাৎ এই মাল যে ব্যক্তির ঘরে তাহা পাওয়া গিয়া থাকে সে ব্যক্তিমতে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে চালান করে ইতি।

ঘরের মধ্যে কোন দ্ব্য কেহ না আনে ইহাতে পোলীসের দারোগা সাবধান হইবার কথা।

জানান মহালে চুরীর মাল তালাশী করিবার সময়ে যে ২ হুকুমমত কার্য্য হইবেক তাহার কথা।

যে দ্ব্যকে কেহ চোরা দ্ব্য বলে তাহা কাহারু ঘরে পাওয়া গেলে সে যদি তাহা পাওনের প্রকার বলিতে না পারে তবে সে দ্ব্যমতে তাহাকে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে চালান করা যাইবার কথা।

খানাতালাশীর সময়ে স
ন্দের হওয়া মাল পাওয়া
গেলে যাহা হইবেক তা
হার কথা।

৯ নবম প্রকরণ।—উপরের লিখিত হুকুমমতে খানাতালাশী হওনের সময়ে সন্দের হওয়া কোন জিনিস পাওয়া গেলে যদি তাহার দাওয়াদার কেহ উপস্থিত না হয় তবে পোলীসের দারোগার কর্তব্য যে পূর্বে অন্য মোকদ্দমার বাবৎ যে চুরীর কি লুচের মাল আ
মওয়ালের তালিকার ফর্দ খানাতে দাখিল হইয়া এই আইনের ১৩ ধারার ৮ অফিম প্র
করণের প্রস্তাবিত রেজিস্ট্রী বহীর শামিল হইয়া থাকে সেই তালিকার ফর্দের সঙ্গে ঐ
জিনিস মিলাইয়া দেখে তাহাতে যদি ঐ জিনিস খানাতে দাখিল হওয়া তালিকার ফর্দের
সহিত মিলে তবে পোলীসের দারোগার আবশ্যক যে সে দ্রব্য যে ব্যক্তিকে ঐ দ্রব্যের মা
লিক বোধ হয় তাহাকে দেখাইবার নিমিত্তে পাঠাইয়া দেয় কিম্বা ঐ দ্রব্য চিনিবার নি
মিত্তে সে ব্যক্তিকে খানাতে আনায় ইতি।

পাওয়া সমস্ত মালের
বেওরা লিখিয়া মাজিস্ট্রেট
ট্রাফিকের হজুরে পাঠা
ইবার কথা।

১০ দশম প্রকরণ।—উপরের লিখিত হুকুমমতে যখন কোন খানাতালাশী হয় তখন
পোলীসের যে কার্য্যকারক ঐ তালাশীকরণে নিযুক্ত থাকে তাহার আবশ্যক যে যে স্থা
নেতে চুরীর কি লুচের মাল পাওয়া যায় তাহার নাম ও তাহা পাওয়া যাওনের সময়ের
নিরূপণ ও যে ব্যক্তি ঐ মাল পায় তাহার নাম আপন রিপোর্টে লিখে ও জানা কর্তব্য
যে যে সকল মাল তাহার উপর চোরা কি লুচের মাল বলিয়া দাওয়া হওনহেতুতে বাহির
হয় তাহাও সন্দের হওয়া যে সকল মাল ডাকাইতী কি সিন্দালী কি রাহাজানী অথবা চুরী
করণের তহমৎ হওয়া লোকদিগের স্থানে পাওয়া যায় তাহা এবং যে সকল মাল পো
লীসের আমলারা ঐ মালরাখণীয়া ব্যক্তি তাহা অসম্ভবরূপে পাইয়া থাকিবেক এমত স
ন্দের হওয়া প্রযুক্ত গ্রেফতার করে সে সমস্ত মাল অবিলম্বে মাজিস্ট্রেট ট্রাফিকের হজুরে এই আ
ইনের শেষের লিখিত ৩ তৃতীয় নম্বরের শরওয়ামতে লেখা এক চালানসহিত পাঠান যা
ইবেক ও ঐ চালানের নকল এই আইনের ৮ ধারার ১১ প্রকরণের নিরূপিত রেজিস্ট্রী
বহীতে লেখা যাইবেক ও আসল চালান যে বরকন্দাজ মাজিস্ট্রেট ট্রাফিকের হজুরে মাল
পাঁছাইতে যায় তাহার জিম্মা করিয়া দেওয়া যাইবেক যে সদর মোকামে পাঁছিয়া ফৌ
জদারী আদালতের নাজিরের স্থানে দেয় ইতি।

কমওজন ও বহুমূল্য
দ্রব্যসকল পাঠান যাও
নের মতের কথা।

১১ একাদশ প্রকরণ।—যে সকল দ্রব্যের ওজন কম ও মূল্য অনেক তাহা সিন্দুকে কিম্বা
পেটরাতে অথবা তোড়াতে বন্দ করিয়া তাহার উপর খানার মোহর হইবেক ও প্রত্যেক
দ্রব্যেতে তাহার নম্বর এক পুরজা কাগজেতে লিখিয়া ও তাহার উপর খানার মোহর করা
গিয়া চপটাইয়া দেওয়া যাইবেক ও ঐ নম্বরেতে ও চালানের ১ প্রথম ঘরের লেখা নম্ব
রেতে মিলান থাকিবেক ও পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে যখন দ্রব্য সকলের
প্রসঙ্গ আপনারদিগের রিপোর্টে ও কৈফিয়তে লিখিবেক তখন প্রত্যেক দ্রব্যের নম্বরের
জিগির দিয়া লিখে ইতি।

যে দ্রব্যের উপর চুরীর
কি লুচের দাওয়া হয় কি
সন্দের হয় কেবল সেই
দ্রব্য খরহইতে বাহির

১২ দ্বাদশ প্রকরণ।—জানান যাইতেছে যে পোলীসের দারোগারা কাহারু খরহইতে
কোন দ্রব্য তাহার উপর কেহ চুরীর কি লুচের দ্রব্য বলিয়া দাওয়াকরণবিনা কিম্বা ঐ দ্রব্য
চুরীর কি লুচের দ্রব্যের কোন দ্রব্য বটে এমত চিনা যাওনব্যতিরেকে বাহির করিতে
Vol. VI. 234.

পারিবেক

পারিবেক না ও যে দুব্য একবার ঘরহইতে বাহির করা যায় তাহা মাজিস্ট্রেটসাহেবের বিনাহুকুমে ফিরিয়া দেওয়া যাইবেক না ইতি।

১৩ ত্রয়োদশ প্রকরণ।—ভারী কোন লুচপাট কিম্বা সিন্ধুমারী কি চুরী হইলে পর পোলীসের দারোগার আবশ্যক যে যে ভূম্যধিকারির ভূমিতে ঐ অপরাধের কর্ম হইয়া থাকে সেই ভূম্যধিকারির কিম্বা তাহার সরবাহকারের নিকটে লুচের কি চুরীর মালের তফসীল ওয়ারী এক তালিকার ফর্দ পাঠাইয়া দেয় ও জমীদারকে কি তাহার নায়েবকে ইহা তাকীদ করিয়া কহিয়া দেয় যে ঐ তালিকার ফর্দ লোকদিগের দৃষ্টিহওনের স্থানে টাঙ্গাইয়া দেয় ও ঐ ভূমির অধিকারেতে যে হাট বাজার থাকে তাহাতে ঢোল ফিরাইয়া কিম্বা অন্য প্রকারে এবিষয় প্রচার করে ও ইহার অতিরিক্ত জমীদার ও তাহার নায়েবের আবশ্যক যে সেকরা ও সোণার ওগয়রহ খুজরা বিক্রয়করণিয়াদিগকে হুকুম দেয় যে যদি কেহ তাহারদিগের নিকটে ঐ দুব্য বিক্রয় করিতে লইয়া আইসে তবে তৎক্ষণাৎ তাহার সমাচার পোলীসের আমলাকে দেয় ইতি।

১৪ চতুর্দশ প্রকরণ।—যদি কাহার স্থানহইতে লুচের কি চুরীর দুব্য বাহির হয় ও সে ব্যক্তি ঐ দুব্যের চুরীর কি লুচের কথা কিছুই জানি না কহে ও ঐ দুব্য ভালমতে ও সঙ্গত রূপে পাওনের কথা জাহির করে তবে পোলীসের দারোগার কি অন্য যে কার্য্যকারক মোকদ্দমার তহকীক করে তাহার আবশ্যক যে ঐ ব্যক্তি ঐ দুব্য যে প্রকারে পাইয়াছে তাহার বেওরা তাহার স্থানে জিজ্ঞাসা করে ও ইহা জানিবার যথোচিত চেষ্টা পায় যে কোন ব্যক্তির মারফৎ কি প্রকারে ঐ দুব্য ঐ ব্যক্তি পাঠাইয়াছে ও কোন ব্যক্তি চুরী কি লুচ করিয়াছে ইতি।

১৫ পঞ্চদশ প্রকরণ।—যদি কোন ব্যক্তি আপন ঘরের ভিতরে কিম্বা ঘরের উঠানেতে আপনাদ্ব্যজাভিন্ন কোন দুব্য পায় ও এমত ঠাহরায় যে ঐ দুব্য চুরীর কি লুচের কিম্বা কেহ শত্রুতা করিয়া তাহার ঘরের ভিতর কি ঘরের উঠানেতে ফেলিয়া দিয়াছে তবে সেই ব্যক্তির আবশ্যক যে ঐ দুব্য পাওনের পর ইঙ্গরেজী চক্ষিণ ঘড়ীর মধ্যে তাহার নিকটে যে থানা থাকে সেই থানাতে পঁছাইয়া দেয় ও ঐ দুব্য পাওনের বেওরা কথা ঐ থানার দারোগাকে জানায় ও এমত হইলে দারোগার উচিত যে ঐ দুব্যপাওনিয়া ব্যক্তির স্থানে তাহা পাওনের কৈফিয়ৎ অর্থাৎ বেওরা লেখাইয়া ও তাহাতে দস্তখৎ তাহার করাইয়া ও দুই তিন জন সাক্ষিরো দস্তখৎ করাইয়া লয় ও ঐ প্রকারেতে দস্তখৎ হওয়া কৈফিয়ৎ যে দুব্য পাওয়া গিয়া থাকে তাহাসমেত মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

১৬ ষোড়শ প্রকরণ।—জানান যাইতেছে যে বেওয়ারিস সমস্ত চতুষ্কপদ জন্তু কি নৌকা কিম্বা কাষ্ঠ অথবা অন্য বস্তু সরকারের হইবেক ও পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে এমত যে বস্তু তাহারা পায় তাহা আপন থানার এলাকা অর্থাৎ অধিকার বুঝিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে পাঠাইয়া দেয় ও যদি এমত বেওয়ারিস বস্তুর মধ্যে

করা যাইবার ও বাহির হওয়া দুব্য মাজিস্ট্রেটসাহেবের বিনাহুকুমে ফিরিয়া না দিবার কথা।

এই প্রকরণের লিখিত অপরাধের কর্ম হইলে লুচের কি চুরীর মালের তফসীল ওয়ারী এক তালিকার ফর্দ যেখানে ঐ অপরাধের কর্ম হইয়া থাকে সেই স্থানে ইশতিহার দিবার নিমিত্তে ভূমির অধিকারির নিকটে পাঠান যাইবার কথা।

যাহার স্থানহইতে চুরীর কি লুচের মাল পাওয়া যায় তাহাকে যাহা জিজ্ঞাসা করা যাইবেক তাহার কথা।

কোন ব্যক্তি আপন বাটী কি ঘরেতে সন্দেহ হওয়া মাল পাইলে তাহার যাহা করিতে হইবেক তাহার কথা।

বেওয়ারিস সমস্ত বস্তু সরকারের হইবার ও তাহা মাজিস্ট্রেটসাহেবের

আদালতে পাঠান যাই
বার কথা।

কোন বস্তু সহজে চালান করা না যাইবার মত ভারী হয় তবে ঐ দারোগার কর্তব্য যে ঐ
বস্তুর বিষয়ে কি করা যাইবেক এ বিষয়ে যাবৎ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হুকুম না হয় তাবৎ
ঐ বস্তু গ্রামের জমিদারের কি তাহার সরবরাহকারের কি অন্য পুখানের জিম্মা করিয়া
রাখে ইতি।

১৭ সপ্তদশ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগা এবং অন্য আমলারা চুরীর কি লুণ্ঠের
যত মাল পায় তাহার উপর শতকরা ১০ দশ টাকা হিসাবে কমিস্যন পাইতে পারিবেক
ও ঐ কমিস্যনের টাকা ঐ দুব্যজাতের মূল্যের নিরূপণ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে
কিন্মা এ কর্মের উপযুক্ত মাতবর যে কোন ব্যক্তি ঐ সাহেবের হজুরহইতে নিযুক্ত হয়
তাহার দ্বারা হইলে ঐ দুব্যজাতের মালিকেরদিগের দিতে হইবেক ও মাজিস্ট্রেটসাহেবের
আবশ্যক যে উপরের লিখিত প্রকারেতে কমিস্যনের টাকা দারোগা কিন্মা অন্য যে কার্য্য
কারক তাহা পাওনের অধিকারী হয় তাহাকে ঐ দুব্যজাতের মালিকের কি তাহার মো
খারকারের স্থানহইতে দেওয়াইয়া দেন ও যদি কমিস্যনের টাকা দেওয়াইবার নিমিত্তে
কিছু দুব্য বিক্রয় করা আবশ্যক হয় তবে তাহা আদায়হওনের উপযুক্ত দুব্যমাজিস্ট্রেটসা
হেবের হুকুমে ব্যক্ত ও প্রকাশরূপে বিক্রয় করা গিয়া দেওয়ান যাইবেক ইতি।

১৭ ধারা।

দারোগারা প্রত্যয়যো
গ্য সম্বাদ পাইলে আশ্
রক্ষী আদি কৃত্রিমকরণের
অপবাদিতদিগের খানাতা
লাশী করিবার ও তাহার
দিগকে কৃত্রিম করা আশ্
রক্ষী আদি ও কৃত্রিম কর
ণের হেতিয়ার ও হিসাবে
র বহীসমেত মাজিস্ট্রেটসা
হেবের হজুরে পাঠাইবার
কথা।

এই ধারাতে যে সকল লোক আশ্রয়ী কি টাকাওগয়রহ কলব অর্থাৎ কৃত্রিম করে
কিন্মা কৃত্রিম টাকাআদি চালায় তাহারদিগের পক্ষে পোলীসের আমলাদিগের যাহা
করিতে হইবেক তাহা লেখা যাইতেছে।

পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে যে সকল লোক জানিয়া শুনিয়া কৃত্রিম টাকা
আদি চালায় কিন্মা যে সকল লোকের উপর আশ্রয়ী কি টাকাওগয়রহ কলব অর্থাৎ কৃত্রিম
করণের কি তাহা কাটিয়া কিন্মা চাঁচিয়া লওনের অথবা মেকীকরণের কিন্মা অন্য প্রকারে
মন্দকরণের তহমৎ হয় সে সমস্ত লোককে গ্রেফতার করিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পা
ঠাইয়া দেয় ও পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে যদি তাহারদিগের নিকটে ঐ ২ বিষ
য়ের প্রত্যয়যোগ্য সমাচার পাইছে তবে তাহারদিগের উপর কৃত্রিম আশ্রয়ী কি টাকা
আদি বানাইবার কিন্মা জানিয়া শুনিয়া তাহা চালাইবার তহমৎ হয় এই আইনের ১৬
ধারার লিখিত হুকুমমতে তাহারদিগের খানাতালাশী করে ও যত কৃত্রিম টাকাআদি
তাহারদিগের স্থানে পায় তাহা ও যে সকল অস্ত্র ও হেতিয়ার তাহা কাটন ও চাঁচন ও
কৃত্রিমকরণের কার্য্যে লাগে তাহা এবং ঐ কৃত্রিম টাকাওগয়রহ বেচিবার ও চালাইবার
বাবৎ হিসাবের সমস্ত বহী ও যে অপরাধের কর্তৃকরণে তহমৎ অপরাধদিগের উপর
হয় সেই অপরাধ যে সকল সাক্ষির সাক্ষ্যদ্বারা প্রমাণ হইতে পারে সেই সকল সাক্ষি
সমেত মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে চালান করে ইতি।

১৮ ধারা।

এই ধারাতে ৫ পাঁচ প্রকরণ ও হুকুম ও কসাদ না হইতে পারিবার ও তাহা থামাই
Vol. VI. 236.

বার

বার নিমিত্তে পোলীসের আমলাদিগের যে কার্য্য করিতে হইবেক তাহার কথা লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে যে স্থানেতে মেলা হয় কি স্থা কোন ঈদের কি পার্কেইর সময়ে লোক জমা হয় অথবা যেখানে এক কালে অনেক লোক জমা হয় সে স্থানেতে কাজিয়া ফসাদ না হইতে পারিবার নিমিত্তে আপনি সরেজমীনে যায় কিম্বা আপন তাবে আমলার মধ্যহইতে এক জন কি তাহাহইতে অধিক জন যাহা উপযুক্ত বুঝে তাহা পাঠাইয়া দেয় ইতি।

মেলাআদিতে অনেক লোক জমাইওনের স্থানে পোলীসের আমলাদিগের স্বয়ং যাইতে হইবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে তাহার এক জন অন্য জনের ক্ষেতের ফসলতসরুফ করণ কি তাহার গরুআদি চতুষ্পদ জন্তুতে তাহা খাওনজন্যে অথবা বিরোধের ভূমি কিম্বা ফসল কি পুষ্করিণী কি নালা কি হওজ অর্থাৎ ডোবাভূমির কাজিয়াতে কি অন্য হেতুতে লোকেরা হঙ্গামা ও ফসাদকরণের মনস্থ জমা হইয়াছে কিম্বা হঙ্গামা ও ফসাদ উপস্থিত করিবার সলা পরামর্শ করিতেছে এমন সমাচার পাইলে তৎক্ষণাৎ সরেজমীনে যায় কিম্বা আপন মুহুরির কি জমাদারকে পাঠাইয়া দেয় ও পোলীসের দারোগা কি অন্য যে আমলা এ কর্ষেতে যায় তাহার কর্তব্য যে যে জমাদার কি তালুকদারের অধিকারে কিম্বা যে ইজারদারের ইজারার অধিকারে বিবাদকরণিয়া লোকেরা জমা হইয়া থাকে প্রথমতঃ সেই জমাদার কি তালুকদার কি ইজারদারের নিকটে গিয়া তাহারদিগকে অতিতাকীদ করিয়া কহে যে তৎক্ষণাৎ কাজিয়াকরণিয়া উভয় পক্ষেরে তফাৎ ও ভিন্ন করিয়া দেয় ও বিবাদকরণিয়া লোকদিগকে জানাইয়া দেয় যে যদি কখন কিছু হঙ্গামা ফসাদ হয় তবে বিরোধের ভূমি কি ফসল সরকারে জব্দ হইবেক ইতি।

লোকেরা হঙ্গামা ও ফসাদ উপস্থিত করিবার মনস্থ জমাইওনের খবর পাইলে পোলীসের আমলাদিগের জমীদারদিগকে উভয় বিবাদদিগকে অন্তর করিতে ও নহিলে বিরোধের বস্তু সরকারে জব্দ হইবেক ইহা কহিতে হইবার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—যদি উপরের লিখিত তদবীর ও উপায়েতে বিবাদকরণিয়ার তফাৎ না হয় তবে পোলীসের এই আমলার কর্তব্য যে আপনি তাহারদিগকে তাকীদ করিয়া কহে যে তফাৎ ও ভিন্ন হয় ও তাহারদিগকে পরামর্শ দেয় যে মালিসের কি পঞ্চাইতের দ্বারা কাজিয়া রফা করে কিম্বা ঐ মোকদ্দমা বিচার ও নিষ্পত্তি হইবার নিমিত্তে আদালতে দরপেশ করে ও যদি ইহাতে কার্য্য না দর্শে তবে পোলীসের কার্য্যকারকের আবশ্যক যে উচ্চৈঃস্বর ও শব্দকরিয়া সমস্ত লোককে ইহা কহে ও জানাইয়া দেয় যে যদি এই কাজিয়াতে কেহ প্রাণে মরে কিম্বা জখমী ও ঘাইল হয় অথবা শক্ত মারিপিটি খায় তবে ঐ সমুদয় লোক দাঙ্গাবাজ চাহরা গিয়া গ্রেফতারহওনের ও ফৌজদারী আদালতের বিচারের যোগ্য হইবেক ও পোলীসের কার্য্যকারকদিগের ইহাও আবশ্যক যে তৎক্ষণাৎ দাঙ্গাবাজ লোকদিগের সমস্ত সরদার লোককে গ্রেফতার করিতে যথোচিত চেষ্টা করে ও যদি তাহারদিগকে গ্রেফতার করিতে না পারে তবে তাহারদিগের নাম ও নিবাস জানিয়া লিখে ও সাধ্যমতে যে সকল লোক উভয় পক্ষের সহিত কিছু এলাকা না রাখে ও হঙ্গামার কথা ও তাহা হওনের হেতু ও কোন্ ব্যক্তি তাহার উত্থাপক তাহা জ্ঞাত থাকে তাহারদিগের ইশাদি

পোলীসের আমলারা কাজিয়া হঙ্গামা না হইতে পাইবার ও তাহা খামাইবার নিমিত্তে যে তদবীর করিবেক তাহার কথা।

লেখাইয়া লয় ও এমতঃ উপায়করণের পর তাহারদিগের আবশ্যক হইবেক যে ঐ সকল লোক ইহার পরে কি করিবেক এ বিষয়ের খবরগিরী করিবার নিমিত্তে কএক জনকে নিযুক্ত রাখি ও শীঘ্র মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে সমস্ত বেওরা লিখিয়া পাঠায় পরে মাজিস্ট্রেটসাহেব অপরাধী কি অপরাধিদিগকে গ্রেফতার করিবার ও শাস্তি দিবার নিমিত্তে যে তদবীর ও উপায় করা উপযুক্ত বুঝেন তাহা করিবেন ইতি।

দারোগার উভয় পক্ষের কোন পক্ষের দুব্বোর নেগাহবানী করিতে বরকন্দাজ নিযুক্ত করিতে না পারিবার কথা।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—পোলীসের আমলাদিগের কর্তব্য যে উপরের লিখিত হুকুমমতে আপনি সরেজমীনে যাইয়া হজ্জামা না হইতে পারিবার নিমিত্তে যে উপায় করা উপযুক্ত হয় তাহা করে কিন্তু তাহারদিগকে কোন প্রকারে অনুমতি নাই যে আপনি হজ্জামাকরণিয়া দিগের শামিল হয় কি হজ্জামাকরণিয়াদিগের উভয় পক্ষের কোন পক্ষের সহকারিতা করে ও তাহারদিগকে অতিনিষেধ করা যাইতেছে যে মাজিস্ট্রেটসাহেবের দেওয়া হুকুমব্যাতি রেকে আপনার তাবে বরকন্দাজ লোককে কিম্বা কোন মজকুরী পেয়াদাকে উভয় পক্ষের কেহ হজ্জামা হইবেক এমত দৃঢ় বোধহওনপযুক্ত সহায়তার নিমিত্তে থানাতে দরখাস্ত দিলে তাহার বস্তুর ও দুব্বোর হেফাজাৎ অর্থাৎ রক্ষণাবেক্ষণের নিমিত্তে তৈনাৎ না করে ইতি।

ভূমির পরিমাণের কি ফসলের পরিমাণ ও রকমের নিরূপণ কি বিরোধের ভূমির নকশা তৈয়ার করিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইবার কথা।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—যদি উভয় বিবাদির বিবাদ ভূমি কি ফসল লইয়া হয় তবে পোলীসের দারোগার আবশ্যক যে যে কৈফিয়ৎ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠায় তাহাতে বিরোধের জমীনের পরিমাণের কিম্বা ফসলের রকম ও পরিমাণের নিরূপণ লিখিয়া দেয় ও সীমানাসরহদের কাজিয়াতে ঐ দারোগার কর্তব্য যে স্থানের নকশা যাহা দেখিয়া বিরোধের ভূমি বিলক্ষণরূপে জানিতে পারা যায় তাহা করিয়া আপন রিপোর্টের শামিলে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

১১ ধারা।

এই ধারাতে ১৭ সতের প্রকরণ ও পোলীসের আমলা লোক কয়েদীদিগের জোবান বন্দী করিবার ও মোটে তাহারদিগের পক্ষে সুব্যবহারকরণের বিষয়ে থেং কার্য্য করিবেক তাহার মোতালক হুকুম লেখা যাইতেছে।

তিন চারি জন সাক্ষির সাক্ষাৎ আসামীর জোবান বন্দী করিয়া লইবার কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—এই আইনের লিখিত হুকুমমতে কোন ব্যক্তি গ্রেফতার হইয়া পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের নিকটে আইলে ঐ দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের কর্তব্য যে সেই ব্যক্তির জোবানবন্দী মাতবর তিন চারি জন সাক্ষি তাহারদিগের ঐ জোবানবন্দীর সত্যতার নিমিত্তে হলফ করিতে হইবেক তাহারদিগের সাক্ষাৎ বিনা হলফে করিয়া লয় ও পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের কর্তব্য যে মোকদ্দমার আইওয়াশ জিজ্ঞাসা ও তহকীক করিয়া আসামীর স্থানে এ কথার সন্ধান লইয়া লিখে যে কোন ব্যক্তি অপরাধের কর্ম্মকরণের সঙ্গী সাথী ছিল ও যদি কোন দুব্বা চুরী কি লুট গিয়া থাকে তবে তাহা কাহার স্থানে আছে কিম্বা কোন স্থানেতে রাখা গিয়াছে ও যদি আসামী বিনা জোরজবরীতে স্বৈচ্ছাপূর্ব্বক কবুল করে তবে তৎক্ষণাৎ আসামীর

স্থানে সে যে ভাষা জানে সেই ভাষাতে ঐ একরার অর্থাৎ কবুল করা কথা লেখাপড়া জানে ও পোলীসের চাকর না হয় ও থানার সহিত কিছু এলাকা না রাখে এমন তিন চারি জন মাতবর সাক্ষির সাক্ষাৎ লেখাইয়া লওয়া যাইবেক ও যদি এমন ২ লোক না পাওয়া যায় তবে গ্রামের বাশিন্দা মাতবর ২ লোক ঐ একরার অর্থাৎ কবুল করা কথা লেখা কাগজে তাহার সত্যতার নিমিত্তে সাক্ষিস্বরূপে আপন ২ নাম লেখাইয়া নিশানী সহী করিবেক ও যে ব্যক্তি আপন ইচ্ছাতে কবুল করে তাহাকে এবৎ ঐ কবুলের সাক্ষিদিগকে একরারের অর্থাৎ কবুলের কথা লেখা কাগজে দস্তখৎকরণ ও ইশাদি লিখনের পূর্বে তাহা পড়িয়া দেখিবার অনুমতি সর্ব্বকালে থাকিবেক ও যদি তাহার পড়িতে না পারে তবে পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের আবশ্যক যে আপনি তাহা পড়িয়া তাহারদিগকে শুনায় ও কবুলের কথা লেখা প্রতিকাগজে তারিখ ও বার ও সময় ও যে স্থানেতে কবুলের কথা লেখাইয়া লওয়া যায় তাহার জিগির লেখা যাইবেক ও কবুল করা আসামীর দস্তখৎ ও সাক্ষিদিগের ইশাদি লেখা আসল কবুলের কাগজ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠান যাইবেক তাহার নকল কোন মতে পাঠান যাইবেক না ও ইহার অতিরিক্ত পোলীসের দারোগা কি অন্য যে কার্য্যকারক তহকীক করে তাহার আবশ্যক যে ঐ কবুল কথার সত্যতার নিমিত্তে তাহাতে আপন দস্তখৎ করে ও যে ব্যক্তি তাহা লেখে তাহার দস্তখৎ করায় ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—জানান যাইতেছে যে কোন কথা কি সন্ধান পাইবার নিমিত্তে আসামীদিগের কি সাক্ষিদিগের প্রতি কিছু জোরজবরী করা যাইবেক না ও পোলীসের আমলাদিগকে অতিনিষেধ করা যাইতেছে যে কোন অপরাধের কর্ম্মকরণের তহমৎ হওনপু যুক্ত যে আসামী গ্রেফতার হইয়া আইসে তাহাকে কোন প্রকারে কি ছলেতে অপরাধের কর্ম্মকরণের কথা কবুল করাইবার নিমিত্তে খাতিরদারী না করে ও মাফ অর্থাৎ ক্ষমা পাইবার আশা দিয়া প্রবৃত্তি না লওয়ায় ও গালিগালাজ দিয়া ভীত না করে ও যদি পোলীসের কোন আমলা কিম্বা কোন জমিদার কি ইজারদার অথবা অন্য কোন ব্যক্তি কোন আসামীর উপর জবরী করিয়া কবুল করাইবার কিম্বা কোন খবর ও সম্বাদ পাইবার জন্যে জবরদস্তী ও নিষ্পীড়ন করে তবে তাহার কমুর মাজিস্ট্রেটসাহেবের কি দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের হজুরে সাবুদ হইলে মোকদ্দমার ভাবদৃষ্টে শাস্তিপাওনের যোগ্য হইবেক ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—যদি কোন একরার অর্থাৎ কাহার কবুলকরা কোন কথা রাক্রিতে কিম্বা পোলীসের থানাভিন্ন অন্য স্থানেতে লিখিয়া লওয়া যায় তবে দারোগার আবশ্যক যে সর্ব্বদা তাহার হেতু আপন রিপোর্টে লিখে ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—উপরের লিখিত হুকুমের অনুসারে এমন বোধ না হয় যে পোলীসের দারোগা কি অন্য আমলাদিগকে অপরাধের ক্রিয়াকরণের সঙ্গী সাথী যে ২ লোক থাকে তাহা জানিতে পারিবার কিম্বা চুরীর কি লুচের মাল যে স্থানে রাখা গিয়াছে তাহা

আসামীর কবুলের কথা লিখিয়া লইবার সময়ে যে ২ হুকুম মত কার্য্য করিতে হইবেক তাহার কথা।

কোন আসামীর উপর অপরাধকরণ কবুল করা ইবার নিমিত্তে জোরজবরী করিতে কি কুব্যবহার করিতে কি তাহাকে প্রবৃত্তি দিতে নিষেধ হওনের কথা।

রাত্রে কি থানাভিন্ন অন্য স্থানে কবুলকরা কথা লিখিয়া লওনের হেতু রিপোর্টে লিখিতে হইবার কথা।

দারোগা গোপনে তাহার স্থানে হয় জিজ্ঞাসা বাদ করিতে পারিবার কথা।

ব্যক্ত হইবার অথবা অপরাধের ক্রিয়াকরা সাবুদহওনের হেতু পাওয়া যাইবার নিমিত্তে গোপনে কোন জনকে জোবানী জিজ্ঞাসাবাদ করিতে বারণ আছে ইতি।

যে আসামীরা আপনার অপরাধকরা কবুল করে তাহার থানাতে আলাহিদা কয়েদ থাকিবার কথা।

মাক্দিদিগের স্থানে মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে হাজির হইবার অর্থে মুচলকা লেখাইয়া লইবার কথা।

কয়েদিদিগের থানাতে থাকনের মতের কথা।

দারোগারা এই প্রকরণের লিখিত প্রকারেতে অপরাধিদিগকে পায় হাড়ি দিয়া রাখিতে পারিবার কথা।

ভারী অপরাধের কর্ম করিয়াদিগের হাতে হাত কড়ি দিবার কথা।

আসামীর উপর শক্তাই হওনের জওয়ার দিবার দায় পোলীসের দারোগার শিরে থাকিবার কথা।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—জানান যাইতেছে যে যে সকল আসামী আপনারদিগের অপরাধকরণের কথা কবুল করে তাহারদিগকে মাধ্যমতে থানাতে আর যে সকল কয়েদী কয়েদ থাকে তাহারদিগহইতে আলাহিদা করিয়া কয়েদ রাখা যাইবেক ও যখন তাহারদিগকে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে চালান করিতে হয় তখন আলাহিদা অর্থাৎ পৃথক রূপে বরকন্দাজের জিম্মা করিয়া পাঠান যাইবেক ইতি।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে কবুলের মাক্দিদিগের স্থানে যখন কয়েদি লোকেরা সদর মোকামে পঁহুচ্ছে তখন তাহার মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে হাজির হইবার নিমিত্তে মুচলকা লেখাইয়া লয় এবং ইহাতে সাবধান হয় যে ঐ মাক্দিরা ইহার অন্য মত না করে ইতি।

৭ সপ্তম প্রকরণ।—জানান যাইতেছে যে কয়েদি লোকেরা যাবৎ থানাতে কয়েদ থাকে তাবৎ থানার ঘরেতে কিম্বা কোতখানাতে অথবা অন্য ছায়াবিশিষ্ট স্থানেতে কয়েদ থাকিবেক ইতি।

৮ অষ্টম প্রকরণ।—দারোগাদিগকে অনুমতি আছে যে লুটিয়ারা কি খুনী কিম্বা ডাকাইতদিগকে কিম্বা যাহারা মশরূর বদমাইশ তাহারদিগকে কি যাহারা পূর্বে জেল থানাহইতে পলাইয়া থাকে তাহারদিগকে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে চালান না করণ পর্য্যন্ত হেফাজতে অর্থাৎ সাবধানে রাখিবার নিমিত্তে রাত্রিকালে পায় হাড়ি দিয়া রাখিতে পারিবেক কিন্তু পোলীসের দারোগাদিগকে অতিনিষেধ করা যাইতেছে যে রাত্রিকালব্যতিরেকে ও লুটিয়ারা কি খুনী কিম্বা ফেরারী অর্থাৎ পলাইয়া যাওয়া কয়েদী কি মশরূর বদমাইশ কি অন্য যে মন্দ লোকদিগকে সাবধানে রাখণের নিমিত্তে এ প্রকারের আবশ্যক হয় তাহা ব্যতিরেকে অন্য ব্যক্তিকে পায় হাড়ি দিয়া না রাখে ও যদি এহুকুমের অন্য মত করে তবে কর্ম হইতে ভগীর হইবার যোগ্য হইবেক ইতি।

৯ নবম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে যে সকল লোক ভারী অপরাধের কর্ম করে তাহারদিগকে মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে চালানকরণের সময়ে এখনপর্য্যন্ত যেমত তাহারদিগের হাত পা দড়ি দিয়া বান্ধা গিয়া থাকে তাহার বদলে পাতল ২ যে সকল হাত কড়ি মাজিস্ট্রেটসাহেবেরা তাহারদিগের নিকটে পাঠাইয়া দেন সেই হাতকড়ি তাহারদিগের হাতে দিয়া চালান করে ইতি।

১০ দশম প্রকরণ।—আসামী যে কালপর্য্যন্ত থানাতে থাকে তাহার মধ্যে তাহাকে হেফাজতে অর্থাৎ সাবধানে রাখিবার নিমিত্তে যাহা আবশ্যক হয় তাহাব্যতিরিক্ত কিছু কুব্যবহার কি শক্তাই তাহার প্রতি হইলে পোলীসের দারোগার তাহার জওয়ার দিতে হইবেক ইতি।

১১ একাদশ প্রকরণ।—মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে কয়েদীদিগকে সাবধানে পঁছ ছাইবার তৈনাতী বরকন্দাজ লোক প্রায় সকল প্রকারেতে প্রতিদিন ছয় ক্রোশের কম ও আট ক্রোশের বেশী পথ চলিবেক না ইতি।

প্রতিদিন যত ক্রোশ পথ চলা যাইবেক তাহার কথা।

১২ দ্বাদশ প্রকরণ।—পোলীসের যে আমলারা কয়েদীদিগের নেগাহবানীতে তৈনাতী ইয়া যায় তাহারা রাত্রিতে যখন কোন গ্রামে উত্তরে তখন আপনারদিগের পঁছছনের সমা চার গ্রামের জমীদার কি ইজারদার কিম্বা মণ্ডলকে দিবেক ও জমীদারআদির আবশ্যক যে কয়েদীদিগকে রাত্রিতে হেফাজাতে রাখিবার উপযুক্ত খোরাখোরা স্থান নিরূপণ করি যা দেয় ও গ্রামের চৌকীদারদিগকে হুকুম দেয় যে তাহারদিগকে সাবধানে রাখিবার সহা যত্ন করে ইতি।

কয়েদীদিগকে সাব ধান রাখণের উপযুক্ত স্থান জমীদারআদির ঠাইরিয়া দিতে হইবার কথা।

১৩ ত্রয়োদশ প্রকরণ।—যদি কয়েদী লোক থানাহইতে মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে পঁছছিতে পারিবার উপযুক্ত কিছু পথখরচ আপনারদিগের স্থানে না রাখে তবে পোলী সের দারোগাদিগের তাহারদিগের খোরাখোর নিমিত্তে দররোজা /০ এক আনার অধিক না হইয়া যত করিয়া আবশ্যক হয় তাহা পেশগীরূপে অর্থাৎ আগামী তাহারদিগকে দিতে হইবেক ও এ প্রকার দেওয়া গেলে সর্বদা তাহারা ইহা মাজিস্ট্রেটসাহেবকে এত্বেলা করিবেক ইতি।

কয়েদী লোকের সঙ্গে পথখরচ কিছু না থাকিলে খোরাখোর নিমিত্তে দর রোজা যাহা পাইবেক তা হার কথা।

১৪ চতুর্দশ প্রকরণ।—কয়েদী লোক সদর মোকামে পঁছছিলে পর তাহারদিগকে পঁছছাইবার তৈনাতী বরকন্দাজদিগের আবশ্যক যে তাহারদিগকে ফৌজদারী আদাল তের নাজিরের কি মাজিস্ট্রেটসাহেবের তাহা অন্য কার্য্যকারকের জিম্মা করিয়া দেয় যে ঐ কয়েদীদিগকে মাজিস্ট্রেটসাহেব মোকদ্দমার রিপোর্ট দৃষ্টি না করণপর্য্যন্ত কোতখানাত্তে কি অন্য হেফাজাতের স্থানেতে রাখা যায় ও সেই সময়পর্য্যন্ত কয়েদী লোকের হামরাও বরকন্দাজেরদের মধ্যে এক কি তাহাহইতে অধিক জন মোকদ্দমার মোতালক কোন কথা তাহারদিগের স্থানে জিজ্ঞাসাকরণের আবশ্যক হইলে করা হইবার নিমিত্তে হাজির থাকি বেক ইতি।

কয়েদীদিগকে সদর মোকামে পঁছছিলে পর ফৌজদারী আদালতের নাজিরের জিম্মা করিবার কথা।

১৫ পঞ্চদশ প্রকরণ।—জানান যাইতেছে যে যে সকল কয়েদীকে এক জিলার ফৌজ দারী আদালতহইতে অন্য জিলার ফৌজদারী আদালতে পাঠান যায় কিম্বা যে সকল কয়ে দীকে মাজিস্ট্রেটসাহেবের ইজুরহইতে মফঃসলেতে খালাস দেওনের নিমিত্তে পাঠান যায় তাহারদিগের সঙ্গে অন্যৎ কাগজ ছাড়া তাহারদিগের নাম ও যেখানে তাহারদিগের যাই তে হইবেক সে স্থানের নামসম্বলিত আর এক খোলা চালান পাঠান যাইবেক ও পোলী শের দারোগাদিগের ঐ চালানমতে তাহারদিগকে আপন থানাহইতে পোলীসের বরকন্দা জের জিম্মা করিয়া অন্য থানাত্তে পঁছছাইয়া দিতে হইবেক ও এমতৎ বিষয়ের কৈফিয়ৎ অর্থাৎ বৃত্তান্ত কয়েদী লোকের নাম ও আরং বেওরাসহিত এই আইনের ৮ ধারার নিরূ পিত রোক্তনামার বহীতে লিখিতে হইবেক ইতি।

কয়েদী লোককে এক জিলাহইতে অন্য জিলা তে কি এক থানাহইতে অন্য থানাত্তে পোলীসের বরকন্দাজ সঙ্গে দিয়া পা ঠান যাইবার কথা।

কোন আসামীকে থানার কাছারীতে ইঙ্গরেজী ৪৮ ঘড়ির অধিক কাল না রাখা যাইবার কথা।

১৬ ষোড়শ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগা ও অন্য কার্যকারকদিগকে নিষেধকরণার্থে হুকুম হইল যে কোন আসামীকে এই আইন কি অন্য আইনানুসারে তাহারদিগকে যাহা তহকীক করিবার হুকুম আছে তাহা করিতে যে কাল লাগে তাহার অধিক কাল মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে চালানকরণবিনা থানাতে না রাখা ও যদি কোন হেতুপ্রযুক্ত ঐ তহকীক আসামী থানাতে আইসনকালাবধি ইঙ্গরেজী ৪৮ আটচল্লিশ ঘড়ীর মধ্যে হইতে না পারে তবে ঐ তহকীক করা সারা না হইলেও সে আসামীকে মোকদ্দমার রিপোর্ট এবং এই আইনের শেষের লিখিত ২ দ্বিতীয় নম্বরের নকশামত চালান সহিত মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইতে হইবেক ও ঐ চালানের এক নকল যে বরকন্দাজের জিম্মা করিয়া ঐ আসামীকে পাঠান যায় তাহার স্থানে দেওয়া যাইবেক যে তাহা সে সদর মোকামে পঁহুঁছিয়া ফৌজদারী আদালতের নাজিরকে দেয় ইতি।

পোলীসের দারোগার। যেহু হুকুমমতে কার্য্য করিবেক তাহার ও ধরাপড়া ব্যক্তির জামিন দেওন কি মাজিস্ট্রেটসাহেবের খাস হুকুম হওনবিনা খালাসী না পাইবার কথা।

১৭ সপ্তদশ প্রকরণ।—পোলীসের আমলাদিগের কর্তব্য যে যে সকল লোক তাহারদিগের থানার এলাকা অর্থাৎ অধিকারেতে গ্রেফতার হয় তাহারা গ্রেফতার হওনের পরে জে রজামিনীতে থাকে বা না থাকে সে সমস্ত লোকের কৈফিয়ৎ অর্থাৎ বেওরা লিখিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও যে কেহ একবার গ্রেফতার হয় সে জামিন দেওন কিম্বা তাহার খালাসীর নিমিত্তে মাজিস্ট্রেটসাহেবের খাস হুকুম হওনবিনা খালাসী পাইবেক না ইতি।

২০ ধারা।

এই ধারাতে ১২ বার প্রকরণ ও মশহুর বদমাইশ লোকের ও আর যে সকল লুচ্চালোকন্দরা ও দুষ্টি বোধহওয়া লোকেরা থানার অধিকারের মধ্যেতে নানা স্থানী হইয়া ফিরে তাহারদিগের গ্রেফতারীর ও খালাসীর কথা লেখা যাইতেছে।

পোলীসের দারোগাদিগের সমস্ত মশহুর বদমাইশ লোককে গ্রেফতার করিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইতে হইবার কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে তাহারদিগের থানার অধিকার নিবাসী সমস্ত মশহুর বদমাইশ লোককে ও মশহুর ডাকাইত ও বাটপাড় ও লুটিয়ারদিগকে ও সিদ্ধাল ও চোর ও খাজীদারদিগকে গ্রেফতার করিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

পোলীসের দারোগাদিগের নিকটে থানার অধিকারের মধ্যে মশহুর বদমাইশ লোক বসতী করণের বাবৎ কোন নালিশ হইলে তাহারা গোপনে তাহার তহকীক করিবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—পোলীসের কোন দারোগার নিকটে যদি কেহ কাহার নামে এই মজমুনে নালিশের আরজী দেয় যে অমুক মশহুর ডাকাইত কি সিদ্ধাল কি চোর কিম্বা খাজীদার এই থানার অধিকারে বাস করে কিম্বা যদি দারোগা এ বিষয়ের প্রত্যয়যোগ্য সম্বাদ পায় তবে তাহার আবশ্যক যে ঐ ব্যক্তি তাহার থানার অধিকারে বাস করে ইহা তহকীক জানা গেলে পর তাহাকে গ্রেফতারকরণে পূর্বে সে মতলোক কি বদমাইশ ও তাহার গুজরাণের সম্বন্ধ জানা যাইবার নিমিত্তে সরাসরী অর্থাৎ স্কুল ২ যাহা তহকীক করা বিহিত হয় তাহা স্কটরপে না করিয়া গোপনে করে যে আসামী টের পাইয়া পলইয়া না যায় ও যদি ঐ তহকীককরণেতে এমন নালিশ কি সম্বাদ

হওনের আমূল আছে ইহা অনুমান হইবার কোন মাতবর হেতু পাওয়া যায় তবে পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্যকারকের কর্তব্য যে তাহাকে গ্রেফতার করিয়া বিনাহলকে তাহার নাম ও তাহার জ্ঞাতি কুটুম্বের নাম ও তাহার পেশা অর্থাৎ ব্যবসা ও গুজরাণের সন্ধান ও নিবাস জিজ্ঞাসা করে ও যদি ঐ তহকীকরণেতে কি সাধ্যমতে অন্য যে তহকীক হইতে পারে তাহা করিয়া ইহা বুঝা যায় যে আসামীর নামে হওয়া ঐ নালিশ কি এন্তেলা অতিঅমূলক ও তাহা সাজাইয়া বানাইয়া করিয়াছে ও যদি আসামী মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে হাজির হইবার নিমিত্তে মাতবর জামিনী দিতে পারে তবে তাহার জামিনী মঞ্জুর হইবেক ও জামিন না দিলে এবং যে সকল প্রকারেতে আসামীর কথার দ্বারা ঐ নালিশ কি এন্তেলা সত্য বোধ হয় সে সকল প্রকারে ঐ আসামীকে পুরা নিগা বানীতে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে মোকদ্দমার হকীকৎ অর্থাৎ যথার্থ বৃত্তান্ত বুঝা যাইবার নিমিত্তে যে ২ কৈফিয়ৎ অর্থাৎ বেওয়ার অবশ্যক হয় তাহাসহিত পাঠান যাইবেক ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—উপরের লিখিত হুকুমের দ্বারা এমত বোধ না হয় যে পোলীসের দারোগারা মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে খাস অর্থাৎ বিশেষ হুকুম পাওনবিনা নীচের প্রকরণের লিখিত লোকদিগের সদ্ভতির কি অসদ্ভতির অর্থাৎ সৎকর্ম কি দুষ্কর্ম করিয়া গুজরাণকরণের বাবৎ সুরতহাল করিতে পারিবেক ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—যদি পোলীসের কোন দারোগার নামে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে দুই বোধ হওয়া কোন ব্যক্তির কি যে ব্যক্তির গুজরাণের সন্ধানেন্তে সন্দেহ হয় তাহার সদ্ভতি কি অসদ্ভতির অর্থাৎ সৎকর্ম কি দুষ্কর্ম করিয়া গুজরাণকরণের তহকীক ও সুরতহাল সরেজমীনেতে করিবার হুকুম হয় তবে ঐ দারোগার আবশ্যক যে দুই বোধ হওয়া ব্যক্তি যে গ্রামে বাস করে জানা যায় সে গ্রামেতে আপনি যায় কিম্বা আপনার তাবে মুহুরির কি জমাদারকে সরেজমীনেতে পাঠাইয়া দেয় ও তহকীক করিতে পোলীসের যে আমলা নিযুক্ত হয় তাহার আবশ্যক যে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে খাস অর্থাৎ বিশেষ হুকুম না পাওনমতে সেই গ্রামের বাশিন্দা লোক হইতে স্ত্রীলোকভিন্ন চারি পাঁচ জন প্রধান কি মধ্যম লোককে তলব করিয়া তাহারদিগের স্থানে বিনাহলকে দুই বোধ হওয়া ব্যক্তির হাল ও সাবেক বাসস্থান ও আবরু শরমের কথা ও তাহার গুজরাণের সন্ধান ও বিষয় ও লাজল কি ভূমি কিম্বা চতুষ্পদ জন্তু কি অন্য দ্রব্যজাত যাহা থাকে তাহা জিজ্ঞাসা করে এবং তাহার নিকটে অন্য বদমাইশ লোক ও হেতিয়ারবন্দ লোক গমনাগমন করে কি তাহার সঙ্গে শামিলে থাকে কি না ও যদি তাহা হয় তবে এমত ২ ব্যক্তির নাম ও সে প্রায় সর্বদা আবশ্যকবিনা বাটী হইতে অদর্শন হয় কি না ও তাহার আইওয়াল যেমত দেখা যায় প্রায় সর্বদা তাহার মত খরচপত্র করে কি তাহা হইতে অধিক ও ঐ গ্রামের লোকের সহিত তাহার কিছু শত্রুতা আছে কি না ও ইহার পূর্বে সে কখন গ্রেফতার হইয়াছিল কি না ও যদি হইয়া থাকে তবে কোন আদালতে হইয়াছিল ইহা তাহারদিগের স্থানে জানিয়া লয় ইতি।

আসামীকে তাহার গুজরাণের বেওয়া বুঝিয়া ছাড়িয়া দেওয়া যাইবার কি মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠান যাইবার কথা।

দারোগারা মাজিস্ট্রেট সাহেবের বিনাহুকুমে নীচের লিখিতব্য লোকদিগের সৎবৃত্তি কি অসৎ বৃত্তির বাবৎ সুরতহাল করিতে না পারিবার কথা।
পোলীসের আমলাদিগের নামে সন্দেহ হওয়া লোকদিগের গুজরাণের সন্ধানের তহকীক ও সাক্ষিদিগের স্থানে জিজ্ঞাসাবাদ সরেজমীনেতে করিবার হুকুম হইলে যাহারদিগের সাক্ষ্য লওয়া যাইবেক তাহার কথা।

আসামীর সদ্ভূতি জা না গেলে রিপোর্ট পাঠাই বার নতুবা সাক্ষিদিগের স্থানে মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে হাজির হইবার মূলকা লইবার কথা।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—এ সূরতহালেতে তাহা সত্য জানা যাইবার নিমিত্তে যাহারদিগের স্থানে তাহার কথা জিজ্ঞাসাবাদ করা গিয়া থাকে তাহারদিগের দস্তখত করণ যাইবেক ও যদি করা তহকীকের দ্বারা দুই বোধহওয়া ব্যক্তির সদ্ভূতি অর্থাৎ সংকল্প করিয়া গুজরাণকরণের কথা সাবুদ হয় তবে দারোগার আবশ্যক যে কেবল আপন করা রিপোর্ট মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া এই সাহেবের হুকুমের প্রতীক্ষায় থাকে কিন্তু যদি তাহা না হইয়া এই ব্যক্তির বদমাইশী সাবুদ হয় তবে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে বিশেষ হুকুমহওনব্যতিরেকে কোন মতে চারি জনের কম না হয় এমনত সাক্ষিদিগের স্থানে এই সাহেবের হজুরে সাক্ষ্য দিবার কারণ হাজির হইবার নিমিত্তে মূলকা লেখাইয়া লওয়া যাইবেক ইতি।

বদমাইশ ও সন্দেহ হওয়া লোকেরা খালাসী পাইতে হইলে গ্রামের প্রধানাদির সাক্ষাৎ পাই বার ও এই প্রধানেরা এই প্রকরণের লিখিত বিষয়ের সমাচার দিতে কসুর করি লে যে দণ্ড দিবার যোগ্য হইবেক তাহার কথা।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—যদি কোন দুই বোধহওয়া লোক জেলখানাহইতে খালাসী পায় কিম্বা নিরুপণকরা মিয়াদ অতীত হইলে পর তাহাকে জেলখানাহইতে খালাসী দেওয়া যায় ও যদি মাজিস্ট্রেটসাহেব এই কয়েদির সাবেক বদনামীর দৃষ্টে তাহার উত্তর কালের ক্রিয়ার প্রতি দৃষ্টি রাখা উপযুক্ত বুঝেন তবে এমনত ব্যক্তিকে যে খানার অধিকারে তাহার নিবাস তথায় পাঠাইয়া পোলীসের আমলার মারফতে তাহার বসতির গ্রামের মণ্ডল ও পাটওয়ারী ও অন্য প্রধানেরদিগের ও চৌকীদারদিগের সাক্ষাৎ খালাসী দেওয়া যাইবেক ও পোলীসের এই আমলারা গ্রামের মণ্ডল ও পাটওয়ারী ও অন্য প্রধানেরদিগকে তাকীদ করিয়া কহিয়া দেয় যে এই ব্যক্তি শিষ্ট প্রকারেতে আপন গুজরাণ করিবার নিমিত্তে সহায়তা করে ও তাহার আচরণ ও ক্রিয়ার প্রতি ও শিষ্টরূপে দিনপাতের সংস্থানকরণের প্রতি দৃষ্টি রাখে ও যদি রাজিতে আপনাবার বাটীতে না থাকনের মনস্থ কোন জনকে না জানাইয়া বাটীতে না থাকে কিম্বা মেহনৎ করা ছাড়িয়া দেয় অথবা মন্দপ্রকারে গুজরাণ করণের চেষ্টা পায় কি দুই বোধহওয়া লোকদিগের নিকটে যাতায়াত করে তবে তাহার দিগের এ সকল বিষয়ের সমাচার তৎক্ষণাৎ দেবী না করিয়া খানার অধিকার বুঝিয়া পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের নিকটে দিতে হইবেক ও যদি তাহারদিগহইতে ইহাতে কোন কসুর হয় তবে নীচের প্রকরণের লিখিত দণ্ড দিবার যোগ্য হইবেক ইতি।

খবর না দিলে গ্রামের প্রধানেরদিগের যে দণ্ড দিতে হইবেক তাহার কথা।

৭ সপ্তম প্রকরণ।—উপরের লিখিত হুকুমমতে এই কয়েদী খালাসী পাওনের সময়ে পোলীসের দারোগার আবশ্যক যে গ্রামের যে যে মণ্ডল ও অন্য প্রধানেরদিগের সাক্ষাৎ এই কয়েদী খালাসী পায় তাহারদিগের নাম আপন রিপোর্টে লিখিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও যদি খালাস পাওয়া ব্যক্তির উপর উত্তরকালে কসুর ও অপরাধের কর্মকরণ সাবুদ হয় ও ইহা তহকীক জানা যায় যে গ্রামের প্রধানেরদিগহইতে উপরের প্রকরণানুসারে সমাচার দেওনেতে গাফিলী হইয়াছে তবে তাহার প্রত্যেকে একশত টাকার অধিক না হয় এমনত দণ্ড দিবার যোগ্য হইবেক ও যদি তাহা দাখিল না করে তবে এক মাসের অধিক না হয় এমনত মিয়াদে কয়েদখানার যোগ্য হইবেক ইতি।

৮ অষ্টম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে তাহারদিগের খানার অধিকারের মধ্যে যে সকল লুচা ও লোকন্দরা লোক এবং নানাপ্রকার সন্দেহহওয়া যে লোক একত্র হইয়া কিম্বা একাকী থাকিবার কোন স্থান নির্দিষ্ট না রাখিয়া আওয়ারা অর্থাৎ বেচোর ঠিকানা হইয়া ফিরে কিম্বা যদ্যপি কোন স্থানে বসতি করে কিন্তু স্বেচ্ছাশিক্ষারূপে আপনারদিগের গুজরাণের কোন সংস্থান রাখে না ও প্রকৃতপুস্তাবে আপনারদিগের আইওয়ালের বয়ান করিতে না পারে তাহারদিগকে গ্রেফতার করে ইতি।

৯ নবম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে তাহারা উপরের লিখিত লোকদিগের জমাহওনের খবর কি সম্বাদ পাইলে তাহারদিগকে গ্রেফতারকরণের পূর্বে সরাসরী অর্থাৎ স্থলতঃ তহকীক এপ্রকারে করে যে তাহারা টের পাইয়া পলাইয়া না যায় ও যদি তাহারদিগের দুষ্টতাতে দৃঢ় সন্দেহ হয় তবে তাহারদিগকে গ্রেফতার করে ও যদি তাহারা তাহারদিগের নাম ও জাতি কুটুম্বের নাম ও পেশা অর্থাৎ ব্যবসা ও নিবাস ও গুজরাণের সংস্থান বিনাহলফে জিজ্ঞাসা করাতে আপনারদিগের আইওয়ালের বেওরা বয়ান করিতে না পারে তবে সে সকল লোককে যে নিমিত্তে তাহারা গ্রেফতার হয় তাহার এবং করা তহকীকের কৈফিয়ৎসহিত মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে চালান করা যাইবেক ইতি।

১০ দশম প্রকরণ।—যে সকল প্রকারেতে আওয়ারা অর্থাৎ নানাস্থানী লোকদিগের কিম্বা সন্দেহহওয়া অন্য লোকদিগের নাম জানিতে না পারা যায় তাহাতে পোলীসের দারোগার আবশ্যক যে এমতঃ লোকদিগকে নিরূপিত কোন ওয়ারণ্ট জারীকরণবিনা গ্রেফতার করে ও যদি তাহারা এমত লোক হয় যে পোলীসের লোকদিগের সঙ্গে বরাবরী করিতে পারে তবে দারোগার কর্তব্য যে জমিদার কি ভূমির ইজারদার কি তাহার সরবরাহ কারের স্থানে কিম্বা পোলীসের অন্য যে থানা নিকটে থাকে সেই থানার আমলার স্থানে অথবা সময় ও বিষয় বুঝিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে সহায়তা লয় ইতি।

১১ একাদশ প্রকরণ।—সন্দেহহওয়া লোকদিগকে গ্রেফতার করিয়া জিজ্ঞাসাবাদকরণের পরে যদি দারোগা বুঝে যে সে যে খবর পাইয়াছিল তাহা যথার্থ ও ঠিক নহে ও তাহারদিগকে মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে পাঠাইবার কোন মাতবর হেতু না পায় তবে দারোগা তাহারা উপযুক্ত জামিনী দাখিল রিলে তাহারদিগকে জেরজামিনীতে রাখিতে ও মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে তাহারদিগকে না পাঠাইয়া কেবল মোকদ্দমার বিবরণ তাহারদিগকে চালান করিবার বিষয়ে ঐ সাহেবের হজুরহইতে হুকুম হইবার নিমিত্তে লিখিয়া পাঠাইতে পারিবেক ইতি।

১২ দ্বাদশ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগা ও অন্য আমলা ও গ্রামের চৌকীদারেরা উপরের লিখিত হুকুমের মতে কার্য্যকরণেতে যে সকল বিদেশি লোক নিকটঃ জিলা কি দেশহইতে কৃষিকর্ম কিম্বা আপনঃ ব্যবসা কার্য্য করিতে আইসে তাহারদিগকে আওয়ারা অর্থাৎ নানাস্থানী লোকহইতে ভিন্ন জ্ঞান করিবেক বরং দারোগারা এমতঃ যে সকল

দারোগাদিগের এই প্রকরণের লিখিত সমস্ত আওয়ারা অর্থাৎ নানাস্থানী লোকদিগকে গ্রেফতার করিতে হইবার কথা।

ঐ সকল লোকদিগের জমাহওনের সম্বাদ পাইলে দারোগাদিগের যাহা করিতে হইবেক তাহার কথা।

আওয়ারা অর্থাৎ নানাস্থানী লোকদিগের নাম জানিতে না পারা গেলে দারোগা ওয়ারণ্ট জারী করণবিনা তাহারদিগকে ধরিবার ও তাহারা অনেক লোক হইলে এই প্রকরণের লিখিতমতে সহায়তা লইবার কথা।

যে প্রকারেতে দারোগাদিগকে সন্দেহহওয়া লোকদিগকে জেরজামিনীতে রাখিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হুকুমহওনের প্রতীক্ষা করিতে অনুমতি আছে তাহার কথা।

দারোগাদিগের উপরের লিখিতমতে কার্য্যকরণেতে যাহা করিতে হইবেক তাহার কথা।

লোক তাহারদিগের খানার অধিকারে বাস করিবার মনস্বে আইনে তাহারদিগকে যথা উচিত খাতিরদারী করিবেক ও ভরসা দিবেক কিন্তু তথাপি দারোগাদিগের আবশ্যক যে ঐ সকল লোকের প্রতি সর্ব্বপ্রকারে সর্ব্বদা দৃষ্টি রাখা ও ঐ সকল লোক আপনাদিগের খানার অধিকারে আইসনের সম্মুখ হইয়া থাকেন তাহার রিপোর্ট মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে করে ইতি।

২১ ধারা।

এই ধারাতে ১০ দশ প্রকরণ ও গ্রামের চৌকীদারদিগের মোতালক হুকুম লেখা যাইতেছে।

দারোগারা চৌকীদার
দিগের এক ফিরিস্তি রাখি
বার কথা।

জমিদার ও অন্য
লোকদিগের খালীহওয়া
কর্ম্ম মোকররুহওয়া লো
কের নাম পোলীসের দা
রোগাকে জানাইতে হই
বার কথা।

চৌকীদারেরা পোলী
সের দারোগার হুকুমের
নীচে থাকিবার কথা।

গ্রামের চৌকীদারেরা
যে দারোগার হুকুমের
ভাবে হয় তাহার নিকটে
সমস্ত বিষয়ের রিপোর্ট
করিবার কথা।

গ্রামের চৌকীদার লো
কের রিপোর্ট করা বিষ
য়ের কথা রোজনামার ব
হীতে লিখিবার কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে তাহারদিগের এলাকা অর্থাৎ অধিকারের মধ্যে গুমেতে নিযুক্ত হওয়া চৌকীদার লোকের কথাসম্বলিত এক রেজিস্ট্রী বহী মাজিস্ট্রেটসাহেবের হুকুম ও উপদেশক্রমে এই আইনের শেষের লিখিত ৬ নম্বরের নকশামতে তৈয়ার করিয়া প্রস্তুত রাখা ও যদি কোন চৌকীদার মরে অথবা তগীর হয় তবে জমিদারের ও আর যেহ লোকের প্রতি খালীহওয়া কর্ম্ম স্থানের নিমিত্তে অন্য চৌকীদারকে ঠাহরাইবার ভার থাকে তাহারদিগের আবশ্যক যে যে ব্যক্তি মোকররু হয় তাহার নাম আপন অধিকার বুঝিয়া পোলীসের দারোগার নিকটে জানায় যে ঐ দারোগা তাহার নাম রেজিস্ট্রী বহীতে দাখিল করে ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—গ্রামের চৌকীদার লোক পোলীসের দারোগাদিগের হুকুমের তাবে থাকিবেক ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—খানাহইতে যেহ গাম একহ ক্রোশ অন্তর সে সকল গ্রামের চৌকীদারেরা তাহারদিগের গ্রামেতে গত ইঙ্গরেজী ২৪ চব্বিশ ঘড়ীর মধ্যে যেহ বিষয় হয় তাহার সমাচার তাহারা পোলীসের যে দারোগার হুকুমের তাবে হয় সেই দারোগাকে প্রতিদিন দিবেক ও যে সকল চৌকীদার খানাহইতে তিন ক্রোশ অন্তরে থাকে তাহারা প্রতিহুয়ায় দুইবার খানাতে এমতহ রিপোর্ট করিবেক ও যে সকল চৌকীদার খানাহইতে তিন ক্রোশের অধিক অন্তরে থাকে তাহারা খানার দারোগাদিগের বিশেষ হুকুমমতে হয় হুস্তায় একবার কিম্বা পনের দিবসের মধ্যে একবার এমতহ বিষয়ের রিপোর্ট তাহার দিগের নিকটে করিবেক ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—খানার মুহরিরদিগের আবশ্যক যে গ্রামের চৌকীদার লোক হওয়া যে সকল বিষয়ের রিপোর্ট খানাতে করে সে সমস্ত বিষয়ের কথা রোজনামার বহীতে লিখে কিন্তু ঐ চৌকীদারেরা পূর্বেতে শেষবারে যে রিপোর্ট করিয়া থাকে তাহার পরে তাহারদিগের গ্রামের সীমানার মধ্যে কোন দুষ্কর্ম্ম ও মন্দ আচরণ না হইয়া থাকনের রিপোর্ট করিলে তাহা রোজনামার বহীতে লিখনের আবশ্যক হইবেক না ইতি।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—গ্রামের চৌকীদারদিগের আবশ্যক যে যে লোককে খুন কি সিদ্ধমারী কিম্বা রাহাজানী অথবা চুরী কি লুটপাটকরণের সময়েতে পায় তাহারদিগকে এবং যে সকল লোককে গ্রেফতারকরণের নিমিত্তে ইশতিহার হইয়া থাকে সে সমস্ত লোককে ও যে সকল লোকের পিছে লোকেরা শোরশার করিয়া ধায় তাহারদিগকে গ্রেফতার করিয়া পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের নিকটে পঁহুছাইয়া দেয় বিশেষতঃ চৌকীদারদিগের আবশ্যক যে যে কোন লুটিয়ারা কি চোর গুামের মধ্যে কি তাহার আশপাশে লুকাইয়া থাকে এবং যে আওয়ারা অর্থাৎ নানাঙ্গানী কি অন্য লোকের সন্নিহিতঃ কিছু গুজরাণের সন্ধান না থাকে এবং আপনাদিগের আইওয়ালের বেওরাটিক বয়ান করিতে না পারে এবং যে সকল লোক বেচৌরটিকানা হইয়া ফিরে সে সমস্ত লোকের সমাচার অবিলম্বে খানাতে দেয় ও মোটে চৌকীদার লোকের আবশ্যক যে তাহারদিগের গুামেতে যে সকল খুন ও ডাকাইতী ও সিদ্ধমারী ও চুরী ও ইল্লামা ও অন্য ভারী অপরাধের কর্ম্ম হয় তাহার খবর আপন এলাকা বুঝিয়া খানার দারোগাকে দেয় ইতি।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—গুামের চৌকীদারেরা পোলীসের আমলাদিগের নিকটে যে রিপোর্ট করিবেক তাহা জোবানী করিবেক ও এই সকল রিপোর্টের সত্যতার নিমিত্তে তাহারা স্বয়ং কোন মোকদ্দমার ফরিয়াদী হওন্যতিরেকে তাহারদিগকে হস্তকরণ যাইবেক না ও খানার আমলা লোক গ্রামের চৌকীদারদিগকে আপন খানাতে রাখিতে কি মাজিস্ট্রেট সাহেবের আদালতে পাঠাইতে পারিবেক না কিন্তু যদি তাহারদিগহইতে কোন মন্দ কর্ম্ম হয় কিম্বা মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে তাহারদিগকে এই সাহেবের হজুরে পাঠাইবার নিমিত্তে বিশেষ হুকুম হয় তবে পারিবেক ইতি।

৭ সপ্তম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে কোন চুরী কি সিদ্ধদেওয়ার কি লুটের তহকীকরণের সময়ে সর্ব্বদা এ বিষয়ের তহকীক করিবেক যে এই অপরাধের কর্ম্ম হওনের সময়ে চৌকীদারেরা আপন কর্ম্মেতে হাজির ছিল কি না ও না থাকিলে তাহার হেতু এবং এই চৌকীদার লোক কোন প্রকারে অপরাধদিগের শরীক অর্থৎ অংশী ছিল কি না কিম্বা অপরাধের কর্ম্ম হইতে দেখিয়া গুনিয়া তাক্কল্য করিয়াছে কি না ইহার মাতবর হেতু আপন রিপোর্টেতে লিখিবেক ও যদি কোন চৌকীদারের কিছু গাফিলী কিম্বা অপরাধের ভাগিহওনের সন্দেহ কিম্বা তাক্কল্যকরণ বোধ হয় তবে দারোগার আবশ্যক যে সে চৌকীদারকে তাহার প্রতি তহমত্ওনের হেতুসম্বলিত আলাহিদা কৈফিয়ৎ ও যে সাক্ষির সাক্ষ্যদ্বারা কসুর সাবুদ হইতে পারে সেই সাক্ষিসমেত মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় কিম্বা মোকদ্দমার ভাব বুঝিয়া প্রথমতঃ এই চৌকীদারের বাবৎ এক রিপোর্ট মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া এই সাহেবের হুকুমহওনের প্রতীক্ষায় থাকে ও যদি গুামের চৌকীদারহইতে কর্ম্মের আশ্রমকরণেতে কোন সন্দিগ্ধ গাফিলী কিম্বা বিরুদ্ধাচরণ হওয়া সাবুদ হয় তবে অপরাধ সাবুদ হইলে এক্ষণকার চলিত হুকুমের

চৌকীদার লোকের তাহারদিগের গ্রেফতারীর নিমিত্তে ইশতিহার হইয়া থাকে ও তাহারদিগকে ভারী অপরাধের কর্ম্মকরণের সময়েতেই পাওয়া যায় তাহারদিগকে গ্রেফতার করিয়া খানাতে পঁহুছাইয়া দিবার ও তাহারদিগের নিবাসের ও ভারী সমস্ত অপরাধের কর্ম্মহওনের এন্তেলা অতিশীঘ্র দিতে হইবার কথা।

গুামের চৌকীদার লোকের স্থানে রিপোর্ট লইবার বাবৎ হুকুমের কথা।

পোলীসের দারোগাদিগের চৌকীদার লোকের আচরণ ও ক্রিয়ার বিষয়ে যে তহকীক করিতে হইবেক তাহার কথা।

চৌকীদারের কসুর ও গাফিলী কি বিরুদ্ধাচরণ হইলে যে প্রতিফল হইবেক তাহার কথা।

মতে তাহার যে শাস্তি হইতে পারে তাহার অতিরিক্ত মাজিস্ট্রেটসাহেবের হুকুমমতে কর্ম্মহইতে তগীরহওনের যোগ্য হইবেক ইতি।

চৌকীদারদিগকে নিজে
র কর্ম্মে নিযুক্ত করিতে দা
রোগাদিগকে নিষেধহও
নের কথা।

৮ অষ্টম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগকে ও তাহারদিগের আমলাদিগকে নি
ষেধ করা যাইতেছে যে গ্রামের চৌকীদারদিগকে আপনাদিগের নিজের কর্ম্মে কিম্বা
অন্য যে কোন কর্ম্ম পোলীসের মোতালক না হয় তাহাতে নিযুক্ত না করে ও যদি ইহার
অন্যমত করে তবে কর্ম্মহইতে তগীরহওনের যোগ্য হইবেক ইতি।

যেখানে২ খানার দা
রোগা থাকে কি পোলী
সের আমলা মোকরুু থা
কা কোন চৌকী কি ঘাটী
থাকে সেখানে চৌকীদারী
র মোতালক কর্ম্ম পোলী
সের আমলা ও চৌকীদার
লোক উভয়ের করিতেহই
বার কথা।

৯ নবম প্রকরণ।—যে সকল কল্‌বা কি গুামেতে পোলীসের দারোগা থাকে কিম্বা পো
লীসের কোন আমলা মোকরুু থাকা কোন চৌকী কি ফাঁড়ী থাকে সেখানে পোলীসের আ
মলারা ও গ্রামের চৌকীদারেরা মিলিয়া চৌকীদারী কর্ম্মের আঞ্জাম করিবেক এবং দো
কান কিম্বা বাটী ঘর কি গোলাঘরের নেগাহবানীর নিমিত্তে লোকদিগের চাকর রাখা চৌ
কীদার লোক খানার দারোগার তাবে থাকিয়া চৌকীদারী কর্ম্মেতে পোলীসের আমলার
সহায়তা করিবেক ইতি।

চৌকীদারদিগের সাধ্য
মতে অপরাধদিগকে মো
হড়া দিয়া আটকাইতে ও
তাহারদিগকে গ্রেফতার কর
ণের গ্রামের বসিয়া লো
কের সহায়তা লইতে হই
বার কথা।

১০ দশম প্রকরণ।—যখন কোন ডাকাইতী কিম্বা রাহাজানী কি লুঠপাট অথবা খুন
কি সিন্ধুমারী অথবা চুরী অঙ্গরুতকরণের সহিত কিম্বা কোন ভারী অপরাধের কর্ম্ম হঙ্গামা
ও ফসাদের সহিত হয় তখন চৌকীদারদিগের আবশ্যক যে সাধ্যমতে ঐ অপরাধের কর্ম্ম
করণিয়ারদিগকে মোহড়া দিয়া আটকায় ও তাহারদিগকে গ্রেফতার করিবার চেষ্টা করে
ও যখন এমন দুর্ঘট ঘটতে তখন চৌকীদারদিগের আবশ্যক যে গুামের বাশিন্দা সরদার
লোকদিগকে জমা করিবার ও তাহারা অপরাধদিগকে মোহড়া দিয়া আটকাইবার ও
পলাইলে তাহারদিগের পিছা লইয়া যাইবার নিমিত্তে যে উপায় ও তদবীর করা বিহিত
হয় তাহা করে ও যে২ গ্রামের মধ্যে কি তাহার নিকটে কোন২ ডাকাইত কি অন্য অপ
রাধদিগের সন্ধান পাওয়া যায় চৌকীদার লোক কি পোলীসের আমলা লোকের কহৎ
মতে সেই২ গুামের সমস্ত বাশিন্দা লোকের আবশ্যক যে তাহারদিগকে গ্রেফতার করিবার
কি লুঠের কি চুরীর মাল লইয়া যাইতে না দিবার বিষয়ে পোলীসের আমলাদিগের সহা
য়তা করে ও গ্রামে২ তাহারদিগের সন্ধান করিতে থাকে ও যদি কোন চৌকীদারের কিম্বা
গুামের প্রধানের উপরের লিখনমতে কার্য্যকরণেতে কসুর কি গাফিলীকরণ মাজিস্ট্রেটসা
হেবের হজুরে সাবুদ হয় তবে ইঙ্গরেজী ১৮০৭ সালের ৯ আইনের ১৯ ধারার মতে
জরীমানা ও কয়েদের দ্বারা শাস্তিপাওনের যোগ্য হইবেক ইতি।

গাফিলী করিলে তাহা
রদিগের যে প্রতিফল হই
বেক তাহার কথা।

২২ ধারা।

এই ধারাতে ৫ পাঁচ প্রকরণ ও পোলীসের দারোগারা আপন২ খানার এলাকা অ
র্থাৎ অধিকারের মধ্যে যে মত ক্রমতাক্রমে কর্ম্ম করে নীচের লিখিত প্রকারেতে সেই জি
লার কি অন্য জিলার মোতালক অন্য২ খানার অধিকারেতে সেই ক্রমতামতাকরণ করি
তে পারিবার হুকুম লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—যদি পোলীসের দারোগা তাহার এলাকা অর্থাৎ অধিকারের মধ্যে বধ ও খুন কি ডাকাইতী কি অন্য অপরাধের কর্ম্মহওনের সমাচার পায় ও অপরাধিরা গ্রেফতার না হইয়া থাকে তবে তাহার কর্তব্য যে তৎক্ষণাৎ ঐ অপরাধের কর্ম্মহওনের খবর তাহার জিলার কিম্বা অন্য জিলার মোতালক নিকটবর্ত্তি থানার দারোগাদিগের নিকটে দেয় ইতি।

দারোগারা বধ ও খুন ওগয়রহের খবর পাইলে ও অপরাধিরা ধরা না পড়িলে তৎক্ষণাৎ তাহার সমাচার নিকটবর্ত্তি অন্য থানায় দিবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—পোলীসের দারোগা ও অন্য কার্য্যকারকদিগের ক্রমতা আছে যে তাহারা মাজিষ্ট্রেটসাহেবের ওয়ারণ্টমতে কিম্বা তাহাব্যতিরেকে যে সকল লোকের উপর উপরের প্রস্তাবিত অপরাধের কর্ম্মকরণের তহমৎ হয় তাহারদিগের পিছা লইয়া তাহারা যে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হুকুমের তাবে হয় সে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের জিলার মোতালক অন্য থানার কিম্বা অন্য জিলা কি শহরের মোতালক থানার এলাকা অর্থাৎ অধিকারেতে গিয়া গ্রেফতার করিতে পারিবেক ও যেখানেই অপরাধিরা পলাইয়া যায় সেই স্থানের মাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের ও পোলীসের দারোগা ও অন্য আমলা লোকের ও জমীদার ও ইজারদার ও গ্রামের গোমাস্তা লোকের ও প্রজারদের আবশ্যক যে ঐ অপরাধিদিগকে গ্রেফতার করিবার নিমিত্তে পোলীসের যে আমলারা তাহারদিগের পিছা লইয়া গিয়া থাকে তাহারা যে কিছু সহায়তা ও সহকারিতা চাহে বিনাওজরে তাহা করেন ইতি।

পোলীসের দারোগারা অন্য থানা কি জিলার অধিকারেতে গিয়া অপরাধিদিগকে ধরিতে পারিবার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—জানা কর্তব্য যে ঐ দারোগারা কেবল তাহারদিগের এলাকা অর্থাৎ অধিকারের সরহদ্দের মধ্যে অপরাধের কর্ম্ম হইলে কিম্বা অন্য অধিকারেতে অপরাধের কর্ম্মহওনমতে সেই অপরাধের অপরাধী নালিশ দরপেশহওনের সময়ে তাহারদিগের এলাকা অর্থাৎ অধিকারের মধ্যে রহিয়া থাকিলে উপরের লিখিত ক্রমতাক্রমে কার্য্য করিবেক ও এক জিলার কিম্বা এক এলাকা অর্থাৎ অধিকারের দারোগা যে অপরাধী তাহার থানার অধিকারে অপরাধের কর্ম্ম করে নাহি ও তাহার নামে নালিশের আরজী গুজরিবার সময়ে অন্য জিলায় কি অধিকারেতে রহিয়া থাকে সে অপরাধিকে গ্রেফতার করিবার নিমিত্তে কোন প্রকারে ওয়ারণ্ট অর্থাৎ দস্তক জারী করিতে পারিবেক না ও এমত প্রকারেতে ফরিয়াদীর আবশ্যক যে প্রথমত আপন নালিশের আরজী যে জিলার মাজিষ্ট্রেটসাহেবের কিম্বা যে দারোগার অধিকারে অপরাধ কি কসুর হইয়া থাকে সেই মাজিষ্ট্রেটসাহেবের কি দারোগার নিকটে অথবা যে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের কিম্বা দারোগার এলাকা অর্থাৎ অধিকারে তৎকালে অপরাধী রহিয়া থাকে কি পাওয়া যায় সেই মাজিষ্ট্রেটসাহেবের কি দারোগার নিকটে দেয় কিন্তু যদি ফরিয়াদী কার্য্যক্রমে অন্য অধিকারের দারোগার নিকটে আপন নালিশের আরজী দেয় তবে সেই দারোগার আবশ্যক যে রোজনা মার বহীতে ফরিয়াদীর নাম ও নালিশের প্রকার ও অন্য দারোগাকে এমত নালিশ সোপর্দকরণের তারিখ লিখে ও সোপর্দকরণের তারিখ ও তাহার হেতু ফরিয়াদীকে যে আরজী ফিরিয়া দেওয়া যায় তাহার পিঠে লেখা যাইবেক ইতি।

দারোগা যে প্রকারেতে অন্য অধিকারে আপন ক্রমতাচরণ করিবেক তাহার কথা।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—যদি এক জিলার মাজিষ্ট্রেটসাহেবের তাবে পোলীসের আমলারা
Vol. VI. 249.

দারোগারা অন্য মাজি
উপরের

স্ট্রুটসাহেবের অধিকারে অপরাধিদিগকে গ্রেপ্তার করিলে যেহু হুকুমমত কার্য্য করিবেক তাহার কথা।

ইন্সলীদেবর থানাতে ফৌজদারী আদালতের হুকুম জারী করিবার হুকুমের কথা।

উপরের লিখিত হুকুমের অনুসারে তাহারদিগকে যে ক্ষমতা দেওয়া গেল সেই ক্ষমতাক্রমে অন্য জিলার মাজিস্ট্রেটসাহেবের অধিকারেতে অপরাধিদিগকে গ্রেপ্তার করে তবে তাহারদিগের কর্তব্য যে ঐ অপরাধিদিগের নাম ও তাহারদিগের উপর যে অপরাধ কিসূর করণের তহমৎ হয় তাহার কথাসম্বলিত এক ক্ষিরিস্তি যে দারোগার অধিকারে অপরাধিরা ধরা পড়ে সেই দারোগাকে দেয় পরে সেই দারোগার আবশ্যক যে সে যে মাজিস্ট্রেটসাহেবের অধিকারে থাকে তাঁহার হজুরে তাহার কৈফিয়ৎ পাঠাইয়া দেয় ইতি।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগকে অনুমতি আছে যে ইঙ্গরেজী ১৮০৪ সালের ১ আইনের ১৫ ধারার লিখিত হুকুমমতে ফৌজদারী আদালতের কি পোলীসের হুকুম যে থানার অধিকারের সরহদ্দেতে ইন্সলীদ লোক থাকে সেখানে ঐ সকল হুকুম অন্যস্থানেতে যে মতে জারী হয় সেই মতে জারী করিতে পারিবেক ইতি।

২৩ ধারা।

এই ধারাতে ৪ চারি প্রকরণ ও ফরিয়াদী ও সাক্ষিদিগের মোতালক হুকুম লেখা যাইতেছে।

যে প্রকারে ও যাহার মারফতে সপীনা জারী হইবেক তাহার কথা।

১ প্রথম করণ।—জানান যাইতেছে যে ফরিয়াদী ও সাক্ষিদিগের নামে যে সকল সপীনা জারী করিতে হয় তাহা এই আইনের শেষের লিখিত ১১ নম্বরের শরওয়ামতে তৈয়ার করা গিয়া এক বরকন্দাজের মারফতে জারী করা যাইবেক ও দারোগাদিগকে পুনঃ নিষেধ করা যাইতেছে যে ফরিয়াদী কি আসামীকে কোন তলবচিঠি কি সপীনা তাহার আপন গ্রামে নিজে কিম্বা তাহারদিগের মোত্তারকার লোককে জারী করিবার নিমিত্তে না দেয় ইতি।

ফরিয়াদী ও সাক্ষির স্থানে মুচলকা লেখাইয়া লওনের হুকুমের কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—যে সকল ফরিয়াদী ও সাক্ষিদিগের ফৌজদারী আদালতে হাজির হওয়া আবশ্যক পোলীসের দারোগা সে সমস্ত ফরিয়াদী ও সাক্ষির স্থানে নিরূপিত দিবসে হাজির হইবার অর্থে এই আইনের শেষের লিখিত ১২ ও ১৩ নম্বরের শরওয়ামতে মুচলকা লেখাইয়া লইবেক ও আসামী যদি মাতবর জামিনী দিয়া থাকে তবে সে যে তারিখে ফৌজদারী আদালতে হাজির হইল সে তারিখ ও কয়েদ থাকিলে যে তারিখে তাহাকে পঁছান যাইবেক দৃঢ় বোধ হয় সে তারিখ ঐ মুচলকাতে লেখা থাকিবেক ও পোলীসের যে আমলার সাক্ষাৎ মুচলকা লেখা যায় তাহার কর্তব্য যে ঐ মুচলকা রি পোর্টের শামিলে মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে পাঠাইয়া দেয় ও এই আইনের শেষের লিখিত ১৪ নম্বরের নকশামতে মাজিস্ট্রেটসাহেব বরাবর এক চালান লিখিয়া ফরিয়াদীর কিম্বা সাক্ষির স্থানে দেওয়া যাইবেক ও তাহারদিগের আবশ্যক যে নিজে ঐ চালান পোলীসের লোকের সহযোগব্যতিরেকে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে দাখিল করিয়া দেয় ইতি।

কোন প্রকারেতে দা

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—পোলীসের আমলাদিগকে নিষেধ করা যাইতেছে যে ফরিয়াদী
Vol. VI. 250.
দিগের

দিগের উপর কিছু ধুমধাম কি জবরদস্তী না করে ও যদি তহকীক উদন্ত করিয়া কোন ফরিয়াদীর নালিশ অতিঅমূলক কিম্বা ঘেষ ও শত্রুতাপ্রযুক্ত করিয়াছে বোধ হয় তবে পোলীসের দারোগার কর্তব্য যে মোকদ্দমার বেওরা মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে এন্তেলার নিমিত্তে লিখিয়া পাঠায় ও ফরিয়াদীর স্থানে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে তাহার হাজির হইবার নিমিত্তে মাতবর জামিনী লয় ও যদি জামিন না দেয় তবে তাহাকে আসামীর ন্যায় বরকন্দাজের হাওয়ালে করিয়া ফৌজদারী আদালতে পাঠাইতে হইবেক ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগা ও অন্য আমলাদিগকে নিষেধ করা যাইতেছে যে অনাবশ্যকে সাক্ষিদিগের পক্ষে কিছু জোরজবরী ও পীড়াপীড়ি না করে ও মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে হাজির হইবার নিমিত্তে তাহারদিগের স্থানে জামিনী তলব না করে ও যদি কোন সাক্ষী মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে হাজির হইবার মূলক দিতে ওজর করে তবে দারোগাদিগের আবশ্যক যে সে সাক্ষিকে বরকন্দাজের হাওয়ালে করিয়া ফৌজদারী আদালতে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

২৪ ধারা।

এই ধারাতে ৬ ছয় প্রকরণ ও সমন জারীহওনের হুকুম লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—যদি পোলীসের দারোগার কি অন্য যে আমলা নালিশ গ্রহণ করণের ক্ষমতা রাখে তাহার নিকটে জামিন লওয়া যাইবার যোগ্য কোন অপরাধের কর্ত্ত্ব কি এই আইনের লিখিত হুকুমমতে পোলীসের এ দেশীয় আমলাদিগের তজবীজকরণের যোগ্য কোন কসুরকরণের কথাসম্বলিত নালিশের আরজী গুজরে ও অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তিকে তৎক্ষণাৎ গ্রেফতারকরণের আবশ্যক না হয় তবে পোলীসের দারোগার কর্ত্তব্য যে ফরিয়াদী আপন নালিশের সত্যতার নিমিত্তে হলফ করিলে কিম্বা সে যদি এমনত মর্য্যাদাস্থিত হয় যে এদেশের রেওয়াজমতে তাহাকে হলফ করাণ অনুচিত তবে হলফনামা লিখিয়া দিলে পরে অথবা ফরিয়াদী খোদ হাজির হইয়া হলফ করিয়া কি হলফনামা দিয়া এজহার করিতে না পারিলে যদি তাহার তরফহইতে অন্য ব্যক্তি কিম্বা ব্যক্তির তাহার নালিশের সত্যতার নিমিত্তে হলফ করে কিম্বা হলফনামা লিখিয়া দেয় তবে তাহার হলফকরণ ও হলফনামা লিখিয়া দেওনবিনা আপন দস্তখৎ ও থানার মোহরযুক্তে এক সমন বরকন্দাজের মারফতে কিম্বা ফরিয়াদীর পরিচিত মোথুরকার হাজির থাকিলে ও কোন ওজর না করিয়া সমন লইলে তাহার মারফতে আসামীর উপরে পাঠায় কিন্তু ফরিয়াদীর স্থানে কোন সমন আসামীর উপর জারীকরণের নিমিত্তে দেওয়া যাইবেক না ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—পোলীসের যে আমলার তলবচীঠা জারী করিতে হয় তাহার আবশ্যক যে যে সকল মোকদ্দমাতে আসামীর স্থানে তাহার হাজিরহওনের নিমিত্তে জামিনী তলবকরণের আবশ্যক না হয় সে সমস্ত মোকদ্দমাতে আসামীর স্থানে কেবল ঐ তলবচীঠা পাওনের এক রসীদ লেখাইয়া লয় ও যদি আসামী গরহাজির থাকে তবে ঐ

রোগাদিগের ফরিয়াদী দিগের স্থানে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে হাজির হইবার অর্থে জামিনী তলব করিতে হইবার কথা।

আবশ্যকবিনা সাক্ষিদিগের প্রতি ধুমধাম ও জোরজবরী করিতে দারোগাদিগকে বারণ হওনের কথা।

পোলীসের দারোগা রা হলফ কি হলফনামার দ্বারা নালিশের সত্যতা জানা গেলে এক কেতা সমন জারী করিতে পারিবার কিন্তু তাহা ফরিয়াদীর স্থানে না দিবার কথা।

তলবচীঠাতে জামিনী তলবের আবশ্যক না হইলে তাহা পাওনের রসীদ লইতে হইবার কথা।

আমলার কর্তব্য যে ঐ তলবচিঠী তাহার গোষ্ঠীর মধ্যে কোন আত্মীয় ব্যক্তি যদি কোন ও জর না করিয়া লয় ও তাহা পাওনের রসীদ লিখিয়া দেয় তবে তাহার স্থানে দেয় ও ইহা হইলে আসামীর উপর তলবচিঠী জারী হইল জান করা যাইবেক ইতি।

ভারী কি অন্য২ অপরাধকরগিয়াদিগের স্থানে যে জামিনী তলব হইবেক তাহার শরওয়ার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—ঐ যে তলবচিঠী পোলীসের দারোগার উপরের প্রকরণের লিখিত হুকুমমতে জারী করিবেক তাহা এই আইনের শেষের লিখিত ১৫ নম্বরের শরওয়ার মতে লেখা যাইবেক কিন্তু যদি নালিশের আরজীর লিখিত অপরাধ এমত ভারী হয় যে সে নিমিত্তে আসামীর স্থানে সে স্বয়ং কি তাহার উকীল মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে হাজির হইবার কারণ অবশ্য জামিনী তলব করিতে হয় তবে এই আইনের শেষের লিখিত ১৬ নম্বরের শরওয়ারমতে সমন তৈয়ার করা যাইবেক ও তাহাতে অপরাধের কথা ও জামিনীর টাকার যে পরিমাণ সে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে মোকদ্দমা রুবকার হওনের পূর্বে না পলাইবার নিমিত্তে উপযুক্ত হয় তাহার নিরূপণ লেখা থাকিবেক ও যখন ঐ মোকদ্দমা মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে রুবকার হয় তখন অন্য যে হুকুমনামা উপযুক্ত হয় তাহা জারী করিবেক ইতি।

আসামী হাজির না হইলে এক দস্তক জারী করিবার কথা।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—যে ব্যক্তির উপর তহমৎ হইয়া উপরের লিখিত হুকুমমতে সমন জারী হয় সে যদি সমনের লিখনমতে স্বয়ং কি তাহার উকীল সমনের নিরূপিত মিয়া দেব মধ্যে থানাতে হাজির না হয় কিম্বা জামিনী তলবহওন মতে জামিন দিয়া আপনি হাজির না হয় তবে দারোগা এমত ব্যক্তিকে গ্রেফতার করিবার কারণ এই আইনের শেষের লিখিত ১৭ নম্বরের শরওয়ারমতে এক দস্তক আপন দস্তখৎ ও থানার মোহরযুক্তে জারী করিতে পারিবেক ইতি।

কোন অপরাধী গরহাজির থাকিলে কি রূপোশ হইলে দারোগার গ্রামের প্রধানের স্থানে অপরাধীকে হাজির করিয়া দিবার কি তাহার সমাচার দিবার মজমুনে একরারনামা লেখাইয়া লইতে হইবার কথা।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে কোন ফরিয়াদী কি সাক্ষিকে হাজির করাইবার কারণ অথবা কোন আসামীর গ্রেফতারীর কারণ ইশতিহার না হইয়া থাকিলে তাহাকে গ্রেফতার করিবার নিমিত্তে কোন হুকুমনামা হইলে যদি সেই ব্যক্তি গরহাজির থাকে কি রূপোশ হয় তবে পোলীসের যে কার্য্যকারক হুকুমনামা জারী করিতে যায় তাহার আবশ্যক যে যে গুামে ঐ ব্যক্তির নিবাস হয় সেই গ্রামের মালিক কি সরবরাহকার কি অন্য প্রধান ব্যক্তির স্থানে ঐ ব্যক্তির গরহাজিরীর কথা ও ঐ গুামে তাহাকে হাজির করাইবার কিম্বা ঐ গুামে সে পঁছছিলামাত্র তাহার সমাচার থানাতে দিবার করার সম্বলিত এক সার্টিফিকেট লেখাইয়া লয় ইতি।

একরারনামার লিখনের অন্যান্যমত করিলে যে দণ্ডহইবেক তাহার কথা।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—যদি মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে তহকীক তদন্তানুসারে ইহা বোধ হয় যে ঐ সার্টিফিকেট লেখা পড়াহওনের সময়ে তলবহওয়া ব্যক্তি যথার্থই সেই গ্রামে ছিল কিম্বা যদি এমত সাবুদ হয় যে তলবহওয়া ব্যক্তি সার্টিফিকেট লেখা পড়াহওনের পরে পুনরায় ঐ গ্রামে আসিয়াছিল ও তাহার সমাচার যে ব্যক্তি ঐ সার্টিফিকেট লিখিয়া দিয়াছে সে পোলীসের আমলা লোককে দেয় নাহি তবে ঐ সার্টিফিকেট লিখিয়া দেওনিয়াব্যক্তি ২০০ দুই শত টাকার অধিক না হয় এমত জরীমানা দিবার যোগ্য হইবেক ও তাহা না দিলে

এক মাসের অধিক না হয় এমত মিয়াদে দেওয়ানী আদালতের জেলখানাতে কয়েদ থাকি
বার যোগ্য হইবেক ইতি।

২৫ ধারা।

এই ধারাতে ১১ এগার প্রকরণ ও অপরাধদিগকে গ্রেফতার করিবার ও তাহারদিগকে
জামিনীতে রাখিবার মোতালক হুকুম লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—যদি পোলীসের কোন দারোগার নিকটে তাহার খানার অধিকা
রের বাশিন্দা কোন ব্যক্তির নামে হত্যা ও খুন কি লুচপাট কিম্বা সিন্ধুমারী অথবা জখমী
অর্থাৎ শাইল কিম্বা চুরী অথবা গ্রাম কি বাসকরণের বাটী ঘর কি অন্য কোন ঘর বাটী
দাহকরণ কি আশরফী কি টাকাআদি কি পয়সা কৃত্রিমকরণইত্যাদি ভারী অপরাধের
কর্ম কিম্বা ভারী হজ্জামা কি হজ্জামা করিবার মনস্বে লোক জমাহওনের ন্যায় অন্য যে
কোন অপরাধের কর্মে দাঙ্গা ও ফসাদ হয় তাহা করণ অথবা অন্য যে অপরাধের কর্ম
করণিয়াদিগকে তৎক্ষণাৎ গ্রেফতারকরণের আবশ্যক হয় তাহা করণের কথামস্থলিত
নালিশের কোন আরজী দরপেশ হয় কিম্বা যদি দারোগা এমতঃ অপরাধের কর্মকরণের
সম্বাদ যে কয়েদী লোক তাহারদিগের ঐঃ অপরাধের কর্মকরণের আরঃ সঙ্গিসাধির
নাম করে তাহারদিগের কহঃমতে কি অন্য যেঃ লোকের কথায় বিশ্বাস হয় তাহার
দিগের মারফতে পায় তবে সেই দারোগার আবশ্যক যে ফরিয়াদীকে কি মোকদ্দমার
কথা জ্ঞাত থাকা যে ব্যক্তি সম্বাদ দেয় তাহাকে হলফ করাইয়া পরে এমত দাওয়া সত্য
কি মিথ্যা তাহার তহকীক করে ও যদি এমতঃ মোকদ্দমা উপস্থিতহওনের কোন মাত
বর হেতু পাওয়া যায় ও সেহেতুক অপরাধদিগকে তৎক্ষণাৎ গ্রেফতার করা আবশ্যক
হয় তবে পোলীসের দারোগা কি অন্য আমলার কর্তব্য যে এই আইনের শেষের লিখিত
১৭ নম্বরের শরওয়ামতে এক ওয়ারণ্ট অর্থাৎ দস্তক খানার মোহর ও আপন দস্তখৎ
যুক্তে জারী করিয়া অপরাধী কি অপরাধদিগকে গ্রেফতার করিয়া তাহারদিগকে গ্রেফতার
করণের সময়হইতে ইঙ্গরেজী ৪৮ আটচল্লিশ শতাব্দীর মধ্যে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে পা
ঠাইয়া দেয় কিন্তু যদি মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে রিপোর্ট পাঠান ও তাঁহার হজুরহইতে
হুকুম না আইসনপর্যন্ত ওয়ারণ্ট জারী না করণের কোন মাতবর হেতু থাকে তবে তাহার
কর্তব্য যে অবিলম্বে মোকদ্দমার বেওয়ারি রিপোর্ট ঐ সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া তাঁহার
হুকুমের অপেক্ষায় থাকে ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—উপরের লিখিত হুকুমমতে কোন ওয়ারণ্ট অর্থাৎ দস্তক জারী
করিতে হইলে তাহা খানার জমাদার ও বরকন্দাজদিগের মারফতে জারী করা যাইবেক ও
ঐ দস্তক তাহার পিঠে তাহা জারীহওনের প্রকার লেখা গিয়া সিরিশ্‌তায় দাখিল হইলে
মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে রিপোর্টের ও যে সকল কয়েদী ঐ সাহেবের হজুরে চালান
হয় তাহারদিগের চালানের সহিত পাঠান যাইবেক ইতি।

এই প্রকরণের লিখিত
অপরাধের কর্মকরণের
নালিশের আরজী দারোগা
গাদিগের নিকটে গুজরি
লে তাহার সত্যতার নি
মিত্তে হলফ করাইয়া
অপরাধদিগকে গ্রেফতার
করিবার কারণ ওয়ারণ্ট
এতাবত দস্তক জারী করি
তে হইবার কথা।

পোলীসের যে আম
লার দ্বারা দস্তক জারী হই
বেক তাহার কথা।

আবশ্যক হইলে দস্তক জারীকরণে জমীদার ও সরবরাহকারপুত্ৰিতর স্থানে সহায়তা লইতে হইবার কথা।

আরজীদেওন ও দস্তক হওনবিনা অপরাধিগকে ধরিতে পোলীসের আমলাদিগের ক্ষমতা থাকিবার কথা।

পোলীসের আমলাদিগের আবশ্যক হওনবিনা কোন বাটীঘরের মধ্যে যাইতে ক্ষমতা না থাকিবার কথা।

পোলীসের আমলার অপবাদিত ব্যক্তি জনানামহলে কি ঘরে আছে ইহা জানিতে পাওনবিনা ভীতরের দরওয়াজা ভাঙ্গিতে ক্ষমতা না থাকিবার ও ভাঙ্গিতে হইলে পুথমে জনানা লোককে বাহির হইতে সম্বাদ দিতে হইবার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—পোলীসের যে দারোগা দস্তক জারী করে যদি তাহার এমন অনুমান হয় যে পোলীসের লোকদিগের সহিত বরাবরী ও দুঁদ্যামী হইবেক অথবা যদি মনে এমত লয় যে জমীদার কি ভূমির ইজারদারদিগের কি তাহারদিগের নায়েব কি সরবরাহকার লোকের স্থানে দস্তক জারীকরণের নিমিত্তে সহায়তা লওনের আবশ্যক হইবেক তবে ঐ দারোগার কর্তব্য যে ওয়ারণ্ট এতাবত দস্তকের রূপে ইহা লিখিয়া দেয় যে জমীদার কি ভূমির ইজারদার কি সরবরাহকারের আবশ্যক যে এই দস্তক জারী হওনের বিষয়ে যথোচিত সহায়তা করে ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—যাহারদিগকে হুকুম ও ফসাদ করিতে দেখা যায় ও অপরাধের কর্তৃকরণের পরে যাহারদিগের পিছে লোকেরা শোরশার করিয়া যায় ও যাহারদিগের স্থানে চুরী কি লুঠের মাল বাহির হয় তাহারদিগকে থানার দারোগা ও মুহুরির ও জমাদার লোক নালিশের আরজী দাখিল হওন ও দস্তক জারীকরণবিনা গ্রেফতার করিতে পারিবেক কিন্তু এমত প্রকারেতে তাহারদিগের আবশ্যক যে গ্রেফতারকরণের হেতু লিখিয়া তাহারা যে মাজিষ্ট্রেট সাহেবের তাবে হয় তাহার হজুরে অপরাধিকে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—পোলীসের আমলা লোক কোন প্রকারে দস্তক কি কোন হুকুমনামা জারী করিবার কারণ আবশ্যক হওনব্যতিরেকে কোন বসতবাটী কি অন্য স্থানের দরওয়াজা ভাঙ্গিতে পারিবেক না কিন্তু যদি তাহারা এমত সচীক খবর পায় যে যাহার উপর খুন কি লুঠ কি অন্য ভারী অপরাধের কর্তৃক হুকুম ফসাদকরণের তহমিল হওয়াতে গ্রেফতারের নিমিত্তে ওয়ারণ্ট অর্থাৎ দস্তক কি অন্য হুকুমনামা হইয়াছে সে ব্যক্তি কোন বাটী কি ঘরে কি অন্য স্থানে লুকাইয়া রহিয়াছে ও ঐ অপরাধী পোলীসের যে আমলার স্থানে তাহার গ্রেফতারের নিমিত্তে হওয়া ওয়ারণ্ট থাকে তাহার তলবকরাতে আপনি হাজির না হয় তবে ঐ আমলার ক্ষমতা থাকিবেক যে দুই তিন জন মাতবর বাশিন্দা লোকের সাহায্যে সদর দরওয়াজা এবং এদেশের রেওয়াজমতে যে স্থানকে অন্দর বলা যায় তাহার কোন ঘরের দরওয়াজা তখন তাহাতে জ্বীলোক না থাকে বা থাকে ওয়ারণ্ট কি অন্য যে হুকুমনামা জারী করিতে যায় তাহা জারী করিবার নিমিত্তে ভাঙ্গে ইতি।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—যদি উপরের লিখিত প্রকারেতে অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তি জনানাম হলেতে কি যে ঘরেতে প্রকৃতই জ্বীলোকেরা থাকে তাহার মধ্যে লুকাইয়া থাকে ও ইহা তহকীক জানাও যায় তবে পোলীসের কার্যকারক লোকের উচিত যে সেই বাটী কি ঘর ঘর ঘরে অথবা সে ব্যক্তি পলাইতে না পারিবার নিমিত্তে অন্য যে তদবীর করা আবশ্যক তাহা করে ও এমত দুই জন মাতবর জ্বীলোকের দ্বারা যে সেই বাটীওয়ালার সহিত ও আপনারা পরস্পর কিছু ঘনিষ্ঠতা ও আত্মীয়তা না রাখে ইহা তহকীক করে যে যে অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তির নামে ওয়ারণ্ট এতাবত দস্তক হইয়াছে প্রকৃতই সে সেই বাটী কি ঘরের জ্বীলোকদিগের মধ্যে লুকাইয়া রহিয়াছে কি না ও যদি থাকে তবে ঐ আমলার কর্তব্য যে সেই বাটী কি ঘরের ভিতরকার দরওয়াজা ভাঙ্গিয়া দস্তক জারী করে কিন্তু ইহার

পূর্বে তাহারদিগের অবশ্যকর্তব্য যে প্রথমতঃ জ্বীলোকদিগকে সেই ঘরহইতে বাহির হইবার নিমিত্তে সম্মাদ দেয় ইতি।

৭ সপ্তম প্রকরণ।—দারোগাদিগকে ঐ ক্ষমতা আদালত ও ইনসাফহওনের অর্থে দেওয়া গেল ইহাতে যদি কোন দারোগা শরারভী ও নষ্টামী করিয়া ঐ ক্ষমতাচরণ করে তবে ইহা মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে কিম্বা দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের হজুরে সাবুদ হইলে আপন কর্ম্মহইতে তগীরহওনের অতিরিক্ত মোকদ্দমার ভাবদৃষ্টে অন্য যে শাস্তি উপযুক্ত হয় তাহা পাওনের যোগ্য হইবেক ইতি।

৮ অষ্টম প্রকরণ।—যদি কোন কিম্বা কোন ব্যক্তির উপর খুন কি ডাকাইতী কিম্বা লুট অথবা সিন্ধুমারী কি চুরী কিম্বা কোন বাটীঘর কি গ্রাম দাহকরণের অথবা আশরফী কি টাকাআদি কি পয়সা কৃত্রিমকরণের কিম্বা প্রাণের হানি হইতে পারে যাহাতে এমত জখমী অর্থাৎ ঘাইলকরণের তহমত হয় ও মাতবর হেতুপ্রযুক্ত যদি এমত অনুমান হয় যে অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তি প্রকৃতই ঐ অপরাধ করিয়াছে তবে এমত ব্যক্তি কি ব্যক্তিদিগের স্থানে জামিন লওয়া যাইবেক না কিন্তু অন্য সমস্ত প্রকারেতে যদি কোন অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তি কি ব্যক্তির আপন কি আপনারা মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে হাজির হইবার নিমিত্তে মাতবর জামিনী দিতে পারে তবে দারোগার কর্তব্য যে সেই জামিনী মঞ্জুর করিয়া তৎক্ষণাৎ তাহারদিগকে ছাড়িয়া দেয় ইতি।

৯ নবম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে যদি উপরের লিখিত হুকুমমতে কাহার স্থানে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে হাজির হইবার জামিনী লইতে হয় তবে তাহার স্থানে তাহা এই আইনের শেষের লিখিত ১৮ নম্বরের শরওয়ারমতে লেখা হয় লয় ইতি।

১০ দশম প্রকরণ।—যে ব্যক্তির আপন প্রাণ ও ধন রক্ষাকরণের কালে খুনি কি চোর কি লুটিয়ারা লোকদিগকে মারিয়া ফেলে কি জখমী অর্থাৎ ঘাইল করে পোলীসের আমলারা মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে খাস অর্থাৎ বিশেষ কোন হুকুম পাওনবিনা এমত ব্যক্তিকে গ্রেফতার করিতে কি জেরজামিনীতে রাখিতে ক্ষমতা রাখিবেক না ও পোলীসের কোন আমলা যদি ইহার অন্য মত করে তবে আপন কর্ম্মহইতে তগীর হইবার যোগ্য হইবেক ইতি।

১১ একাদশ প্রকরণ।—যে সকল প্রকারেতে অত্যাৱশ্যক হয় এতাবত যদি পোলীসের দারোগার কি অন্য কার্য্যকারকের এমত অনুমান হয় যে হঙ্গামা কি শক্ত মারিণীট কি জামিনীর যোগ্য অন্য কোন অপরাধের কর্ম্মকরণের তহমতে গ্রেফতার হওয়া কোন ব্যক্তিকে তাহাহইতে আর হঙ্গামা ও ফসাদ না হইবার মজমুনে জামিনী লওনবিনা ছাড়িয়া দিলে হানি হইবেক তবে গ্রেফতার হওয়া ঐ ব্যক্তির স্থানে তাহার মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে হাজির হইবার জামিনী সেওয়ায় আর এক জামিনী তাহাহইতে আর কাজিয়া ফসাদ না হইবার নিমিত্তে তলব করা যাইবেক ও জামিন কি জামিনদিগের স্থানে এই

দারোগা শরারভী করিয়া তাহার প্রতি অর্পণ হওয়া ক্ষমতার কার্য্য করিলে যে শাস্তি পাইবেক তাহার কথা।

যে প্রকারে জামিনী মঞ্জুর না করা যাইবেক তাহার কথা।

জামিনীর শরওয়ার কথা।

যাহারা আপনারদিগের প্রাণ ও ধন রক্ষাকরণের কালে অপরাধিদিগকে বধ কিম্বা জখমী করে তাহার গ্রেফতার না হইবার কথা।

অত্যাৱশ্যক হইলে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে হাজির হইবার জামিনী সেওয়ায় আর হঙ্গামা ফসাদ না হইবার অর্থে জামিনী তলবহওনের কথা।

আইনের শেষের লিখিত ১২ নম্বরের শরওয়ার্মতে ঐ ব্যক্তি জামিনীর লিখিত নিয়মের অন্য মত করিলে জামিন কি জামিনদিগের যত টাকা লাগিবেক তাহার মবলগের তাইন সম্বলিত এক মুচলকা লেখাইয়া লওয়া যাইবেক ও ঐ টাকার তাইন মোকদ্দমার ভার ও ঐ ব্যক্তির মর্যাদার দৃষ্টে হইবেক ইতি।

২৬ ধারা।

এই ধারাতে ১৫ পনের পুক্রণ ও ফৌজদারী আদালতের হুকুম না মাননের ও আম লে আসিতে না দেওনের তদারক অর্থাৎ প্রতিফলের মোতালক হুকুম লেখা যাইতেছে।

যাহারা ফৌজদারী আদালতের হুকুমনামা জারী হওনেতে দুঁদ্যামী করে তাহার। গ্রেফতার হইয়া মা জিফ্টেটসাহেবের হজুরে চালান হইবার কথা।

কোন প্রকারেতে নিকটের থানার দারোগাদিগের স্থানে সহায়তা লইবার কথা।

নীচের লিখিত হুকুমের অনুসারে পুর্কের কএক আইনের কএক ধারা শুধরা যাওনের কথা।

ভূম্যধিকারিদিগের দুঁদ্যামীকরণের জিলা ভিন্ন অন্য জিলায় ভূমি নিজা মত আদালতের সাহেবদিগের মঞ্জুরী জব্দহওনের যোগ্য হইবার কথা।

১ পুখম পুক্রণ।—যদি কোন কিম্বা কোন ব্যক্তি মাজিফ্টেটসাহেবদিগের আমলা লোক কিম্বা পোলীসের কার্যকারক লোক যে কোন দস্তক কি হুকুমনামা জারী করিবার চেষ্টা পায় তাহা জারীহওনের বিষয়ে নিজে দুঁদ্যামী ও বজ্জাতী করে কি অন্যেরে দিয়া করায় কি গ্রেফতারহওয়া কোন ব্যক্তিকে মাজিফ্টেটসাহেবদিগের চাকর লোকের কি পোলীসের কার্যকারকদিগের স্থানহইতে ছিনিয়া লয় কি লইতে উদ্যত হয় তবে দারোগার আবশ্যক যে দুঁদ্যামী লোকদিগকে এবং তাহারদিগের সঙ্গে শামিলে যাহারা থাকে তাহারদিগকে গ্রেফতার করিয়া মোকদ্দমার বেওরা ও যে সাক্ষিদিগের সাক্ষ্য দ্বারা দুঁদ্যামী সাবুদ হইতে পারে সে সাক্ষিমতে মাজিফ্টেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও যদি ছিনিয়া লওয়া কি অদুল হুকুমী ও দুঁদ্যামী করা দাঙ্গা ফসাদের সহিত হয় তবে তাহাতে ঐ দারোগার আবশ্যক যে নিকটবর্তী থানার দারোগাদিগের স্থানে সহায়তা চাহে ও সেই দারোগাদিগের কর্তব্য যে সহায়তা করিবার নিমিত্তে লিখন লিখিয়া পাঠাইলে তদনুসারে সহকারিতা ও সহায়তা করে ইতি।

২ দ্বিতীয় পুক্রণ।—ইঙ্গরেজী ১৭৯৬ সালের ১১ আইনের ২ ও ৪ ধারার ও ১৮০৪ সালের ৩ আইনের ২ ও ৪ ধারার লিখিত কথা শুধরণক্রমে নীচের লিখিত হুকুম ফৌজদারী আদালতের হুকুম না মাননের কি তদনুসারে ধরা না দেওনের প্রকারেতে মাজিফ্টেটসাহেবদিগের ও পোলীসের কার্যকারকদিগের কার্যোপদেশের নিমিত্তে নির্দিষ্ট হইল ইতি।

৩ তৃতীয় পুক্রণ।—যদি কোন ব্যক্তির উপর নিজে কি অন্যের দ্বারা দুঁদ্যামী করিয়া মাজিফ্টেটসাহেবের কি পোলীসের কার্যকারকদিগের হুকুমনামা না মানন সাবুদ হয় ও ঐ দুঁদ্যামী ব্যক্তি যে জিলা কি শহরের অধিকারে এমত কসুর করে সে জিলা কি শহর ভিন্ন অন্য কোন জিলা কি শহরের অধিকারের ভূমির অধিকারী কি সদরী ইজারদার হয় ও যদি মোকদ্দমার সমস্ত ভাবগতিক বিবেচনাকরণের পরে তাহার প্রতি উপরের উক্ত আইনের ধারার লিখিত সম্যক কিম্বা কতক ভূমি জব্দহওন কি ইজারা রদহওনের শাস্তির হুকুম হওয়া উপযুক্ত বোধ হয় তবে মাজিফ্টেটসাহেবের ক্ষমতা আছে যে ভূমি জব্দ হইবার কি ইজারা রদহওনের হুকুম দেন কিন্তু জানান যাইতেছে যে এমত হুকুম নিজামত আদালতের সাহেবদিগের হজুরে মঞ্জুর হওন ও এবিষয়ে শ্রীযুত নওয়াব গবব্বুর জেন

রুল বাহাদুরের হজুর কোম্পেন্সাইতে নাতক হকুমহওনব্যতিরিক্ত আমলে আসিবেন না ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—যদি অপরাধকরণের অপবাদগ্রস্ত কোন ব্যক্তি পলাইয়া যাওন কি রূপোশহওনমতে মাজিষ্ট্রেটসাহেব কি পোলীসের আমলারা তাহাকে দস্তক জারী করিয়া গ্রেফতার করিতে না পারেন তবে যদি সেই ব্যক্তি যে জিলা কি শহরের অধিকারে তাহার ঐ অপরাধকরণের তহমৎ হয় সে জিলা কি শহর সেওয়ায় অন্য জিলা কি শহরের অধিকারের মধ্যের ভূম্যধিকারী কি অন্য স্থাবর বস্তুর মালিক অর্থাৎ অধিকারী কি স্বা সদরী ইজারদার হয় ও তাহাকে হাজির করাইবার নিমিত্তে উপরের প্রকরণের লিখিত আইনের ৪ ও ৫ ও ৬ ধারার লিখিত হকুমমতে তাহার ভূমি কি অন্য স্থাবর বস্তু ক্রোক করা আবশ্যক হয় তবে যে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে এমত অপরাধকরণের দাওয়া দরপেশ হয় তিনি তাহার সমুদয় ভূমি কিম্বা কতক ক্রোক করিবার কিম্বা ইজারা রদ হইবার হকুম দিতে পারিবেন ও এমতঃ প্রকারেতে উপরের প্রকরণের উক্ত ধারার লিখিত কথা মতে কার্য্য করিবেন ইতি।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—যদি মাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের ও পোলীসের আমলাদিগের হকুম দুঁদ্যামী করিয়া না মাননের প্রকারেতে ঐ সাহেবেরা মোকদ্দমা বুঝিয়া ভূমি জম্ম কি ইজারা রদহওনের হকুমের বদলে ২০০ দুইশত টাকার অধিক না হয় এমত জরীমানার ও তাহা দাখিল না করিলে ছয় মাসের অধিক না হয় এমত মিয়াদে কয়েদখা কনের হকুম দেওয়া উপযুক্ত বুঝেন তবে এমত হকুম দিবেন ও এমতঃ প্রকারেতে ও অন্যঃ প্রকারেতে যদি দুঁদ্যা ব্যক্তি ভূম্যধিকারী কি সদরী ইজারদার না হয় ও তাহার পক্ষে এমত হকুম হয় তবে ঐ হকুম নাতক অর্থাৎ পুরা বোধ হইয়া নিজামৎ আদালতে উপস্থিতহওনের যোগ্য হইবেক না কিন্তু যদি দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবেরা কি সদর নিজামতের সাহেবেরা এক্ষণকার চলিত আইনের মতে ঐ হকুম শুধরণ কি পরিবর্ত্তকরণ কি রদ করণের যোগ্য বুঝেন তবে তাহা করিবেন ইতি।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—যদি জিলা কি শহরের মাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের কিম্বা পোলীসের আমলা লোকের তাহে কোন ব্যক্তি জিলা কি শহরের মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে কি মাজিষ্ট্রেটসাহেবের ক্ষমতা অন্য যে সাহেবকে অর্পণ হইয়া থাকে তাহার হজুরহইতে হওয়া দস্তক কি সমন কিম্বা হকুমনামা নিজে কিম্বা অন্যের দ্বারা দুঁদ্যামী করিয়া না মানেন ও তাহাকে গ্রেফতার করা যাইতে না পারে কিম্বা কোন ব্যক্তির উপর ভারী কোন অপরাধের কর্ত্তকরণের তহমৎ হওনমতে তাহাকে গ্রেফতারকরণের কারণ মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে কি পোলীসের দারোগার নিকটহইতে সে প্রায় সর্বদা যে স্থানে থাকে সে স্থানের নিরুপগনসম্বলিত দস্তক লইয়া গেলে পলাইয়া যাওন কি রূপোশ হওনমতে তাহাকে সে স্থানেতে না পাওয়া যায় ও হকুম না মাননিয়া কিম্বা ধরা না দেওয়া ঐঃ ব্যক্তি ভূমির অধিকারী কিম্বা সদরী ইজারদার সাহাতে উপরের প্রকরণের প্রস্তাবিত আইনে লিখিত হকুমমতে তাহার ভূমি ক্রোক কি ইজারা রদ হইতে পারে তাহা না হয়

পলাইয়া যাওয়া ব্যক্তি দিগের অন্যঃ জিলার ভূমি তাহারদিগকে হাজির করাইবার কারণ ক্রোক করা যাইবার কথা।

কোনঃ প্রকারেতে জরী মানার হকুম দেওনের বিষয়ে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের যে ক্ষমতা আছে তাহার কথা।

যাহারা ভূম্যধিকারী না হয় ও মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হকুম না মানেন কিম্বা তাহাতে ধরা না দেয় তাহারদিগের অস্থাবর বস্তু ক্রোক করিবার কথা।

ও ক্রোক হইতে পারিবার যোগ্য তাহার কোন অস্থাবর বস্তু থাকে ও তাহা ক্রোক না করা গেলে স্থান ছাড়া হইবেক এমনত বোধ হয় তবে পোলীসের যে আমলা এমনত প্রকারেতে ওয়ারণ্ট জারী করিতে ক্ষমতা রাখে তাহার আবশ্যক যে যে ব্যক্তির নামে ওয়ারণ্ট হইয়াছে সে ব্যক্তি থরা না দিবার নিমিত্তে সম্মতি পলাইয়াছে কি লুকাইয়া রহিয়াছে এমনত সটীক সমাচার পাইলে পর পলাইয়া যাওয়া কি রূপোশহওয়া ব্যক্তির যে অস্থাবর বস্তু তাহার অধিকারের মধ্যে পাওয়া যায় তাহা ক্রোক করিয়া তৎক্ষণাৎ এ বিষয়ের এন্টেল্লা আপন অধিকারের মাজিস্ট্রেটসাহেবকে দেয় ও যদি কোন মাতবর হেতু প্রযুক্ত এমনত বোধ হয় যে এই বস্তু স্থানান্তর হইবেক তবে তৎক্ষণাৎ এ বিষয়ের রিপোর্ট মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া এই সাহেবের হুকুম হওনের অপেক্ষায় থাকিবেক ইতি।

দারোগার মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুম না পাওন পর্য্যন্ত অস্থাবর বস্তু স্থানান্তর না হইবার উপায় করিতে হইবার কথা।

৭ শপ্তম প্রকরণ।—উপরের প্রকরণের লিখিত সম্বাদ পাইলে পর মাজিস্ট্রেটসাহেবের আবশ্যক যে অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তি হাজির না হওনপর্য্যন্ত কি ইঙ্গরেজী ১৭২৬ সালের ১১ আইনের ও ১৮০৪ সালের ৩ আইনের হুকুমমতে ইশ্তিহারনামা জারী না হওনপর্য্যন্ত এই বস্তু ক্রোক রাখিবার উপযুক্ত মোকদ্দমা বটে কিম্বা এ বিষয়ের তজবীজ ও বিবেচনা করিয়া পরে হয় এই বস্তু ছাড়িয়া দিবার কিম্বা তাহা ক্রোক রাখিবার ও নীচের প্রকরণের মতে এক তালিকার ফর্দ করিবার হুকুম দেন ও যাবৎ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে এমনত হুকুম না পঁহুছে তাবৎ পোলীসের আমলাদিগের আবশ্যক যে এই বস্তু স্থানান্তর না হইতে পারিবার নিমিত্তে যে তদবীর ও উপায় করা আবশ্যক হয় তাহা করে ইতি।

বস্তু ক্রোক করা যাওনের মতের কথা।

৮ অষ্টম প্রকরণ।—অস্থাবর বস্তু ক্রোককরণের নিমিত্তে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুর হইতে হুকুম পঁহুছিলে পর পোলীসের দারোগার আবশ্যক যে সে স্থানের বাশিন্দা দুই তিন জন মাতবর লোকের সাক্ষাৎ সমস্ত অস্থাবর বস্তু সামগ্রীর তালিকার ফর্দ লেখাইয়া ও তাহাতে আপন দস্তখৎ করিয়া এই বস্তু সামগ্রী গ্রামের প্রধান ব্যক্তির কি সেই গ্রামের বাশিন্দা অন্য দুই তিন জনের স্থানে জিম্মা করিয়া রাখিয়া এই বস্তু সামগ্রী তাহার পাওনের এক একরারনামা তাহারদিগের স্থানে লইয়া এই বস্তু সামগ্রীর তালিকার ফর্দের সহিত মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

ক্রোক হওয়া বস্তু সাবধানে রাখিবার ও যখন তাহার মালিক তাহা পাইতে পারে তখন তাহাকে ফিরিয়া দিবার কথা।

৯ নবম প্রকরণ।—যে সকল প্রকারেতে উপরের লিখিত হুকুমমতে বস্তু ক্রোক করা যায় তাহাতে পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে যে লোকের স্থানে অস্থাবর বস্তু জিম্মা করিয়া রাখা যায় তাহারদিগকে এ বিষয়ে সাবধান হইতে তাকীদ করিয়া দেয় যে এই বস্তু সামগ্রীর কিছু নোকুনান হইতে না পায় ও যদি অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তি ইশ্তিহার নামার মিয়াদে মধ্যে হাজির হয় তবে মাজিস্ট্রেটসাহেবের কর্তব্য যে এই ব্যক্তি হাজির হইবামাত্র ক্রোক থাকা বস্তু ছাড়িয়া দিবার ও তালিকার ফর্দমতে তাহা বুঝাইয়া দিবার হুকুম দেন ও এই বস্তু ক্রোক রাখণেতে যত টাকা খরচ হইয়া থাকে তাহা এই ব্যক্তির দিতে হইবার হুকুম দেন ইতি।

১০ দশম প্রকরণ।—যাহার নামে ইশ্তিহার দেওয়া যায় সে যদি ইশ্তিহারনামার মিয়াদের মধ্যে হাজির না হয় তবে হুকুমনামা না মাননের প্রকারেতে অপরাধির প্রতিফলের জন্যে হওয়া জরীমানার টাকা উসূল করিবার নিমিত্তে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হুকুমমতে ঐ বস্তু ব্যক্তরূপে বিক্রয় করা যাইবেক ও যদি হুকুমনামাহওনমতে ধরা না দেওনহেতুক অস্থাবর বস্তু ক্রোক হয় ও ইশ্তিহারী ব্যক্তি ছয় মাস গতহওনের পরে হাজির না হয় তবে ঐ অস্থাবর বস্তু এবং যে স্থাবর বস্তু এক্ষণকার চলিত আইনানুসারে এমতঃ প্রকারেতে ক্রোক হইয়া থাকে তাহা সরকারের কর্তৃত্ব তলে আসিবেক ইতি।

১১ একাদশ প্রকরণ।—কোন ব্যক্তি ফৌজদারী আদালতের হুকুম না মানিলে কি তা হাতে ধরা না দিলে তাহাকে হাজির করিবার কারণ যদি মাজিস্ট্রেটসাহেবের হুকুমমতে পোলীসের দারোগার মারফতে ইশ্তিহারনামা জারী হয় তবে তাহাতে দারোগার আবশ্যক যে ঐ ইশ্তিহারনামা থানার আমলা লোকছাড়া দুই তিন জন মাতবর লোকের সাক্ষাৎ অতিপুচার ও ব্যক্ত করিয়া পড়ে ও ঢোল ফিরাইয়া পুচার করে এবং ঐ ইশ্তিহারনামা পোলীসের থানাতে ও যে ব্যক্তির নামে ঐ ইশ্তিহারনামা হয় তাহার বাসকরণের বাটীর সদর দরওয়াজাতে ও তাহার নিবাসের গ্রামের মধ্যে যে স্থানে সকল লোকের দৃষ্টিপাত হয় সেই স্থানে লটকাইয়া দেয় ইতি।

১২ দ্বাদশ প্রকরণ।—যদি কোন অপরাধী তাহার নামে হওয়া নালিশের জওয়াব দিবার নিমিত্তে ইশ্তিহারনামার লিখিত মিয়াদ গতে হাজির না হয় তবে দারোগার আবশ্যক যে ইশ্তিহারনামা জারীহওনের প্রকারের কথা ও তাহা জারী হওনের তারিখ ও সময় ও যে স্থানে জারী হইয়া থাকে তাহার নাম ও তাহা যেমত উচিত সেই মত জারী হইয়া থাকনের কথা সাবুদ হইবার উপযুক্ত সাক্ষিদিগের নামসম্বলিত কৈফিয়ৎ লিখিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

১৩ ত্রয়োদশ প্রকরণ।—কোন জমীদারের কি ইজারদারের কি সরবরাহকারের কিম্বা অন্য ব্যক্তির নিকটে ইঙ্গরেজী ১৮১২ সালের ৩ আইনের কি এক্ষণকার চলিত অন্য কোন আইনের লিখিত হুকুমমতে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে যে ব্যক্তির কি যে ব্যক্তির নামে অপরাধকরণের দাওয়া কি তাহা করণের তহমৎ হওয়াতে ইশ্তিহার হইয়া থাকে তাহাকে কি তাহারদিগকে গ্রেফতার করিবার নিমিত্তে এক কেতা ওয়ারন্ট পাঠান গেলে যদি তাহারা ঐ ওয়ারন্ট জারী করিবার কারণ পোলীসের আমলাদিগের স্থানে সহায়তা চাহে তবে ঐ আমলাদিগের আবশ্যক হইবেক যে ঐ ওয়ারন্ট জারীহওনের বিষয়ে তাহারদিগহইতে যে কিছু সহায়তা ও সহকারিতা হইতে পারে তাহা করে এবং পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে ইঙ্গরেজী ১৮১২ সালের ৩ আইনের ৯ ধারার ৬ প্রকরণের মতে জমীদার কি ইজারদার কি সরবরাহকার কিম্বা অন্য ব্যক্তির স্থানহইতে যে কিম্বা যে ব্যক্তি ধরা পড়ে তাহাকে কি তাহারদিগকে আপনি জিজ্ঞা করিয়া লইয়া ঐ জমীদার কি অন্য ব্যক্তিকে গ্রেফতার হওয়া ব্যক্তি কি ব্যক্তিরদিগের নাম ও তাহারদিগকে জিজ্ঞা করিয়া লওনের তারিখসম্বলিত এক রসীদ সর্বদা দেয় ও তাহারা যে মাজি

ইশ্তিহারী ব্যক্তি হাজির না হইলে কিম্বা পুনঃ হুকুমতে ধরা না দিলে হাজির না হওয়া ব্যক্তির বস্তু জরীমানার টাকা উসূলের কারণ বিক্রয় হইবার কথা।

দুদ্যা কি ধরা না দেওয়া ব্যক্তিকে হাজির করাইবার নিমিত্তে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে হওয়া ইশ্তিহারনামা জারীকরণের মতের কথা।

অপরাধী নিরূপিত মিয়াদের মধ্যে হাজির না হইলে দারোগার যাহা করিতে হইবেক তাহার কথা।

যে জমীদার আদির নিকটে অপরাধদিগকে গ্রেফতার করিবার হুকুম যায় তাহারা দারোগাদিগের স্থানে সহায়তা চাহিলে তাহারদিগের সহায়তা করিতে হইবার কথা।

ফ্রিটসাহেবের ভাবে হয় তাঁহার হজুরে গ্রেফতার হওয়া ব্যক্তি কি ব্যক্তিরদিগকে অতিশয় বধানে ও নেগাহবানীতে অবিলম্বে চালান করে ও যেই অপরাধী কিম্বা অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তির নাম পোলীসের আমলার স্থানে সহায়তা চাহিবার দরখাস্ত লেখা যায় তাহারায় যদি ধরা না পড়ে তবে সহায়তা চাহিবার দরখাস্ত গুজরিবার এবৎ সে মতে যেই তদবীর হইয়া থাকে তাহার কৈফিয়ৎ মাজিফ্রিটসাহেবের গোচর হইবার নিমিত্তে এই আইনের ৮ ধারার নিরূপিত রোজনামার বহীতে লিখিতে হইবেক ইতি।

দারোগার অপরাধিদিগকে গ্রেফতার করণের কালে জখমী কি বধ করিলে বেকসুর জানা যাইবার কথা।

১৪ চতুর্দশ প্রকরণ।— যদি কখন পোলীসের কোন দারোগা কি অন্য আমলা যে কোন অপরাধিকে গ্রেফতার করিবার নিমিত্তে ইঙ্গরেজী ১৮০৮ সালের ৯ আইনের লিখিত মতে ইশ্তিহার দেওয়া গিয়া থাকে তাহাকে গ্রেফতারকরণের আকুঞ্চন ও উদ্যোগ করণের সময়ে সেই অপরাধিকে সে বরাবরী করণহেতুক কিম্বা পলাইয়া যাওনের সময়ে জখমী কিম্বা বধ করে তবে তাহাতে ঐ দারোগা কি অন্য আমলা সর্ব প্রকারে বেএলাকা ও বেকসুর জানা যাইবেক এবৎ ঐ মত পোলীসের কোন আমলা যে ব্যক্তির নামে খুন্সী কি ডাকাইতী কিম্বা লুঠ অথবা অন্য ভারি অপরাধের কর্ম্মকরণের তহমৎ হয় তাহাকে গ্রেফতার করিবার ওয়ারণ্ট অর্থাৎ দস্তক জারী করিতে এতাবত তাহাকে গ্রেফতার করিতে গিয়া কি তাহা জারীকরণের সহায়তা করিতে গিয়া তাহাকে কিম্বা কোন ডাকাইত কি খুন্সী ইত্যাদিকে ঐ অপরাধের কর্ম্ম করিবামাত্র তাহার পিছেই গিয়া কিম্বা তাহাকে গ্রেফতার করিবার নিমিত্তে তাহার সহিত বরাবরী করিতেই কি অপরাধের কর্ম্ম করিতে উদ্যত হওনের কালেতে জখমী কি বধ করিলেও তাহাকে বেএলাকা ও বেকসুর জ্ঞান করা যাইবেক ইতি।

অপরাধিদিগকে গ্রেফতার করিবার নিমিত্তে যে ই নাম দিবার নিয়ম করা যায় তাহা যে মাজিফ্রিটসাহেবের অধিকারে অপরাধী গ্রেফতার হয় তাঁহার হজুর হইতে গ্রেফতারকরণিয়া পাইতে পারিবার কথা।

১৫ পঞ্চদশ প্রকরণ।— জানা কর্তব্য যে ইশ্তিহারী অপরাধিদিগকে গ্রেফতারকরণের নিমিত্তে যে সকল ইনাম বখশিশি একজনকার চলিত আইনের অনুসারে দেওয়া উচিত ও অপরাধিরা ধরা পড়িলে তাহা দিবার করারে মাজিফ্রিটসাহেবের কিম্বা জাইন্ট মাজিফ্রিটসাহেবের কিম্বা পোলীসের সুপারিণ্টেণ্ডেণ্টসাহেবদিগের দস্তখৎ ও মোহরে করার দাদ এতাবত নিয়মপত্র লেখা পড়া হয় তাহা ইশ্তিহারী অপরাধিকে যে জিলা কি শহরের অধিকারে ধরা পড়ে সেই জিলা কি শহরের মাজিফ্রিটসাহেবের নিকটে পঁছাইয়া দিলে যে ব্যক্তি তাহাকে গ্রেফতার করিয়া থাকে সে পোলীসের আমলা কি অন্য ব্যক্তি হয় তাহাকে ইঙ্গরেজী ১৮১০ সালের ১৬ আইনের ১৫ ধারার লিখিত হুকুমমতে দেওয়া যাইবেক ইতি।

২৭ ধারা।

এই ধারাতে ৭ সাত প্রকরণ ও বাকী টাকা উমুলের নিমিত্তে বাকীদারদিগের মাল আদায়ের ক্রোক হওনের মোতালক হুকুম লেখা যাইতেছে।

এই প্রকরণের লিখিত ধারার লিখিত কোন

১ প্রথম প্রকরণ।— জানান যাইতেছে যে ইঙ্গরেজী ১৮১২ সালের ৩ আইনের ৮ ধারা এই ধারানুসারে রদ ও রহিত হইল ও মালগুজারীর বাকী টাকা উমুলকরণের

কারণ মাল আমওয়াল ক্রোককরণিয়াদিগের সহায়তা করিবার নিমিত্তে পোলীসের দারোগাদিগকে ক্ষমতাদেওনের অর্থে ইঙ্গরেজী ১৭৯৯ সালের ৭ আইনের ৯ ও ১০ ও ১১ ধারাতে ও ১৮০০ সালের ৫ আইনের ৯ ও ১০ ও ১১ ধারাতে ও ১৮০৩ সালের ২৮ আইনের ১৭ ও ১৯ ধারাতে যে সকল হুকুম লেখা যায় তাহা নীচের লিখনক্রমে শুধরণের যোগ্য হইল ইতি।

২ দ্বিতীয় পুরুষণ।—জমীদারদিগের ও ইজারদারদিগের ও তাহারদিগের সরবরাহকা রদিগের কিম্বা এক্ষণকার চলিত আইনের মতে অন্য যে ব্যক্তিকে মালমুজারীর বাকী টাকা উসুলের কারণ বাকীদারদিগের মাল আমওয়াল ক্রোককরণের ক্ষমতা দেওয়া গিয়াছে তাহারদিগের ক্ষমতা আছে যে যদি ঐ ক্ষমতার কার্য্য এতাবত ক্রোককরণেতে কিম্বা ক্রোককরা বস্তু হেফাজাতে রাখণেতে বাকীদারেরা তাহারদিগের সহিত বরাবরী করে কিম্বা করিবেক এমনত বোধ হয় তবে যে দারোগার থানার অধিকারের সরহদে ইহা হয় তাহার নিকটে এক আরজী ক্রোককরণের কি ক্রোককরা মাল হেফাজাতে রাখণের সহায়তা করিবার অর্থে এক কথা লিখিয়া দেয় যে ক্রোককরণের সময়ে বরাবরী হইয়াছে কি তাহা হইবেক বোধ হইতেছে ও আরজীদেওনিয়া হলফ কি হলফনামানুসারে আর জীর লিখিত বৃত্তান্ত সত্য জানাইলে দারোগার কর্তব্য যে এক জন মজকুরী পেয়াদাকে এই আইনের শেষের লিখিত ২০ নম্বরের শরওয়ামতে লেখা এক হুকুমনামা আপন দস্তখৎ ও থানার মোহরযুক্তে দিয়া পাঠাইয়া দেয় ইতি।

৩ তৃতীয় পুরুষণ।—মজকুরী পেয়াদার আবশ্যক যে উপরের লিখিত হুকুমনামা বাকীদারকে দেখায় ও বাকীদারের তরফহইতে বরাবরী কি হজ্জামা ও ফসাদ না হইতে পারিবার নিমিত্তে যে তদবীর ও উপায় করা আবশ্যক হয় যথাসাধ্য তাহা করে ও বাকীদার যাবৎ বাকী টাকা না দেয় তাবৎ এক্ষণকার চলিত আইনানুসারে ক্রোককরণিয়াকে যে ক্ষমতা দেওয়া গিয়াছে সেই ক্ষমতামতে কার্য্যকরণেতে তাহার সহায়তা করে এবং মজকুরী পেয়াদার আবশ্যক যে ক্রোককরণিয়ার ভাবগতিক ও ক্রিয়ার প্রতি দৃষ্টি রাখে কেননা জজসাহেব ও মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে তাহার জোবানবন্দীর আবশ্যক হইলে তাহা করাইয়া দিতে পারে ইতি।

৪ চতুর্থ পুরুষণ।—যদি উপরের লিখিত হুকুমমতে পাঠান কোন পেয়াদা থানার দারোগার নিকটে এমনত জোবানবন্দী লেখাইয়া দেয় যে কর্ম্মের নির্বাহকরণেতে বরাবরী উপস্থিত হইয়াছে কিম্বা ক্রোককরণিয়ার দরখাস্ত হলফের অনুসারে যে দারোগার নিকটে দাখিল হইয়া থাকে সেই দারোগা ইহা জানিতে পায় যে দাঙ্গা ফসাদ হইবার মত বরাবরী হইয়াছে কিম্বা হইবেক তবে দারোগার কর্তব্য যে সহায়তা করিবার ও হজ্জামা ফসাদ হওনের নিবারণকরণের নিমিত্তে আপনি সরেজমীনে যায় অথবা থানার মুহুরির কি জমাদারকে পাঠাইয়া দেয় এবং দারোগার আবশ্যক যে যদি কোন ক্রোককরণিয়া এক্ষণকার চলিত আইনের মতে পাওয়া ক্ষমতাক্রমে বাকীদারের ক্রোককরণের উপযুক্ত দ্রব্য

কথা শুধরা যাওনের কথা।

বাকীদারেরা বাকী পাওনিয়ার সঙ্গে বরাবরী করিলে কি করিবার অনুমান হইলে হুকুমনামা পাঠান যাইবার কথা।

যে পেয়াদাকে পাঠান যায় সে ক্রোককরণিয়ার ক্রিয়া ও আচরণ দেখিবার কথা।

যে পেয়াদাকে পাঠান যায় তাহার সঙ্গে বরাবরী হইলে থানার দারোগা কি মুহুরির কি জমাদার তাহার মদদ করিতে যাইবার করা।

থানার কেবল দারোগা কি মুহুরির কি জমাদারের

বাটীর ভিতর তালাশ ক
রিতে হইবার কথা।

মতনের লিখিত প্রকার
ব্যতিরেকে থানার বরক
ন্দাজ লোক ক্রোককরণি
য়াদিগের সহায়তা করিতে
নিযুক্ত না হইবার কথা।

জমীদার ও নীলের চাস
করণিয়া কি অন্য লোক
দিগকে কোন প্রজা কি
অন্য ব্যক্তিকে পায় হা
ড়ি কি আর কিছু দিয়া ক
য়েদ রাখিতে বারণ হও
নের কথা।

যে পেয়াদা সরকারে
মাহিয়ানা না পায় ও ক্রো
ককরণিয়ার মদদ করিতে
মোকরর হয় তাহার তল
বানা নিরূপণ হওনের
কথা।

দারোগারা শরাবজাদি
কি অন্য মাদক দ্রব্য বিক্র
য় কি প্রস্তুতকরণিয়ার স
রকারের বাকী পাড়িলে তা
হারদিগের মালআমওয়া

সামগ্রী যে বাটীতে ছাপান থাকে তাহার সদর দরওয়াজা কি ভিতরকার দরওয়াজা থানা
তালাশীর নিমিত্তে ভাঙ্গিতে কি জোর করিয়া খুলিতে চাহে তবে তাহার সহায়তা করিতে
আপনি সরেজমীনে যায় অথবা থানার মুহরির কি জমাদারকে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।— পোলীসের থানার বরকন্দাজ লোক মালগুজারীর বাকী টাকা উসু
লের নিমিত্তে ক্রোককরণিয়াদিগের সহায়তা করিবার জন্যে নিযুক্ত হইবেক না কিন্তু যদি
উপরের লিখিত হুকুমমতে থানার দারোগা কি মুহরির কি জমাদার সরেজমীনে যায়
তবে তাহারদিগের তাবে থাকিয়া সহায়তা করিবেক ইতি।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।— জমীদার ও ইজারদার ও সরবরাহকারদিগকে ও নীলের চাসকর
ণিয়া লোককে ও অন্য ব্যক্তিরদিগকে নিষেধ করা যাইতেছে যে তাহারদিগের নিকটে
কোন বাবতে দেনদার থাকা কোন প্রজা কি অন্য কোন ব্যক্তিকে পায় হাড়ি কি আর
কিছু দিয়া কয়েদ না রাখে ও পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে যদি তাহারদিগের
কোন প্রকারে এই হুকুমের অন্যথাচরণ করণের সম্বাদ পায় তবে মাজিস্ট্রেটসাহেবের
হজুরে ঐ সাহেবের হজুরহইতে মোকদ্দমার ভাব দৃষ্টে ও এক্ষণকার চলিত আইনের মতে
উপযুক্ত হুকুম হইবার নিমিত্তে এবিষয়ের রিপোর্ট করে ইতি।

৭ সপ্তম প্রকরণ।— যে পেয়াদা সরকারহইতে মাহিয়ানা না পায় এতাবত কোন মজ
কুরী পেয়াদা যদি এই আইনের লিখন মতে পোলীসের কোন দারোগার হুকুমে কোন
কর্ম্মে নিযুক্ত হয় তবে তাহাকে যে ব্যক্তির কর্ম্ম করিবার নিমিত্তে নিযুক্ত করা যায় তা
হার স্থানহইতে প্রতিদিন ২ দুই আনা হিসাবে তলবানা অর্থাৎ রোজ দেওয়ান যাইবেক
ও পোলীসের কোন দারোগা মজকুরী পেয়াদার মারফতে কোন হুকুমনামা ঐ পেয়াদা যে
ব্যক্তির কর্ম্ম করিবার নিমিত্তে নিযুক্ত হইবেক তাহার স্থানে পেশগী অর্থাৎ আগামী উ
পরের লিখিত হিসাবে তলবানার যত টাকা আন্দাজী মোট হয় তাহা না লইয়া পাঠাই
তে পারিবেক না ও পোলীসের দারোগারা এ বিষয়ে পুরা খবরদারী করিবেক যে কোন
মজকুরী পেয়াদা সে যে ব্যক্তির কর্ম্মের নিমিত্তে নিযুক্ত হয় তাহার স্থানে চক্রান্তে কি
স্বক্ৰমে উপরের নিরূপিত তলবানা সেওয়ায় আর কিছু তলবানা কি ইনাম না লয় ও
না চাহে এবং যদি তাহারা ঐ পেয়াদার কোন প্রকারে এই হুকুমের অন্যমত করণের
সম্বাদ পায় তবে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে তাহার রিপোর্ট করিবেক ইতি।

২৮ ধারা।

এই ধারাতে ৫ পাঁচ প্রকরণ ও আবকারীর মোতালক হুকুম লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।— যদি তাড়ী ও পচুইইত্যাদি পেয় মাদক দ্রব্য কিম্বা আফাঁনইত্যাদি
অন্য মাদক দ্রব্য প্রস্তুত ও বিক্রয়করণিয়া কোন ব্যক্তি সরকারের বাকীদার হয় ও কা
লেক্টরসাহেবের তাবে যে কোন কার্য্যকারক বাকী উসুল করিবার নিমিত্তে মাল আমও
য়াল ক্রোককরণের ক্ষমতা রাখে তাহার সহিত কালেক্টরসাহেবের হুকুমনামা জারীকর

ণের সময়ে বরাবরী করে তবে ইহা পোলীসের দারোগার নিকটে হাফের দ্বারা প্রমাণ হইলে পোলীসের দারোগার তরফহইতে ক্রোকীর বিষয়ে কালেক্টরসাহেবের ঐ কার্য্য হারকের সহায়তা হইবেক ও ভূমির মালগুজারীর বাকীদার লোকের বাটীর ভিতর যা ওনের ও মাল আমওয়াল তালাশকরণের ও তাহা ক্রোককরণের বিষয়ে এই আইনেতে নির্দিষ্ট হওয়া যেং হুকুম এপকারে খাটিতে পারে তাহা সন্মর্ক রাখিবেক ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে অসঙ্গতরূপে বানান ভাটী কি শরাব ব্যক্ত হইবার নিমিত্তে কালেক্টরসাহেবের মোহর ও দস্তখতে খানাতা লাশীর বাবৎ যে সকল পরওয়ানা হয় তাহা জারীকরণের বিষয়ে ইঙ্গরেজী ১৮১৩ সালের ১০ আইনের ২৪ ধারামতে আবকারী মহালের কার্য্যকারকদিগের সহায়তা করে ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—উপরের প্রকরণের উক্ত আইনের অনুসারে এমত হুকুম নির্দিষ্ট হইয়াছে যে খানাতালাশী কেবল দিবসে এতাবত সূর্য্য উদয় ও অস্ত হওনের মধ্যে ও যে ঘরবাটী তালাশী করিতে হয় তাহা যে গ্রামে থাকে সেই গ্রামের দুই তিন জন মাত বর লোকের সাক্ষাৎ করা যাইবেক এই প্রকরণের অনুসারে অন্য হুকুম নির্দিষ্ট হইল যে কালেক্টরসাহেবের কার্য্যকারক লোকেরা কি পোলীসের আমলা লোক ঐ সকল পরওয়ানার লিখিত হুকুম জারী করিবার নিমিত্তে বিশিষ্ট ও সম্মান লোকদিগের কাহার অন্দের মধ্যে কিম্বা যাহারা ঐ সকল লোকের ন্যায় হয় ও তাহারদিগের জীলোকেরা প্রায় আবশ্যকব্যতিরেকে বাহির হয় না তাহারদিগের অন্দের ভিতরে যাইতে পারিবেক না ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—যাহারা শরাব কি অন্য মাদক দ্রব্য বিক্রয় করিবার পাটী পাইয়া থাকে পাটীর লিখিত নিয়মের মতে তাহারদিগের আবশ্যক যে ডাকহইত কি চোর কিম্বা অন্য দুষ্টি লোকদিগকে আপনারদিগের দিকটে থাকিতে না দেয় এবং শরাবইত্যাদি মাদক দ্রব্যের বদলে পোশাকী কাপড় কি অন্য কোন দ্রব্য না লয় ও আপনারদিগের দোকান সূর্য্য উদয় হওনের পূর্বে না খোলে ও অস্তহওনের পরে খোলা না রাখে ও রাজিতে কোন জনকে আপনারদিগের দোকানে থাকিতে না দেয় বরং সর্ব্ব প্রকারে তাহারদিগের আবশ্যক যে যদি মন্দ প্রকরণের কোন লোক তাহারদিগের দোকানে যাতায়াত করিতে থাকে তবে তৎক্ষণাৎ তাহার সমাচার মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে কি অতিনিকটে পোলীসের যে দারোগা থাকে তাহার নিকটে দেয় ইতি।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে যদি শরাব কি অন্য মাদক দ্রব্য বিক্রয়করগিয়া কোন ব্যক্তি উপরের প্রস্তাবিত নিয়মের অন্য মত করে তবে তাহার সমাচার মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে দিতে থাকে এবং তাহারদিগের কর্তব্য যে যদি কোন পাটীদার শরাবআদি বিক্রয়করগিয়া ব্যক্তি তাহারদিগের তজবীজ করিতে

ল ক্রোককরণেতে কালেক্টরসাহেবের কার্য্যকারকের সহায়তা করিবার কথা।

দারোগারা মতনের লিখিত বিষয়েতে আবকারীর কার্য্যকারকদিগের সহায়তা করিবার কথা।

সেং প্রকারেতে কালেক্টরসাহেবের কার্য্যকারকদিগের কি পোলীসের আমলাদিগের বিশিষ্ট লোকের অন্দের মধ্যে যাইতে ক্ষমতা থাকিবেক না তাহার কথা।

শরাবআদি বিক্রয়করিগয়ারা যেং হুকুমমত কার্য্য করিবেক তাহার কথা।

শরাবআদি বিক্রয়করগিয়া কোন ব্যক্তি ঐ সকল নিয়মের অন্য মত করিলে দারোগা তাহার প্রতি যা হা করিবেক তাহার কথা।

পারিবার মত কোন অপরাধের কর্ত্ত্ব করে তবে চলিত যে সকল হুকুম সেই অপরাধের সহিত সঙ্গর্ক রাখে সেই সকল হুকুমমতে তাহার প্রতি আচরণ করে ইতি।

২২ ধারা।

এই ধারাতে ১২ বার প্রকরণ ও যে সকল লোক সরকারের তরফহইতে তেজারতের কর্ত্ত্ব করিতে কি নিমকপোথুনি কিম্বা আফীন তৈয়ার করিতে নিযুক্ত থাকে তাহারদিগের নামে ফৌজদারী আদালতহইতে হওয়া হুকুমনামা জারীহওনের বাবৎ হুকুম এবৎ পোলীসের দারোগা ঐ সকল লোকের পক্ষে যাহা করিবেক তাহা লেখা যাইতেছে।

তেজারতের কুঠীর সাহেবের তাবে লোকের উপর জামিনীর যোগ্য অপরাধকরণের অপবাদ হইলে তাহারদিগের জামিন দিবার কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—জামিনী মঞ্জুরকরণের উপযুক্ত যে সকল মোকদ্দমাতে সরকারের সরঞ্জাম দ্ব্যাজাত তৈয়ার করিতে এতাবত সরকারের তেজারতের কি নিমকের কি আফীনের কার্য্যেতে নিযুক্তথাকা কোন তাঁতী কি কারীগর কিম্বা মলঙ্গী অথবা কার্য্যকারক কিম্বা অন্য ব্যক্তিকে এই আইনের লিখিত হুকুমমতে তলবকরণ কি গ্রেফতারকরণের আবশ্যক হয় তাহাতে পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে এক সমন কি ওয়ারণ্ট লিখিয়া লেফাফা করিয়া তাহার উপরে রেসীডেন্টসাহেব এতাবত তেজারতের কুঠীর মোস্তারকার সাহেবের কিম্বা এজেন্টসাহেব এতাবত আফীনের কুঠীর কি নিমকের মোস্তারকার সাহেবের নামে অথবা আড়ঙ্গ কি কুঠী কিম্বা চৌকীতে নিযুক্তথাকা এদেশীয় অন্য কোন প্রধান কার্য্যকারকের নামে শিরনামা দিয়া ও তাহাতে থানার মোহর করিয়া পাঠাইয়া দেয় ও ঐ সাহেবদিগের কি প্রধান কার্য্যকারকের আবশ্যক যে তলবহওয়া ব্যক্তির হাজির হইবার নিমিত্তে উপযুক্ত জামিনী দেন কি দেলাইয়া দেন ও ঐ হুকুমনামার পিঠে তাহা তলব হওয়া ব্যক্তির উপর জারীহওনের প্রকার ও যে জামিনী দেওয়া যায় তাহার কথা লিখেন কি তলবহওয়া ব্যক্তিকে ঐ হুকুমনামা থানার যে বরকন্দাজ লইয়া গিয়া থাকে তাহার সঙ্গে থানার দারোগার নিকটে পাঠাইয়া দেন ইতি।

এমতৎ মোকদ্দমাতে আসামীর হাজির হওনের মতের কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—যে কোন ব্যক্তি সরকারের তেজারতের জিনিস কি নিমক কিম্বা আফীন তৈয়ার করিবার করারদাদ করিয়া তাহা করিতে নিবিষ্ট থাকে যদি তাহার নামে জামিন লওয়া যাইবার মত কোন অপরাধের কর্ত্ত্বকরণের নালিশ দরপেশ হয় ও উপরের প্রকরণের লিখিত হুকুমমতে ঐ ব্যক্তিকে তেজারতের জিনিস কি নিমক কিম্বা আফীন তৈয়ারকরণেতে নিবিষ্ট থাকনের কালেতেই তলব করিতে হয় তবে অনাবশ্যকে উপরের লিখিত ঐ কার্য্যের কিছু আটক ও বাধা না হইবার নিমিত্তে পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে আসামীকে ঐ দ্ব্য প্রস্তুত করিতে নিবিষ্ট থাকনের মধ্যে কিম্বা তাহার পরে স্বয়ং কিম্বা তাহার উকীলকে তলব করে ও যদি ঐ দারোগারা এই ক্ষমতা মত কার্য্য করিতে না পারে তবে তাহারদিগের আবশ্যক যে এ বিষয় তাহার হেতুসহিত মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে এত্তেলা করে ও ঐ সাহেবের হজুরহইতে যে হুকুম হয় সেই মত কার্য্য করে ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—জানান যাইতেছে যে যদি তাঁতীদিগের কি মলজীদিগের কিম্বা সরকারের কার্যকারকদিগের নামে অথবা অন্য যে সকল লোক সরকারের তেজারতের দ্রব্য জাত কি নিমক কিম্বা আফীন তৈয়ার করিবার করাদাদ করিয়া থাকে কি তেজারতের কুচীর মোণ্ডারকার সাহেবের কিম্বা নিমক কি আফীনের এজেন্ট অর্থাৎ মোণ্ডারকার সাহেবের তাবেতে থাকে তাহারদিগের নামে সাক্ষ্য দিবার নিমিত্তে হাজির হইবার কারণ কোন সফীনা হয় তবে সে সফীনা এইধারার উপরের প্রকরণের লিখনমতে জারী হইবেক কিন্তু তেজারতের কুচীর মোণ্ডারকার সাহেবের কি নিমক কিম্বা আফীনের মোণ্ডারকার সাহেব কিম্বা আড়ঙ্গ কি কুচীতে কি চৌকীতে নিযুক্তথাকা এদেশীয় অন্য প্রধান কার্য্যকারকের আবশ্যক যে তলবহওয়া ব্যক্তির স্থানে জামিনী তলবকরণের কি তাহাকে থানাতে পাঠাইবার নিমিত্তে তলবকরণের বদলে এই আইনের শেষের লিখিত ১৩ নম্বরের শরও যামতে কেবল এক মুচলকা লেখাইয়া লইয়া তাহা পোলীসের যে আমলা সফীনা লইয়া গিয়া থাকে তাহাকে দেন ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—যদি কোন মলজী কি তাঁতী কি কারীগরের কিম্বা কার্য্যকারকের নামে কিম্বা অন্য যে লোক সরকারের তেজারতের দ্রব্যজাত তৈয়ার করিবার করাদাদ করিয়া থাকে কিম্বা তেজারতের কোন কুচীর মোণ্ডারকার সাহেবের অথবা নিমকের কি আফীনের মোণ্ডারকার সাহেবের তাবেতে কর্ম্ম করিতে থাকে তাহার নামে যে অপরাধের অপরাধির জামিন লওয়া হয় না এমত অপরাধের কর্ম্মকরণের নালিশ দরপেশ হয় ও থানার দারোগার বিবেচনায় এই আইনের লিখিত হুকুমমতে অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তিকে নিতান্তই গ্রেফতার করিতে হয় তবে ঐ দারোগার আবশ্যক যে আসামী সরকারের তেজারতের দ্রব্যজাতওগয়রহ তৈয়ার করিতে নিযুক্তথাকা লোকের মধ্যে কেহ না হইলে তাহাকে গ্রেফতার করিবার নিমিত্তে যে মতে ওয়ারন্ট জারী করিয়া থাকে সেই মতে অপরাধিকে গ্রেফতার করিবার কারণ ওয়ারন্ট জারী করে কিন্তু পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে এমত ২ প্রকারেতে অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তিকে গ্রেফতারকরণের পরে এ বিষয়ের সমাচার তেজারতের কুচীর মোণ্ডারকার সাহেব কি নিমক পোণ্ডানীর কিম্বা আফীনের মোণ্ডারকার সাহেব কি আড়ঙ্গ কি কুচীতে কিম্বা চৌকীতে নিযুক্তথাকা অন্য প্রধান কার্য্যকারক ইহার মধ্যে যিনি তাহার অতিনিকটে থাকেন তাঁহাকে দেয় ইতি।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—পোলীসের আমলাদিগের কর্তব্য যে ইঙ্গরেজী ১৮০১ সালের ৬ আইনের ১১ ধারার ২ প্রকরণের লিখিত হুকুমের অনুসারে নিমক পোণ্ডানীর মোণ্ডারকার সাহেব কিম্বা কোন নিমক চৌকীর এতমামদার অথবা নিমকের মোতালক সিরিশতার কার্য্যকারক লোক কিম্বা তেজারতের কুচীর মোণ্ডারকার সাহেব অথবা এজেন্ট সাহেবেরা কি মালগুজারীর কিম্বা মাদুলের কালেক্টরসাহেবেরা খাইবার কারণ যে লবণ কিম্বা যে সকল বিজোড়া লবণ তৈয়ার কি বিক্রয় কিম্বা চালান অথবা দাখিল হয় তাহা এবং অন্য ২ দ্রব্য মিশাল করা খাদ্য লবণ গ্রেফতার করিবার এবং ঐ সকল লবণ বোঝাই

সরকারের তেজারতের দ্রব্যজাত তৈয়ার করিতে নিযুক্তথাকা লোকদিগের নামে সফীনা জারী করিবার হুকুমের ও তাহার দিগের স্থানে এই আইনের শেষের লিখিত ১৩ নম্বরের শরওয়ামতে মুচলকা লইবার কথা।

সরকারের তেজারতের দ্রব্যজাত তৈয়ার করিতে নিযুক্তথাকা লোকেরা জামিন না লওনের যোগ্য অপরাধ করিলে তাহার দিগের নামে দস্তক জারী করিবার কথা।

বিজোড়া নিমক ধরিবার নিমিত্তে পোলীসের দারোগাদিগের নিমকপোণ্ডানী ইত্যাদির মোণ্ডারকার সাহেবদিগের সহকারিতা করিবার কথা।

করিয়া লইয়া যাওয়া চহুফাদ জন্তু কি বস্তু ক্রোক করিবার নিমিত্তে তাহারদিগের নি কটে সহায়তা চাহিলে তাহাতে তাঁহারদিগের সহকারিতা করে ইতি।

দারোগার বিজোড়া নি মক কি মিশালকরা নি মক দাখিলহওনের কি বিনাঅনুমতিতে নিমক তৈয়ারহওনের সম্বাদ দি বার কথা।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—যদি পোলীসের কোন আমলা সরকারের হুকুমের তাবে দেশসক লের মধ্যে তৈয়ার না হওয়া বিজোড়া নিমক ঐ সকল দেশের মধ্যে দাখিলহওনের খবর কি বিনা রওয়ানা কি ছাড়চিঠিতে কোন নিমক চালানহওনের খবর কিম্বা মলকী লোকের তরফহইতে কিম্বা লোকদিগের আপনং তরফহইতে খালাড়ীতে মোকরর করা অন্যং ব্যক্তিদিগহইতে কোন নিমক তৈয়ারহওনের খবর কিম্বা খাদ্য লবণেতে খারী নুন কি নাতুন কি সাজীমাটী কি ছাইআদি অন্য দ্রব্য মিশালকরণের সম্বাদ পায় তবে তাহার আ বশ্যক যে নিমকের যে কার্য্যকারক অতিনিকটে থাকে ও বিজোড়া নিমক কি মিশাল করা নিমক ক্রোককরণের ক্ষমতা রাখে তাহার নিকটে এসকল বিষয়ের সমাচার তৎক্ষণাৎ দেয় এবং সে যে মাজিস্ট্রেটসাহেবের তাবে হয় তাঁহার হজুরে এ বিষয়ের এত্তেলা দেয় ইতি।

দারোগার আপনাই তে নিমক ধরিতে না পা রিবার কথা।

৭ সপ্তম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে উপরের উক্ত বিষয়ের খবর নিমকপোস্তানীর যে কার্য্যকারক অতিনিকটে থাকেন তাঁহাকে ও আপনার। যেং মাজিস্ট্রেটসাহেবের তাবে হয় সেইং মাজিস্ট্রেটসাহেবকে দেয় এবং ঐ দারোগাদিগের মাজিস্ট্রেটসাহেবের হুকুমমতে কি নিমকপোস্তানীর কার্য্যকারকের তরফহইতে সহায়তা করিবার দরখাস্ত গুজরিলে কর্তব্য যে ঐ কার্য্যকারকদিগের সহায়তা করে ও তাহারদিগ কে এমত অনুমতি নাই যে আপনাইতে এমত নিমক গ্রেফতার করিতে কি আটক করি তে পারিবেক কিন্তু যদি এ বিষয়ে শ্রীযুত নওয়াব গবর্নর্ জেনরল বাহাদুরের হজুর কৌ সেনলহইতে খাস অর্থাৎ বিশেষ হুকুম হয় তবে পারিবেক ও এমতং প্রকারেতে ঐ কর্ম্ম করিবার নিমিত্তে ঐ দারোগাদিগের উপর কার্য্যোপদেশের কারণ ঐ শ্রীযুতের হজুরহই তে আলাহিদা হুকুম হইবেক ইতি।

পোলীসের কোন দা রোগা মাজিস্ট্রেটসাহেবের হুকুমপাওন কি নিমকের কার্য্যকারকের তরফহই তে দরখাস্ত দাখিলহওন বিনা কোন নিমক ক্রোক করিলে যে শাস্তি পাইতে পারিবেক তাহার কথা।

৮ অষ্টম প্রকরণ।—যে সকল প্রকারেতে এমত জানা যায় যে পোলীসের কোন আম লা মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে খাস অর্থাৎ বিশেষ হুকুম পাওনবিনা কিম্বা যে কার্য্যকারক নিমক ক্রোক করিতে কি তাহার দরখাস্ত করিতে পারে তাহার দরখাস্ত করণ বিনা কোন নিমক গ্রেফতার কি ক্রোক করিয়াছে তবে আপন কর্ম্মহইতে তগীরহওনের যোগ্য হইবেক ও নিমকের মালিক কি মালিকদিগের তরফহইতে যে জিলার অধিকারে থাকে সেই জিলার দেওয়ানী আদালতে এ বিষয়ের নালিশ দরপেশ হইয়া সাবুদ হইলে মালিক কি মালিকদিগের যত টাকা খরচপত্র ও নোকমান হইয়া থাকে সে সমস্ত টাকার নিশা করিবার হুকুম ঐ আমলার উপর হইবেক ইতি।

পোলীসের দারোগাদি গের সরকারের বিনাঅনু মতিতে পোস্তের চালহও নের নিবারণকরণে অতি মনোযোগ রাখিবার কথা।

৯ নবম প্রকরণ।—পোলীসের সমস্ত দারোগাকে অতিভাকীদ করা যাইতেছে যে যদি সরকারের বিনাঅনুমতিতে পোস্তের চাল হওনের কিম্বা সরকারের বিনাঅনুমতিতে আ ফীন প্রস্তুত কি বিক্রয় কি দাখিল কি চালান হওনের কি কেহ রাখণের খবর পায় তবে ইঙ্গরেজী ১৮১৬ সালের ১৩ আইনের লিখিত যে সকল হুকুমের বয়ান নীচের প্রকর

শেতে করা যাইতেছে সেই সকল হুকুমমতে তাহা না হইতে পাইবার বিষয়ে অতিমনো যোগ ও চেষ্টা করে ইতি।

১০ দশম প্রকরণ।—যদি পোলীসের কোন দারোগা এমত সমাচার পায় যে তাহার থানার অধিকারের সরহদে সরকারের বিনাঅনুমতিতে পোস্তের চাস হইতেছে তবে তাহার কর্তব্য যে তৎক্ষণাৎ আপনি সরেজমীনে যাইয়া ইহার তহকীক করে ও যদি ইহা সত্য হয় তবে পোস্তের ক্ষেত ক্রোক করিয়া মাজিষ্ট্রেটসাহেবকে এ বিষয়ের এন্তেলা দেয় ইতি।

১১ একাদশ প্রকরণ।—এ পোলীসের দারোগার কর্তব্য যে সরকারের বিনাঅনুমতিতে যে চাসী পোস্তের চাস করে তাহার স্থানে কালেক্টরসাহেবের কি অন্য যে কার্য্যকারকের প্রতি আবকারী মহালের কর্ম্মের ভার থাকে তাঁহার হজুরে হাজির হইবার নিমিত্তে জামিনী লয় ও যদি ঐ চাসী তলবমত জামিনী দাখিল না করে তবে ঐ দারোগার কর্তব্য যে তাহাকে গ্রেফতার করিয়া যে সাক্ষিদিগের সাক্ষ্যদ্বারা যত জমীতে পোস্তের চাস হইয়া থাকে তাহা সাবুদ হইতে পারে সে সাক্ষিসমেত মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

১২ দ্বাদশ প্রকরণ।—জানান যাইতেছে যে যদি পোলীসের কোন দারোগা জানিয়া শুনিয়া আপনার থানার অধিকারের মধ্যে সরকারের বিনাঅনুমতিতে কোন ব্যক্তিকে পোস্তের চাস করিতে দেয় কি সরকারের বিনাঅনুমতিতে পোস্তের চাস হইতে দেখিয়া শুনিয়া তাচ্ছল্য করে তবে তাহাইহতে হওয়া গাফিলী ও কসুরের নিমিত্তে আপন কর্ম্ম হইতে তগীর হইবেক ও তাহা সেওয়ায় জানিয়া শুনিয়া তাহার তাচ্ছল্য করাতে যত ভূমিতে পোস্তের চাস হইয়া থাকে তাহার দৃষ্টে ইঙ্গরেজী ১৮১৬ সালের ১৩ আইনের ৩১ ধারার নিরূপিত জরীমানার টাকা তাহার দিতে হইবেক ও জরীমানার টাকা না দিলে ছয় মাসের অধিক না হয় এমত মিয়াদে কয়েদ থাকনের যোগ্য হইবেক ইতি।

৩০ ধারা।

এই ধারাতে ছয় প্রকরণ ও কিলাজাত অর্থাৎ গড়ের ও হেতিয়ার বন্দ লোকের ও লড়াইয়ের সরঞ্জামের ও সিপাহী ও লশ্করী লোকের সাজ ও পোশাকের ও চাপরাসস কলের ও সরে রাস্তার ও পাগল লোকদিগের বাবৎ ভিন্ন হুকুম লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে যদি তাহারদিগের থানার অধিকারের মধ্যে কোন ব্যক্তি অনেক হেতিয়ারবন্দ লোক চাকর রাখে কিম্বা কোন কিলা কি গড়ের বুনিয়াদ পত্তন করে কি তাহা মেরামৎ করে অথবা সিপাহী কি হেতিয়ার কিম্বা বারুদ কিলড়াইয়ের আরং সরঞ্জাম জমা করে তবে এ সকল বিষয়ের এন্তেলা মাজিষ্ট্রেটসাহেবকে দেয় ইতি।

পোলীসের দারোগারা সরকারের বিনাঅনুমতিতে পোস্তের চাসহওনের খবর পাইলে তৎক্ষণাৎ তাহা ক্রোক করিয়া তাহার সমাচার মাজিষ্ট্রেটসাহেবকে দিবার কথা।

বিনাঅনুমতিতে পোস্তের চাসকরণিয়াদিগের স্থানে মালগুজারীর কার্য্যের ভারাক্রান্ত সাহেবদিগের হজুরে হাজির হইবার কারণ জামিন লইবার কথা।

দারোগারা বিনাঅনুমতিতে পোস্তের চাসহওনেতে তাচ্ছল্য করিলে যে প্রতিফল পাইবেক তাহার কথা।

পোলীসের দারোগাদিগের যাহাং হওয়াতে ইঙ্গামা ফসাদ হইতে পারে তাহা হওনের সমাচার মাজিষ্ট্রেটসাহেবকে দিতে হইবার কথা।

যাহারা সরকারের সিপাহী লোকের সাজ ও পোশাক পরে পোলীসের দারোগাদিগের তাহারদিগকে গ্রেফতার করিয়া মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইতে হইবার কথা।

সরকারের কার্যে নিবিষ্ট না থাকনের সময়ে যাহারা সরকারের লশ্করী লোকের পোশাক পরিত না পারিবেক তাহারদিগের কথা।

যাহারা ফৌজের সাহেবদিগের কি মালী কি মুল্কী কর্মকর্তা সাহেবদিগের চাকর না হইয়া চাপরাস বাস্কে তাহার গ্রেফতার হইবার কথা।

সররাস্তার প্রতিবন্ধকতার খবর মাজিষ্ট্রেটসাহেবকে দিবার কথা।

পোলীসের দারোগারা যে সকল পাগলের পাগলা মীতে হানিহওনের সজ্জা বনা হয় তাহারদিগের আত্মীয় স্বজনের হানিহওনের তদবীর করিবার এক রায়নামা লিখিয়া না দিলে এমত পাগলকে গ্রে

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—ইঙ্গরেজী ১৮০৬ সালের ১১ আইনের ৯ ধারানুসারে পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে সরকারের চাকর সিপাহীলোক সেওয়ায় কি যে সকল লোক উপরের হুকুম কিম্বা খাস অর্থাৎ বিশেষ হুকুমমতে হজুরহইতে অনুমতি পাইয়া থাকে সে সকল লোক সেওয়ায় অন্য যাহারদিগকে অনুমতি নাহি তাহার। যদি সরকারী সিপাহী ও লশ্করী লোকের সাজ ও পোশাক ও তাহারদিগের নিশানা পরে কি ধরে যে তাহাতে লোক তাহারদিগকে সরকারী সিপাহী ও লশ্করী লোকহইতে ভিন্ন বোধ করিতে না পারে তবে সে সমস্ত লোককে গ্রেফতার করিয়া মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—যেহুকুম ইঙ্গরেজী ১৮০৬ সালের ১১ আইনের ৯ ধারার ৫ প্রকরণের অনুসারে এমত হুকুম নির্দিষ্ট হইয়াছে যে সুবেদার ও জমাদার ও সারঙ্গ লোক সেওয়ায় সরকারের সমস্ত হুদাদার ও সিপাহী লোককে নিষেধ আছে যে কি দেশে কি বিশেষে সরকারের কর্মে নিবিষ্ট না থাকনের সময়ে কখন লশ্করী লোকদিগের পোশাক ও নিশানা না পরে ও না ধরে অতএব পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে যাহারা উপরের হুকুমের অন্যমত করে তাহারদিগকে গ্রেফতার করিয়া মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—এবং পোলীসের দারোগাদিগের ক্ষমতা ও তাহারদিগের প্রতি হুকুম আছে যে যদি ইঙ্গরেজী ১৮০৬ সালের ১১ আইনের ৯ ধারার লিখিত হুকুমের অন্যমতে সরকারের হুকুমমতে ফৌজের সাহেবদিগের কি মালী কি মুল্কী অর্থাৎ রাজকীয় কি শাসনীয় কার্যকারক সাহেবদিগের কোন সাহেবের নিকটে নিযুক্ত থাকে পেয়া না কি বরকন্দাজ কি পাইক সেওয়ায় অন্য লোক চাপরাস বাস্কে তবে তাহারদিগকে গ্রেফতার করিয়া মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

৫ পঞ্চম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে এ বিষয়েতে পুরা খবরদারী করে যে কোন ব্যক্তি সররাস্তা আপন জমীনের শামিল করিয়া কি তাহার উপরে এমত তের বুন্যাদ পত্তন করিয়া কিম্বা অন্যপ্রকারে ছোট ও খাট করিতে না পারে ও কিছু বাধা না জন্মায় ও যদি কেহ ইহার অন্যমত করে তবে এ বিষয়ের সমাচার মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে তাহার হজুরহইতে হুকুম হইবার কারণ পাঠান যাইবেক এবং তাহার বৃত্তান্ত খানার রোজনামার বহীতে লেখা যাইবেক ইতি।

৬ ষষ্ঠ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে যদি তাহারদিগের খানার অধিকারের মধ্যে ফেঁপা ও পাগল লোকদিগকে পায় ও এমত অনুমান হয় যে তাহারদিগকে কয়েদ না করিয়া ছাড়িয়া দিলে হানি হইবেক তবে তাহারদিগকে ধরিয়া সদর মোকামে পাঠাইয়া দেয় কিন্তু যদি সেই পাগলের আত্মীয় স্বজন লোক কোন হানি ও ক্ষতিহওনের বিনারণের যে তদবীর ও উপায় বিহিত হয় তাহা করিবার একরায়নামা লিখিয়া দেয় তবে দারোগার আবশ্যক যে এমত ব্যক্তিকে গ্রেফতার না করিয়া অবিলম্বে

এ বিষয়ের রিপোর্ট মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে করিয়া ঐ সাহেবের হুকুমের প্রতীক্ষায় থাকে ইতি।

ফ্যার করিয়া সদর মোকামে পাঠাইবার কথা।

৩১ ধারা।

এই ধারাতে ৪ চারি প্রকরণ ও দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবদিগের ও বিলায়তী লোকদিগের মোতালক হুকুম লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের দওয়ার সময়ে এক স্থানহইতে অন্য স্থানে যাওন কালে ঐ সাহেবদিগের হুকুম মতে কার্য্য করিতে পুস্তত থাকে ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—বিলায়তের যে সাহেব সরকারের মালী ও মূলকী অর্থাৎ রাজকীয় ও শাসনীয় ব্যাপারের কার্য্যকারক কিম্বা সরকারের অথবা ইঙ্গলণ্ডের বাদশাহের ফৌজের সাহেবদিগের মধ্যে না হন তিনি যদি পোলীসের দারোগাদিগের থানার এলাকা অর্থাৎ অধিকারের মধ্যে অবস্থিতি করিতে যান তবে ঐ দারোগাদিগের কর্তব্য যে তৎক্ষণাৎ এ বিষয়ের সমাচার মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে দেয় ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে ইঙ্গরেজী সাল তামাম হওনের কিছু পূর্বে উপরের উক্ত বিলায়তী সমস্ত সাহেবকে এই আইনের শেষের লিখিত ২১ নম্বরের শরওয়ামতে পারসী ও ইঙ্গরেজী ভাষাতে লেখা নকশা দেখায় ও সেই নকশার মত আলাহিদা নকশা প্রয়োজন হওয়া এন্তেলার কথাসম্বলিত লেখাইয়া লইয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

৪ চতুর্থ প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের কর্তব্য যে প্রতিবৎসর ৫ জানুআরির পূর্বে উপরের উক্ত কৈফিয়ৎ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইতে থাকে ইতি।

৩২ ধারা।

এই ধারাতে ২ দুই প্রকরণ ও খাজানা চালানহওনের সময়ে যে হুকুমমত কার্য্য করা যাইবেক তাহা লেখা যাইতেছে।

১ প্রথম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে মালগুজারীর কালেক্টরসাহেব কি তাহারদিগের তাহে কার্য্যকারক লোকেরা খাজানা হেফাজাতে অর্থাৎ সাবখানে রাখিবার কি চালান করিবার নিমিত্তে তাহারদিগের স্থানে সহায়তা চাহিলে কি তাহার দরখাস্ত করিলে তাহা করে ও রাজিতে খাজানা অতিহেফাজাতে রাখিবার নিমিত্তে থানার ঘরের মধ্যে সাবখানে রাখে ইতি।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের ইহাও আবশ্যক যে যদি মহাজন লোক কি পোদার লোক আপনারদিগের খাজানা এতাবত টাকার হেফাজাতের নি

দারোগারা দায়েরসায়েরী আদালতের সাহেবের দওরাতে যাওনের সময়ে তাহারদিগের হুকুম মতে কার্য্যকরণেতে হাজির থাকিবার কথা।

পোলীসের দারোগারা বিলায়তী যে কোন সাহেব মতনের লিখিত সাহেবদিগের মধ্যে না হন তিনি তাহারদিগের থানার অধিকারে গিয়া বাস করিতে চাহিলে তাহার সম্বাদ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে দিবার কথা।

দারোগারা উপরের উক্ত সাহেবদিগকে নকশা দেখাইবার কথা।

উপরের লিখিত কৈফিয়ৎ মাজিস্ট্রেটসাহেবের নিকটে পাঠাইবার সময়ের কথা।

দারোগাদিগের সরকারী খাজানার নেগাহবানীর মদদ করিতে ইহিবার কথা।

দারোগারা মহাজন ও পোদার লোকের খাজা

নার নেগাহবানীর মদদ মিস্ত্রে তাহারদিগের স্থানে সহায়তার দরখাস্ত করে তবে সাধ্যমতে সহায়তা করে করিবার কথা। ইতি।

৩৩ ধারা।

এই ধারাতে ৩ তিন প্রকরণ ও জমীদার ও সরবরাহকারদিগের মোতালক হুকুম লেখা যাইতেছে।

দারোগারা জমীদারদিগকে তাহারদিগের অপরাধের কর্ম্মহওনের সমাচার দিতে ও অপরাধিদিগকে গ্রেফতার ও হজ্জামা ফসাদে নিবারণ করিতে ইহা বার কথা জানাইয়া দিবার কথা।

১ প্রথম প্রকরণ।—পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক যে তাহারা যে সময়ে সরে জমীনে তহকীক করিবার কারণ মফঃসলে যায় এবং অন্য যে২ সময়ে হইতে পারে তখন জমীদার ও তালুকদার লোককে ও খেরাজী কি লাখেরাজী অর্থাৎ সরকার কি নিষ্কর ভূমির মালিক অর্থাৎ অধিকারি লোককে ও সমস্ত সদরী ইজারদারদিগকে ও মফঃসলের হরর কম ইজারদার ও কটকিনাদার ও দর ইজারদার লোককে ও নায়েব ও সরবরাহকারদিগকে ও সরকারের তরফহইতে কি কোর্ট ওয়ার্ডসের তরফহইতে ওয়াজিবী মালগুজারী উদুল তহসীল করিবার কারণ যে আমলা লোক নিযুক্ত থাকে তাহারদিগকে তাহারদিগের যে২ কর্ম্মকরা আবশ্যক তাহা বয়ান করিয়া কহিয়া দেয় এবং তাহারদিগকে ইহা জানাইয়া দেয় যে যদি তাহারদিগের জমীদারীর কি ইজারার ভূমির সরহদে খুন কি ডাকাইতী কি রাহাজনী কি সিন্ধুমারী কি গৃহদাহ কিম্বা চুরী হয় কিম্বা কোন মশহুর ডাকাইত কোন নির্দিষ্ট স্থানে বাস করিতে থাকে অথবা কোন চুরীর মাল লওনিয়া কি বিক্রয়করণিয়ার ঠিকানা জানিতে পায় তবে ইঙ্গরেজী ১৮০৮ সালের ২ আইনের ও ১৮১০ সালের ৬ আইনের ও ১৮১১ সালের ১ আইনের ও ১৮১২ সালের ৩ আইনের ও ১৮১৪ সালের ৮ আইনের কি অন্য২ চলিত আইনের লিখনমতে মাজিস্ট্রেটসাহেবদিগের কি পোলীসের দারোগাদিগের নিকটে স্মৃতিক্রমে কিম্বা গোপনে এ সকল বিষয়ের সম্বাদদেওনের জওয়াব দিবার দায় তাহারদিগের ভারের প্রতি থাকিবেক ও এতদ্ব্যতিরিক্ত তাহারদিগকে ইহা জানাইয়া দেয় যে তাহারদিগের যে সকল অপরাধির নামে ইশতিহারনামা জারী হইয়া থাকে তাহারদিগকে এবং তাহারদিগকে গ্রেফতার করিতে ইঙ্গরেজী ১৮১২ সালের ৩ আইনের ২ ধারার লিখিত হুকুমমতে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে তাহারদিগের নিকটে ওয়ারণ্ট পাঠান যায় তাহারদিগকে গ্রেফতার করিবার নিমিত্তে ও সর্ব্বতোভাবে সরকারের পোলীসের কার্য্যকারকদিগের কাজিয়া ও ফসাদের নিবারণকরণে ও হজ্জামা ও অন্য ভারী২ অপরাধের কর্ম্ম না হইতে দিবার ও এক্ষণকার চলিত আইনের লিখনমতে যে সকল অপরাধিদিগকে তাহারদিগের গ্রেফতারকরা আবশ্যক তাহারদিগকে ধরবার বিষয়ে যথাসাধ্য সহায়তা ও সহকারিতা করিতে হইবেক ইতি।

মাজিস্ট্রেটসাহেব পোলীসের দারোগাদিগের নিকটে আইনের নকল

২ দ্বিতীয় প্রকরণ।—পোলীসের দারোগারা উপরে লিখিত কর্ম্মসকল সুন্দররূপে করিতে পারে এনিমিত্তে মাজিস্ট্রেটসাহেবদিগের কর্তব্য যে তাহারদিগের নিকটে উপরের লিখিত কর্ম্মসকলের মোতালক কিম্বা জমীদার ও ইজারদার ও সরবরাহকার লোকেরা

পোলীসের দারোগাদিগের সহকারিতা করিবার হুকুমসম্বলিত আইনের নকল কি তাহার খোলাসা পাঠাইয়া দেন ইতি।

৩ তৃতীয় প্রকরণ।—জানান যাইতেছে যে জমিদার ও সরবরাহকারপুভূতি যে সকল লোকের প্রতি আপন জমিদারীর অধিকারের মধ্যে পোলীসের কর্মের আঞ্জাম করিবার হুকুম আছে তাহারদিগের নিকটে এই আইনের নকল পাঠান যাইবেক ও তাহারদিগের কর্তব্য যে পোলীসের দারোগাদিগের কার্যোপদেশের নিমিত্তে এই আইনেতে যে সকল হুকুম নির্দিষ্ট হইয়াছে সেই সকল হুকুম আপনাদিগের প্রতি অর্পণহওয়া কর্মের আঞ্জামকরণেতে কার্যোপদেশ জ্ঞান করিয়া তদনুসারে কার্য্য করে ইতি।

৩৪ ধারা।

পোলীসের যে সকল কোতওয়াল ও অন্য আমলা লোক শহর কি কস্‌বাতে পোলীসের মোতালক কর্মের আঞ্জাম করিতে নিযুক্ত আছে তাহারদিগের কর্তব্য যে এই আইনেতে মফঃসলের পোলীসের দারোগাদিগের কার্যোপদেশের কারণ যে সকল হুকুম নির্দিষ্ট হইয়াছে আপন এলাকা অর্থাৎ অধিকার বুকিয়া পোলীসের সাধারণ কর্ম কার্যের আঞ্জামকরণেতে সেই সমস্ত হুকুমমতে কার্য্য করে ও তাহারদিগের শহর ও কসবার মধ্যে পোলীসের বিশেষ যে সকল কর্মের আঞ্জাম করিতে হয় তাহার নিমিত্তে বিশেষ যে সকল হুকুম নির্দিষ্ট হইয়া থাকে তদনুসারে সে সকল কার্য্য করে ইতি।

VOL. VI, 271.

চালানের

কি তাহার খোলাসা পাঠাইবার কথা।

জমিদারপুভূতি যাহার দিগের প্রতি আপন অধিকারের মধ্যে পোলীসের কর্মের আঞ্জাম করিবার হুকুম থাকে তাহারদিগের নিকটে এই আইনের নকল পাঠাইবার ও তাহার ইহার লিখিত হুকুম মত কার্য্য করিবার কথা।

কস্‌বা ও শহরেতে মোকররহওয়া কোতওয়াল ও আমলা লোক এই আইনের যে হুকুম কসবা ও শহরের মোতালক পোলীসের কার্যের সহিত সম্বন্ধ রাখে তাহার মতে কার্য্য করিবার কথা।

১ প্রথম নম্বর।

চালানের সচিবিকটের নকশা।

বরকন্দাজের নাম।	মোকদ্দমা।	খানাহইতে চালান হওনের তারিখ ও স ময়।	মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে পছন্দের তারিখ ও সময়।	মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতহইতে রওয়া নাহওনের তারিখ ও সময়।	বৈকিকিয়ৎ।
মতি সিংহ।	খুন। মতিরাম ফরিয়াদী নথুওগয়রহ আসামীর নামে।	১০ মার্চ। দেড় প্রহরের সময়।	১২ মার্চ। এক প্রহরের সময়।	১৩ মার্চ। দশ দেড়ের সময়।	

২ দ্বিতীয় নম্বর।

অমুক জিলার অমুক থানার কয়েদীদিগের চালানের নকশা।

চালানের নম্বর।	করিয়া দীর নাম ও নিবাস।	কয়েদী লোকের নাম ও তাহারদি গের নিবাস এবং পরগনার ও জমীদা রের কি ইজারাদা রের নাম।	অপরোধের সন্ ক্ষেপ বেওয়া ও তা হা হওনের তারিখ ও নালিশের কি আ রজীকিসম্মাদ দিবার তারিখ।	আদালতীর হস্তাক্ষর ও তারিখ।	যে স্থানে তে ও যাহা হইতে ধরা পড়ে তা হার নাম।	আদালতী নাতে পূজু নের তারিখ ও সময়।	যে তারিখে ও যে সময়ে ও যে বরকন্দা কের হাওয়ালে করি য়া সদর মোকামে পাঠান যায় তাহার নিরূপণ ও নাম।	সাক্ষিদীগের নাম	ইকফিয়ৎ
১	রামদয়াল সাকিন মৌ জে সরয়া কেল।	জয়দুখ সাকিন মৌজে জানসৎ পর গনে দলয় মোতাল কে জমীদারী রাম সিংহ জমীদার—১ মহতাব সাকিন মৌজে পাহাড়ী পর গনা ঐ জমীদার ঐ	সিদ্ধদেওয়া ও জখ মী ১৮১৬ সালের ৫ আপ্রিলে হয় নালিশের আরজী ৬ আপ্রিলে পেশ হয়।	১৫ আপ্রি লে প্রাতঃ কালে।	জান শত গ্রামে নথু চৌকীদার ধ রে।	১৫ আ প্রিল সন্ধ্যা কালে।	১৬ আপ্রিল সন্ধ্যা কালে রামসিংহ ও মতী সিংহ বরক ন্দাজের হাওয়ালে।	বুধ সিংহ ও কোরা ও রত্না ও খোদাবক্ক।	ইকফিয়ৎ

৩ তৃতীয় নম্বর।

অমুক জিলার অমুক থানার চালানী মালের চালানের নকশা।

যে মাল অমুকের বাটী কি ঘরে পাওয়া গিয়া অমুক তারিখ মোতাবেক অমুক তারিখে অমুকের হাওয়ালে কোজদারী আদালতে চালান হইল তাহার তা
লিকার ফর্দ।

চালানীর নম্বর।	প্রত্যেক জি নিসে চপটাইয়া দেওয়া নম্বর।	প্রত্যেক জি নিসের নাম ও কৈফিয়ৎ।	জি ওজন।	আন্দাজী কিম্বৎ।	যে স্থানে পাওয়া যায় তাহার নাম।	তাঁহা পাও নের সময় ও তারিখ।	যে সকল মাল পাওয়া যায় তাহারদি গের নাম ও নি বাস।	যাহার স্থানে কি বাটী কি ঘ রে কিয়া সরহ দে মাল পাও যা তাহারদি য়া যায় তাহার নাম।	যে মালের উপর চুরীর কি লুঠের দাও য়া হইয়া থাকে ও যে মালের উপর কেবল সন্দেহ হইয়া থাকে তা হার কথাসম্বলিত সৎ ফেপ কৈফিয়ৎ।

৪ চতুর্থ নম্বর।

অমুক জিলার অমুক থানার অধিকারের সরহদ্দের মধ্যে অমুক মাসে যে সকল ভারী অপরাধের কর্ম্ম হইয়াছে কি তাহা করিতে উদ্যত হইয়াছে তাহার কৈফিয়তের নকশা।

নম্বর	ভারী অপরাধের কথা।	তাহা হইয়াছে।	তাহা করিতে উদ্যত হইয়াছিল।	অপরাধিদিগের সংখ্যা।	ধরাপড়া অপরাধিদিগের সংখ্যা।	কৈফিয়ৎ।
১	ডাকাইতী মায় খুন।					
২	ডাকাইতী মায় জখমী।					
৩	ডাকাইতী।					
৪	নৌকা পাথে ডাকাইতী					
৫	জ্ঞানকৃত বধ।					
৬	দ্বেষ ও শত্রুতা করিয়া করা জখমী।					
৭	রাহাজনী খুন কি জখমী কি আর যাহাতে অপরাধের আধিক্য হয় তাহার সহিত।					
৮	কেবল রাহাজনী।					
৯	কজ্জাকী।					
১০	গরুআদি চতুষ্পদ জন্তু চুরী।					
১১	বধ।					
১২	ভারী হঙ্গামা ও ফসাদ।					
১৩	সিন্ধুমারী খুন কি জখমী কি আর যাহাতে অপরাধের আধিক্য হয় তাহার সহিত।					
১৪	সিন্ধুমারী।					
১৫	দশ টাকার অধিক চুরী।					
১৬	দশ টাকাহইতে কম চুরী।					
১৭	খাদ্যদারী।					
১৮	গৃহদাহ।					
১৯	আশ্রয়ী কি টাকা কি পয়সা ক্রম করা।					
২০	আত্মহত্যা।					

জানা কর্তব্য যে এই কৈফিয়তের নীচে যে সকল দৈবাৎ মরণ নদীতে কি ঝোলেতে কি ডুবাতে কি কূপে পড়াতে কি হিংসুক কি বিষধর জন্তুর কামড়েতে হয় তাহার এবং দুর্ভিক্ষে কি অন্য হেতুতে যে মরণ হয় তাহার কৈফিয়ৎ এবং পোলীসের দারোগার মালের মধ্যে যে কোন আশ্চর্য সম্বাদ পায় তাহার কথা লেখা যাইবেক।

৫ পঞ্চম নম্বর।

যে সকল অপরাধির জেহলখানাইতে পলাইয়াছে কিম্বা যে সকল অপরাধিকে গ্রেফতার করিবার নিমিত্তে ইঙ্গরেজী ১৮০৮ সালের ২ আইনের লিখনমতে ইশতিহারনামা জারী হইয়াছে কি যাহারা ভারী অপরাধের কর্মকরণের তহমৎ কি সন্দেহ হওনহেতুক পলাইয়া গিয়াছে ও তাহারদিগকে গ্রেফতার করিবার কারণ মাজিষ্ট্রেটসাহেবের আদালতহইতে দস্তকজারী হইয়াছে তাহারদিগের কথাসম্বলিত রেজিষ্টরী বহী।

অপরাধির নাম ও জাতি ও জেহলখানাইতে পলাইয়াছে কি তাহাকে গ্রেফতার করিবার নিমিত্তে ইশতিহারনামা জারী হইয়াছে কি তাহার উপর অপরাধকরণের তহমৎ কি সন্দেহ হইয়াছে তাহার কথা।	ঐ অপরাধির পিতার নাম।	অপরাধির আন্দাজী বয়স।	তাহার চেহারা।	যে স্থানে তাহাকে বোধ হয় সে স্থানের নাম।	তাহাকে গ্রেফতার করিবার কারণ যত টাকা ইনাম দেওনের করার ইইয়া থাকে তাহার সংখ্যা।	তাহাকে ধরিবার নিমিত্তে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হুকুম হওনের তারিখ।	ইশতিহার নামার তারিখ।	তাহার গ্রেফতারী কি হাজির হওনের কিম্বা মরণের তারিখ।

৬ ষষ্ঠ নম্বর।

গ্রামের চৌকীদারদিগের রেজিষ্টরী বহীর ও অক্ষর বিলিক্রমে তাহার ফিরিস্তির নকশা।

গ্রামের নাম।	থানাইহতে যত অ স্তর ও যে দিগে তা হর কথা।	গ্রামের মালিক কি সরবরাহকারদিগের নাম এবং যে পরগ নার গ্রাম তাহার নাম।	প্রতিগ্রামে নিযুক্ত হওয়া চৌকীদারদিগের নাম।	প্রতিগ্রামে যত বাটী তাহার সংখ্যা	কৈফিয়ৎ।

৭ সপ্তম নম্বর নকশা।

অমুক জিলার পোলীসের অমুক থানার আমলার অমুক মাসের ফিরিস্তি।

আমলার সংখ্যা।	পোলীসের প্রত্যেক আমলার নাম।	তাহারদিগের মোকরব্ব হওনের তারিখ।	তাহারদিগের তগীর হওনের তারিখ।	যেং আমলা বিদায় হইয়া যাওনহেতুক গরহাজির আছে তাহারদিগের নাম ও বিদায়ের তারিখ।	প্রতিজনকে যতং মাহিয়া না দিতে হইবেক তাহার সংখ্যা।

৮- অফিস নম্বর।

থানা হইতে ফৌজদারী আদালতে ও ফৌজদারী আদালত হইতে থানাতে সরকারী কাগজপত্র পাঠান যাওনের নিমিত্তে জমিদারের তরফ হইতে মোকদর হওয়া
ডাকের চৌকীর ও তাহা সদর মোকাম হইতে কত অন্তর তাহার কৈফিয়তের নকশা।

চৌকীর ন ম্বর।	যে গ্রামে কি স্থানে চৌকী মোকদর হইয়া থাকে তাহার নাম ও পরগনার নাম।	কাগজপত্র চালান করিবার নিমিত্তে যা হার স্থানে দেওয়া হায় তাহার নাম ও নিবাস।	পুত্র্যক চৌকীতে মো কদর হওয়া ডাকের পেয়াদাদিগের নাম।	জমিদার কি সরবরাহ কারের নাম ও তাহার নিবাস।	এক চৌকী অন্য চৌ কী হইতে যত অন্তর তাহার কথা।	এক চৌকী অন্য চৌকীর কোন দিগে ও তাহার মধ্যে নদী ও ঘাটের নাম।
১	লালগঞ্জ পরগনা ভূষণ। কুলপুর।	মাণিক মণ্ডল মৌজে লালগঞ্জ রামনাথ পা টওয়ারী মৌজে ফুল পুর।	কল্লু ও ফিকু মান সিংহ রামসিংহ।	মহাম্মদ জমিদার সা কিন মুরশিদাবাদ রাম নাথ সাকিন নাটুর।	লালগঞ্জ চারি ক্রোশ।	লালগঞ্জের দক্ষিণ পশ্চি ম কোণে ও এই চৌকী ও শেষের চৌকীর মধ্যে বারমাস হাঁটিয়া পার হওয়া যায় এমন এক খাল আছে।
২						

৯ নবম নম্বর।

হিন্দুকোন ফরিয়াদীর হলফ মাফ হইলে তাহার স্থানে যে পাঠে হলফনামা লেখাইয়া লওয়া যাইবেক তাহার শরওয়া।

আমি অমুক ঈশ্বরকে সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষ জানিয়া একরার করিতেছি যে আমি এই রুব কার হওয়া মোকদ্দমাতে যাহা জ্ঞাত আছি তাহা প্রকৃতপ্রস্তাবে কহিব এবং ইহাতে কিছু ছাপাইব না ও যথার্থব্যতিরেকে আর কিছু কহিব না ও যদি যথার্থের অন্যমত কিছু কহি তবে ঈশ্বরের নিকটে শাস্তিপাওনের যোগ্য হইব।

কোন মুসলমান ফরিয়াদীর হলফ মাফ হইলে তাহার স্থানে যে হলফনামা লেখাইয়া লওয়া যাইবেক তাহার শরওয়া।

আমি অমুক খোদাকে সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষ জানিয়া একরার করিতেছি যে আমি রুবকার হওয়া অমুক মোকদ্দমাতে যাহা জ্ঞাত আছি তাহা আপন ইমানক্রমে প্রকৃতপ্রস্তাবে কহিব ও কিছু ছাপাইব না ও যথার্থব্যতিরেকে আর কিছু কহিব না ও যদি যথার্থের কিছু অন্যমত কহি তবে খোদার নিকটে সাজাপাওনের যোগ্য হইব।

ও ফরিয়াদী আপন দাওয়া জাহির করিলে পরে তাহার কর্তব্য যে এই হলফনামাতে এই মজমুনে দস্তখৎ করে যে আমি অমুক ঈশ্বর কি খোদাকে সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষ জানিয়া হলফ করিতেছি যে এই রুবকার হওয়া মোকদ্দমাতে আমি যাহা জানি তাহা প্রকৃতপ্রস্তাবে কহিয়াছি।

১০ দশম নম্বর।

খানাতালাশীর দস্তকের শরওয়া।

অমুক স্থানের অমুক জাতি অমুকের বাটীতে কি নীমাসরহদ্দেতে চুরীর কি লুঠের দ্রব্য জাত ছাপান আছে মাতবর হেতুতে এমনত সন্দেহ হইল অতএব তোমাকে ক্ষমতা বরণ হুকুম দেওয়া যাইতেছে যে তুমি অন্য যেহ লোকের সহকারিতার আবশ্যক হয় তাহার দিগকে লইয়া অমুকের বাটীতে কি নীমাসরহদ্দেতে যাইয়া যদি সেখানে চুরীর কি লুঠের সন্দেহ হওয়া কিছু দ্রব্যজাত পাওয়া যায় তবে তাহা ঐ অমুকসমেত এই থানাতে পহুঁছাও।

১১ একাদশ নম্বর।

ফরিয়াদীদিগের কিম্বা সাক্ষিদিগের নামে যে সফীনা হইবেক তাহার শরওয়া।

ঐঅমুক সাক্ষি অমুক স্থান প্রতি আগে অমুক মোকদ্দমাতে তুমি যেহ কথা জ্ঞাত থা কহ তাহা জাহির করিবার নিমিত্তে তোমার হাজির হওয়া আবশ্যক হইল অতএব তুমি

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ২০ বিংশ আইন।

অমুক থানাতে অমুক তারিখ অমুক বারের অমুক সময়ে হাজির হইবা ইহার অন্যথা করিবা না ইতি সন অমুক তারিখ অমুক মোতাবেকে সন অমুক।

১২ দ্বাদশ নম্বর।

ফরিয়াদীদিগের স্থানে যে মুচলকা লওয়া যাইবেক তাহার শরওয়া।

আমি অমুক এই মজমুনে মুচলকা লিখিয়া দিতেছি যে আমি অমুক স্থানের অমুকের নামে অপরাধের কর্মকরণের নালিশ করিয়াছি অতএব একরার করিতেছি যে অমুক জিলা কি শহরের মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে নালিশের বিষয় সাবুদ করিবার নিমিত্তে অমুক তারিখে কি ইহার পূর্বে হাজির হইব ও ইহাতে যদি কসুর করি তবে মাজিষ্ট্রেট সাহেব যত টাকা জরীমানা আমার কসুরের উপযুক্ত বুদ্ধিয়া তাহা দেওনের হুকুম দেন তাহার ও আমার গরহাজিরীতে ও আমাকে হাজির করাইতে যত টাকা খরচ হয় তাহার নিশা করিব ইহাতে কোন প্রকারে কসুর করিব না ইতি তারিখ অমুক সন অমুক মোতাবেকে অমুক।

১৩ ত্রয়োদশ নম্বর।

সাক্ষির স্থানে যে মুচলকা লওয়া যাইবেক তাহার শরওয়া।

আমি অমুক সাক্ষিন অমুক স্থান অমুক মোকদ্দমাতে সাক্ষ্য দিবার কারণ আমাকে সাক্ষী মানিয়াছে অতএব এই মজমুনে মুচলকা লিখিয়া দিতেছি ও একরার করিতেছি যে অমুক জিলা কি অমুক শহরের মাজিষ্ট্রেটসাহেবের আদালতে সাক্ষ্য দিবার কারণ অমুক তারিখে কি ইহার পূর্বে হাজির হইব যদি ইহাতে কসুর করি তবে মাজিষ্ট্রেটসাহেব যত টাকা জরীমানা আমার কসুরের উপযুক্ত বুদ্ধিয়া তাহা দেওনের হুকুম দেন তাহার ও আমার গরহাজিরীতে ও আমাকে হাজির করাইতে যত টাকা খরচ হয় তাহার নিশা করিব ইহাতে কোন প্রকারে কসুর করিব না ইতি তারিখ অমুক সন অমুক মোতাবেকে সন অমুক।

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ২০ বিংশ আইন।

১৪ চতুর্দশ নম্বর ।

চালানের সার্টিফিকেটের নকশা।

[illegible]

১৫ পঞ্চদশ নম্বর।

সমন এতাবতা তলবচিঠীর শরওয়া।

চিঠী তলব আসামী ঐ অমুক সাকিন অমুক স্থান প্রতি আগে অমুক নালিশের জওয়াব দিবার নিমিত্তে তোমার হাজিরহওয়া আবশ্যক হইল অতএব তোমার কর্তব্য যে অমুক জিলা কি শহরের মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে কিম্বা অমুক থানাতে আপনাকে কি আপন উকীলকে হাজির করিয়া ফরিয়াদীর নালিশের জওয়াব দেও ইহাতে অতিক্রম জানি বা ইতি সন অমুক তারিখ অমুক মোতাবেকে সন অমুক।

১৬ ষোড়শ নম্বর।

যে তলবচিঠীতে জামিনীর নিরূপণ ও তাহার টাকার তাইন লেখা থাকিবেক তাহার শরওয়া।

চিঠী তলব আসামী ঐ অমুক সাকিন মৌজে অমুক প্রতি আগে অমুক নালিশ কি দাও যার জওয়াব দিবার কারণ তোমার হাজিরহওনের আবশ্যক হইল অতএব তুমি অমুক জিলা কি শহরের মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে কিম্বা অমুক থানাতে স্বয়ং হাজির হইয়া কিম্বা আপন উকীল হাজির করিয়া নালিশ কিম্বা দাওয়ার জওয়াব দেও ও তদ্বিতরিত্ত তুমি স্বয়ং কিম্বা তোমার উকীল মোকদমার তজবীজ সারান হওনপর্যন্ত মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে হাজির থাকিবার নিমিত্তে এক জন কিম্বা তাহাহইতে অধিক জনের জামিনী এত টাকা তাইনে দাখিল করহ ইহাতে অতিক্রম জানিবা ইতি তারিখ অমুক বার অমুক মাস অমুক সন অমুক মোতাবেকে অমুক।

১৭ সপ্তদশ নম্বর।

ওয়ারণ্ট এতাবতা দস্তকের শরওয়া।

অমুক মৌজার অমুকের উপর অমুক অপরাধের কর্তৃকরণের তহমৎ অর্থাৎ অপবাদ হইয়াছে অতএব তোমার কর্তব্য যে ঐ অপবাদগ্রস্তকে গ্রেপ্তার করিয়া থানাতে হাজির করহ ইহাতে অতিক্রম জানিবা ইতি সন অমুক তারিখ অমুক মোতাবেকে সন অমুক।

জানা কর্তব্য যে ঐ ওয়ারণ্টের রূপালেতে থানার জমাদার কি অন্য যে আমলা তাহা জারী করিতে যায় তাহার নাম লেখা যাইবেক ও সর্ব প্রকারে তাহাতে থানার মোহর ও তাহা যে কার্য্যকারক পাঠায় তাহার দস্তখৎ হইবেক।

১৮ অষ্টাদশ নম্বর।

জামিনীর শরওয়া।

লিখিতং ঐ অমুক সাকিন অমুক স্থান কস্য হাজিরজামিনী পত্রমিদং কার্য্যক্ষেপে
Vol. VI. 283.

অমুক

অমুক স্থাননিবাসী অমুকের উপর অমুক অপরাধের কর্তৃকরণের তহমৎ হইয়াছে এনিমিত্তে তাহার অমুক জিলা কি শহরের মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে হাজিরহওন আবশ্যক অতএব আমি স্বেচ্ছাপূর্ব্বক আসামীর হাজিরজামিন হইয়া একবার করিতেছি ও লিখিয়া দিতেছি যে ঐ আসামী মোকদ্দমার তজবীজ সারা না হওন ও তাহাতে নাতক হুকুম না হওনপর্য্যন্ত হাজির থাকিবেক যদি গরহাজির হয় তবে এত টাকা জরীমানা সরকারে দাখিল করিব এতদর্থে হাজিরজামিনী পত্র লিখিয়া দিলাম ইতি তারিখ অমুক মাস অমুক সন অমুক মোতাবেকে সন অমুক।

১১ উনবিংশ নম্বর।

ফেয়ালজামিনীর শরওয়া।

লিখিতঃ অমুক মাসকিন অমুক কস্য ফেয়ালজামিনী পত্রমিদং কার্য্যার্থে আগে অমুক স্থাননিবাসী অমুকের উপর অমুক অপরাধের কর্তৃকরণের তহমৎ হইয়াছে এ নিমিত্তে তাহার সুব্যবহার ও ভাল আচরণ করিবার বিষয়ে ফেয়ালজামিন দিতে হজুরহইতে হুকুম হইয়াছে একারণ আমি স্বেচ্ছাপূর্ব্বক আসামীর ফেয়ালজামিন হইয়া একবার করিতেছি ও লিখিয়া দিতেছি যে মোকদ্দমার তজবীজ সারা না হওনপর্য্যন্ত আসামীহইতে কোন কর্তৃক বিরুদ্ধ হইবেক না ও যদি আসামী এমত কর্তৃক করে তবে আমি এত টাকা জরীমানা সরকারে দাখিল করিব এতদর্থে ফেয়াল জামিনী পত্র লিখিয়া দিলাম ইতি তারিখ অমুক মাস অমুক সন অমুক মোতাবেকে সন অমুক।

২০ বিংশতিতম নম্বর।

ক্রোককরণিয়ার সহকারিতা করিতে যে মজকুরী পেয়াদা তৈনাৎ হয় তাহার স্থানে যে হুকুমনামা দেওয়া যাইবেক তাহার শরওয়া।

অমুক ক্রোককরণিয়া কি অমুক সরবরাহকার হলফ করিয়া জাহির করিলেক যে অমুক বাকীদার কি তাহার মালজামিনের স্থানে মালম্ভজারীর বাকী পাওনা এত টাকা উমূল হওনের নিমিত্তে তাহার অমুক দ্রব্য ক্রোক করা আবশ্যক হইয়াছে ও তাহা করণেতে বরাবরী ও প্রতিবন্ধকতা করিয়াছে কিম্বা মাতবর হেতুতে বোধ হইতেছে যে বাধা ও প্রতিবন্ধকতা করিবেক একারণ থানাহইতে অমুক বাকীদারের কি তাহার মালজামিনের অমুক দ্রব্য ক্রোক করণের সহকারিতার নিমিত্তে মজকুরী পেয়াদা তৈনাৎ হইল অতএব বাকীদার অমুককে কিম্বা তাহার মালজামিন অমুককে জানান যাইতেছে যে যদি সে দাওয়া সত্যহওনের বিষয়ে কোন ওজর রাখে তবে তাহার কর্তব্য যে ইঙ্গরেজী ১৮১২ সালের ৫ আইনের ১৫ ও ১৬ ধারার হুকুমমতে জিলার জজসাহেবের কিম্বা কালেকটরসাহেবের অথবা পরগনার কাজী জিমনসেফের নিকটে দরখাস্ত দাখিল করে কিন্তু ইহার মধ্যে তাহার দাওয়ার টাকা দিতে কিম্বা আপন দ্রব্য বিনা হজ্জামা ফসাদ ও মোজাহেমী করণে

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ২০ বিংশ আইন।

ক্রোক করিতে দিতে হইবেক ও যদি ইহার অন্য মত করে তবে মাজিষ্ট্রেটসাহেব এক্ষণ
কার চলিত আইন মতে তাহার যে শাস্তি উপযুক্ত বুঝেন তাহা পাওনের যোগ্য হইবেক।

২১ একবিংশতি নম্বর।

এস্তেলানামার শরওয়া।

বিলায়তী যেহে সাহেব লোক সরকারের মালী ও মুলকী কার্যকারক সাহেবলোকের
মধ্যে কিম্বা কোম্পানি বহাদুরের সরকারের অথবা ইঙ্গলণ্ডের বাদশাহের ফৌজের সা
হেব লোকের মধ্যে না হয় তাঁহারদিগের কর্তব্য যে তাঁহারা পোলীসের যে অধিকারের
সরহদ্দের মধ্যে থাকেন তাহার হুকুমমতে নীচের লিখিত নকশায় আলাহিদা কাগজে আ
পনারদিগের রিপোর্ট লিখিয়া জিলার মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেন।

VOL. VI. 285.

থানার

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সাল ২০ বিংশ আইন।

খানার অধিকারের সরহদ্দের মধ্যে বিলায়তী যে নাহেবলোকেরা বাস করেন তাঁহারদিগের নকশা।

নাম।	বাসস্থান।	দেশ।	কর্ম।	এদেশে পঁছনের তারিখ ও মন।	যে অনুমতিক্রমে এদেশেতে বাস ক রেন তাহার কথা ও তাহার তারিখ।	যে অনুমতিক্রমে অমুক জিলাতে বাস করেন তাহার কথা ও পাওনের তা রিখ।	কৈফিয়ৎ।
------	-----------	------	-------	-----------------------------	--	--	----------

জানান যাইতেছে যে এই কৈফিয়তে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের দস্তখৎ হইবেক ইতি।

VOL. VI. 286.

समाप्तः ।

A TRUE TRANSLATION,

P. M. WYNCH,

Translator of Regulations.

ইঙ্গরেজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশ আইনের খোলাসা।

- ২ ধারা। এই ধারাতে ২ প্রকরণ ও সাবেক আইনেতে যে সকল কথা লেখা গিয়াছিল তাহা এই আইনানুসারে রদহওনের হুকুম লেখা যায়।
- ১ প্রকরণ। সাবেক আইনের লিখিত হুকুম রদহওনের বিষয়।
- ২ প্রুণ। এ।
- ৩ ধারা। এই ধারাতে ৩ প্রকরণ ও পোলীসের দারোগাদিগের মোকরর্ ও তগীর হই বার বিষয়ের হুকুম লেখা যায়।
- ১ প্রকরণ। পোলীসের দারোগাদিগকে মোকরর্ ও তগীর করিবার ক্ষমতা যাহার প্রতি থাকিল তাহার বিষয়।
- ২ প্রুণ। পোলীসের কোতওয়াল ও দারোগালোক মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হুকুম না পাইলে পো লীসের কোন কর্ম্ম মোকরর্ করিবার নিমিত্তে কোন ব্যক্তিকে ঠাহরাইতে ক্ষমতা না রাখিবার বিষয়।
- ৩ প্রুণ। মাজিষ্ট্রেটসাহেবের। পোলীসের আমলাদিগকে একই সনদ দিবার বিষয়।
- ৪ ধারা। এই ধারাতে ৪ প্রকরণ ও পোলীসের থানার দারোগাদিগের ও তাহারদিগের তাবে অন্য আমলাদিগের দরজা অর্থাৎ পদের ও তাহারদিগের যেই কর্ম্ম করিতে হইবেক তাহার নিরূপণের কথা লেখা যায়।
- ১ প্রকরণ। দারোগাদিগের কর্ম্মের নিরূপণের ও তাহারদিগের আপনং তাবে থানার আমলার প্রতি কর্তৃত্ব থাকিবার বিষয়।
- ২ প্রুণ। মুহুরিরের পদের ও তাহার যেই কর্ম্ম করিতে হইবেক তাহার নিরূপণের বিষয়।
- ৩ প্রুণ। জমাদারের পদের ও তাহার কর্তব্য কর্ম্মকার্যের নিরূপণের বিষয়।
- ৪ প্রুণ। পোলীসের আমলাদিগের পোলীসের সুপারিণ্টেণ্ডেণ্টসাহেবদিগের ও জাইণ্ট মাজি ষ্ট্রেট ও আসিষ্টাণ্ট মাজিষ্ট্রেটসাহেবদিগের দেওয়া হুকুম আমলে আনিতে হইবার বিষয়।
- ৫ ধারা। এই ধারাতে ২ প্রকরণ ও প্রতিথানাতে মোহর থাকিবার ও তাহা কর্ম্ম লাগাইবার ও পোলীসের বরকন্দাজলোকের চাপরাস ও হেতিয়ার ও অন্যং সাজসরঞ্জামের ব্যবহ হুকুম লেখা যায়।

- ৫ ধা। ১ প্রকরণ। পোলীসের কোতওয়াল ও দারোগারা নিরুপিত নকশামত একত মোহর আপনত স্থানে রাখিবার বিষয়।
- ২ প্রু। বরকন্দাজদিগের চাপরাস ও হেতিয়ার ও পোশাকের বিষয়।
- ৬ ধা। এই ধারাতে ৪ প্রকরণ ও পোলীসের যে আমলারা ঘাটীতে ও ফাঁড়ীতে তৈ নাত থাকে তাহারদিগকে যে ক্ষমতা দেওয়া গেল তাহার ও তাহারদিগের যেত কর্ম করিতে ইইবেক তাহার কথা লেখা যায়।
- ১ প্রকরণ। ফাঁড়ীতে তৈনাত্হওয়া পোলীসের আমলারা আপনত ভারের কর্মের আঞ্জামকরণে যেত হুকুমমত কার্য করিবেক তাহার বিষয়।
- ২ প্রু। ঘাটী ও ফাঁড়ী ও চৌকীতে তৈনাত্হওয়া পোলীসের আমলাদিগের পোলীসের দা রোগাদিগের হুকুমের তাবে থাকিয়া আপনত কর্মের আঞ্জাম করিতে ইইবার বিষয়।
- ৩ প্রু। ঐ আমলাদিগের মাজিষ্ট্রেটসাহেবের কি দারোগা লোকের দস্তকবিনা নীচের লি খিত অপরাধি লোককে গ্রেফতার করিবার ক্ষমতা থাকিবার বিষয়।
- ৪ প্রু। গ্রেফতারহওয়া ব্যক্তিরদিগকে থানাতে পাঠাইবার বিষয়।
- ৭ ধা। এই ধারাতে ৪ প্রকরণ ও পোলীসের আমলারা আপন বিদায়ের দরখাস্তক রণের ও থানাহইতে সদর মোকামে বরকন্দাজ লোক পাঠান যাওনের মোতা লক হুকুম লেখা যায়।
- ১ প্রকরণ। যাহারা পোলীসের আমলা লোকের এওজে কর্মের আঞ্জাম করিবেক তাহারদিগের মোকরর্ হওন ও মাহিয়ানা পাওনের বিষয়।
- ২ প্রু। বরকন্দাজদিগকে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের আদালতে পাঠাইবার সময় তাহারদিগকে একত সর্টিফিকট দেওয়া যাইবার বিষয়।
- ৩ প্রু। বরকন্দাজ ঐ সর্টিফিকট ফৌজদারী আদালতের নাজিরের নিকটে উপস্থিত করিবার বিষয়।
- ৪ প্রু। বরকন্দাজদিগের সদর মোকামহইতে যাইবার পূর্বে যাহা করিতে ইইবেক তাহার বিষয়।
- ৮ ধা। এই ধারাতে ১৫ প্রকরণ ও থানার মোতালক কাগজপত্র থানার সিরিশ্তা তে সাবধানে রাখিবার হুকুম লেখা যায়।
- ১ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা ও মুহরিরলোকের সরকারী আইন সাবধানে রাখিয়া তাহার হুকুম জারী করিতে ইইবার বিষয়।
- ২ প্রু। থানার কাগজপত্র ও বহী সাবধানে রাখা যাইবার হুকুমের বিষয়।

- ৮ খা। ৩ প্রু। দারোগাদিগের নিকটে রোজনামার নিমিত্তে সাদা বহী পাঠাইবার বিষয়।
- ৪ প্রু। রোজরোজের খবর রোজনামার বহীতে লেখা যাইবার বিষয়।
- ৫ প্রু। অপরাধিরা ধরা পড়িলে রোজনামার বহীতে যাহাং লেখা যাইবেক তাহার বিষয়।
- ৬ প্রু। রোজনামার বহীতে দরখাস্তের খোলাসাইত্যাদি লিখিবার বিষয়।
- ৭ প্রু। রোজনামার লিখিত পুতোক খবরের তলে দস্তখৎ করিবার বিষয়।
- ৮ প্রু। মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরহইতে দারোগাদিগের নিকটে রোজনামার সাদা বহী পাঠান যাইবার বিষয়।
- ৯ প্রু। কৈফিয়ৎ ও গয়রহের নকল লিখিবার এক বহী রাখিবার বিষয়।
- ১০ প্রু। থানার সিরিশ্তায় সমস্ত পরওয়ানাআদির নকল রাখিবার এক বহী রাখিবার বিষয়।
- ১১ প্রু। মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে চালানহওয়া কয়েদী ও গয়রহের চালানের নকল লিখিবার এক বহী থানার সিরিশ্তায় রাখিবার বিষয়।
- ১২ প্রু। ডাকইতী ও গয়রহ হওনের কথা লিখিবার এক রেজিস্টরী বহী থানার সিরিশ্তায় রাখিবার বিষয়।
- ১৩ প্রু। চুরীর মালআম ওয়ালের ফিরিস্তির নকল লিখিবার এক বহী থানার সিরিশ্তায় রাখিবার বিষয়।
- ১৪ প্রু। অপরাধিদিগের নামআদি লিখিবার এক রেজিস্টরী বহী থানার সিরিশ্তায় রাখিবার বিষয়।
- ১৫ প্রু। গ্রামআদির নামের এক ফিরিস্তি থানার সিরিশ্তায় রাখিবার বিষয়।
- ৯ খা। এই খারাতে ১৮ প্রকরণ ও পোলীসের দারোগারা মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে ও পোলীসের সুপারিন্টেণ্ডেণ্টসাহেবদিগের হজুরে যেং রিটারণ ও রিপোর্ট ও আরং কৈফিয়ৎ পাঠাইবেক তাহার মোতালক হকুম লেখা যায়।
- ১ প্রকরণ। রোজনামার বহীর ও রেজিস্টরী বহীর খোলাসা কৈফিয়ৎ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইবার বিষয়।
- ২ প্রু। দারোগাদিগের আপনং থানার আমলাদিগের ইসমনবিসীর ফর্দ মাহওয়ারী কৈফিয়তের সঙ্গে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইতে হইবার বিষয়।
- ৩ প্রু। দারোগারা যেং হকুমমতে মাহওয়ারী কৈফিয়ৎ তৈয়ার করিবেক তাহার বিষয়।
- ৪ প্রু। জ্ঞানকৃত বধের কথা অন্যং বধের কথাহইতে পৃথক্ করিয়া লিখিবার বিষয়।
- ৫ প্রু। কৈফিয়তের যে দফাতে অঙ্গকতআদির প্রকারের কথা লেখা যাইবেক তাহার বিষয়।

৯ ধা। ৬ প্রু।

ইজামা ও ফসাদের প্রকারের কথা কৈফিয়তের যে দফাতে লেখা যাইবেক তাহার বিষয়।

ঐ।

ঐ দফাতে মারিপিটের মোকদ্দমার কথা না লেখা যাইবার বিষয়।

৭ প্রু।

ঐ কৈফিয়তের ১৩ ও ১৪ দফাতে চুরীর মনস্বে দিবা কি রাত্রিতে ঘরআদিতে প্রবেশ করণের প্রকারের কথা লেখা যাইবার বিষয়।

৮ প্রু।

চুরীর মাল লওনের কথা যে দফাতে লেখা যাইবেক তাহার বিষয়।

৯ প্রু।

ঘর পোড়াইবার কথা লেখা যাইবার দফার ও তাহাতে দৈবাৎ ঘর পুড়িবার কথা না লেখা যাইবার বিষয়।

১০ প্রু।

প্রাণিবধের কথা যে দফাতে লেখা যাইবেক তাহার বিষয়।

১১ প্রু।

ভারী২ সমস্ত অপরাধের কথা তাহার অপরাধিরা ধরা পড়িয়া থাকে বা না থাকে ঐ কৈফিয়তে লেখা যাইবার বিষয়।

১২ প্রু।

৪ নম্বরের নকশামতে মাহওয়ারী কৈফিয়ৎ তৈয়ার করিয়া সুপরিণ্টেণ্ডেণ্টসাহেবের হজুরে পাঠাইবার বিষয়।

১৩ প্রু।

কৈফিয়ৎ লিখিবার ও তাহাতে তারিখ লিখিবার ব্যবস্থা হুকুমের বিষয়।

১৪ প্রু।

ফৌজদারী আদালতে কাগজপত্র পাঠাইবার সময়ে যেহু হুকুমমত কার্য্য করা যাইবেক তাহার বিষয়।

১৫ প্রু।

হুকুমনামাতে তাহার লিখিত হুকুম ও অন্য২ কথার মত কার্য্য করিবার কারণ দেওয়া মিথ্যাদের নিরূপণ করিবার বিষয়।

১৬ প্রু।

মাজিস্ট্রেটসাহেবের হুকুমনামার রিটরন লেখা যাইবার মতের বিষয়।

১৭ প্রু।

হুকুমনামার হুকুমমত কার্য্যহইতে বিলম্ব হইলে সেই বিলম্বের কারণ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে এত্তেলা করিবার বিষয়।

১৮ প্রু।

রিটরন ও অন্য২ কৈফিয়ৎ সংক্ষেপে লিখিবার বিষয়।

১০ ধারা।

এই ধারাতে ৮ প্রকরণ ও ডাকের ও সরকারী কাগজপত্র অতিশীঘ্র ফৌজদারী আদালতহইতে থানাতে ও থানাহইতে ফৌজদারী আদালতে পাঠান যাওনের মোতালক হুকুম লেখা যায়।

১ প্রকরণ।

মাজিস্ট্রেটসাহেবদিগের ও পোলীসের আমলালোকের মধ্যে লিখনপত্র পাঠাইবার শৃংখলা হইবার বিষয়।

২ প্রু।

পরওয়ানা ও অন্য২ কাগজ পঁছাইবার ভার যাহার প্রতি থাকিবেক তাহার বিষয়।

১০ ধা। ৩ প্রু।

ডাকের কার্য্যকারকদিগের সরকারী কর্ম্মের বাবৎ কৈফিয়ৎ ও হুকুমের কাগজ বিনামা সুলে লইয়া পাঠাইবার বিষয়।

৪ প্রু।

ডাকের আড্ডা মোকরর্ হইবার বিষয়।

ঐ।

জমীদারআদিরা ডাকের কর্ম্ম চলিবার কারণ পাইক ও পেয়াদালোক মোকরর্ করি বার বিষয়।

ঐ।

কৈফিয়ৎ ওগরহের তহকীককরণেতে দারোগার যাহা করিতে হইবেক তাহার বিষয়।

৫ প্রু।

এই প্রকরণের লিখিত জমীদারপ্রভৃতির কসুর ও গাফিলী হইলে যে প্রতিফল হই বেক তাহার বিষয়।

৬ প্রু।

কাগজ ও কৈফিয়ৎ পাঠাইতে বিলম্ব না হইবার হুকুমের বিষয়।

৭ প্রু।

থানাহইতে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের আদালতে কাগজ পাঠাইবার মোতালক অন্যৎ হুকুমের বিষয়।

৮ প্রু।

পোলীসের আমলালোকের মুনসেফদিগের দেওয়া কাগজ জজসাহেবের হজুরে পাঠাইতে হইবার বিষয়।

১১ ধারা।

এই ধারাতে ৭ প্রকরণ ও দারোগাদিগকে কোনৎ অসঙ্গত ও অনুচিত কর্ম্ম করিতে নিষেধহওনের হুকুম লেখা যায়।

১ প্রকরণ।

পোলীসের আমলালোক ভেজারভের কারবার করিতে না পারিবার বিষয়।

২ প্রু।

দারোগাদিগকে আপনারদিগের নিজের কর্ম্মে থানার বরকন্দাজ নিযুক্ত করিতে বারণ হওনের বিষয়।

৩ প্রু।

পোলীসের কোন আমলা ফরিয়াদী আসামীআদি কাহার স্থানে কোন হুকুমনামা জারী করণের সময়ে কিছু লইলে যে শাস্তি পাইবার যোগ্য হইবেক তাহার বিষয়।

৪ প্রু।

দারোগাদিগকে জমীদার ওগরহের তরফ কোন মোস্তার কি উকীল মোকররীমতে থানাতে রাখিতে বারণহওনের বিষয়।

৫ প্রু।

পোলীসের দারোগাদিগকে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের খাস হুকুমহওন বিনা ফৌজদারী আদালতের কাছারীতে উকীল মোকরর্ রাখিতে নিষেধহওনের বিষয়।

৬ প্রু।

আবশ্যক না হইলে থানার মোকররী মুহরির সেওয়ায় অন্য মুহরির মোকরর্ করিতে নিষেধহওনের বিষয়।

৭ প্রু।

দারোগাদিগকে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের বিনাহুকুমে গোয়েন্দাদিগকে থানাতে আসিতে দিতে নিষেধহওনের বিষয়।

১২ ধারা।

এই ধারাতে ৩ প্রকরণ ও পোলীসের দারোগা ও অন্য আমলালোকের যে মোকদ্দমার তজবীজ করিতে ক্ষমতা থাকিবেক না তাহার হুকুম লেখা যায়।

১ প্রকরণ।

এই প্রকরণের লিখিত মোকদ্দমার তজবীজ করিতে দারোগাদিগকে নিষেধহওনের বিষয়।

২ প্রু।

যাহারা ঐ মোকদ্দমার নালিশের আরজী থানাতে দেয় তাহারদিগকে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে নালিশ করিতে পোলীসের দারোগাদিগের কহিয়া দিতে হইবার বিষয়।

৩ প্রু।

দারোগা ও অন্য আমলালোককে রাজীনামা লইতে ও যে মোকদ্দমার বিষয়ে এই আইনে কি অন্য আইনে কিছু হুকুম নির্দিষ্ট হয় নাহি তাহাতে হাত দিতে ও শাস্তির হুকুম দিতে ও কিছু তলব করিতে নিষেধহওনের বিষয়।

১৩ ধারা।

এই ধারাতে ১০ প্রকরণ ও পোলীসের দারোগাদিগের ভারী অপরাধের বা বৎ নালিশী আরজীলওনের কি তাহা হওনের সমাচারপাওনের পরে যে কৰ্ম করিতে হইবেক তাহার বাবৎ হুকুম লেখা যায়।

১ প্রকরণ।

দারোগার নিকটে ডাকাইতীওগয়রুহের বাবৎ নালিশ উপস্থিত হইলে কি তাহা হওনের খবর পাইলে ও হলফের দ্বারা তাহা সত্য জানা গেলে দারোগাদিগের তাহার বৃত্তান্ত সাক্ষিদিগের স্থানে গোপনে কি স্ন্যক্রমে জিজ্ঞাসা করিতে হইবার বিষয়।

২ প্রু।

সাক্ষিদিগের জোবানবন্দী বেওরা করিয়া লিখিবার আবশ্যক না হইবার ও তাহার দিগের জোবানবন্দীর খোলাসা মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইবার বিষয়।

৩ প্রু।

যে স্থানে অপরাধের কৰ্ম হয় তাহার নকশা তৈয়ার করিবার ও রিপোর্টেতে চলিত সন লিখিবার বিষয়।

৪ প্রু।

দারোগাদিগকে কোন আইনমতে অনুমতি না থাকিলে তাহারা সাক্ষিদিগকে কোন বিষয়ের সত্যতার নিমিত্তে হলফ করাইতে না পারিবার বিষয়।

৫ প্রু।

দারোগারা সমস্ত সাক্ষী জমা করিয়া ও তাহারদিগের জোবানবন্দী করিয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইবার বিষয়।

৬ প্রু।

অপরাধিরা চিনা না গেলে দারোগারা সাক্ষিদিগের স্থানে ফৌজদারী আদালতে হাজির হইবার মুচলকা না লইবার বিষয়।

৭ প্রু।

যে অপরাধিরা চিনা গিয়া ধরা না পড়িয়া থাকে দারোগারা তাহারদিগের চেহারা ও নাম ও তাহারদিগের পিতার নাম আপন কৈফিয়তে লিখিবার বিষয়।

৮ প্রু।

কোন মোকদ্দমা তহকীককরণের সময়ে অপরাধিরা অন্য অপরাধকরণের কথা প্রকাশ হইলে তাহার তহকীক আলাহিদা করা যাইবার বিষয়।

- ১৩ ধা। ২ প্রু। ঐ অপরাধী পূর্বে কোন অপরাধের নিমিত্তে ধরা পড়িয়াছিল তাহা তহকীক হইলে তাহারো প্রসঙ্গ রিপোর্টে লেখা যাইবার বিষয়।
- ১০ প্রু। দারোগারা আপনারা থানাহইতে কোন স্থানে যাওনের সময়ে যে হুকুমমত কার্য্য করিবেক তাহার বিষয়।
- ঐ। রিপোর্টেতে চলিত সনের মাফিক তারিখ লেখা যাইবার বিষয়।
- ১৪ ধারা। এই ধারাতে ১২ প্রকরণ ও জ্ঞানকৃত বধের ও অন্য ২ প্রকার বধের ও জখমী অর্থাৎ অঙ্গক্ষতকরণের ও অকস্মাৎ মরণের প্রকারেতে সুরত্হালকরণের হুকুম লেখা যায়।
- ১ প্রকরণ। অকস্মাৎ মরণের ও যে মরণের কারণের নিশ্চয় না হয় এমত মরণের সমাচার নিকটের পোলীসের থানা কি চৌকীতে জমীদারইত্যাদির দিতে হইবার বিষয়।
- ২ প্রু। দারোগারা জ্ঞানকৃত বধের কি অকস্মাৎ মরণের কি যে মরণের কারণেতে সন্দেহ হয় এমত মরণের সমাচার পাইবামাত্র তাহা যেখানে হইয়া থাকে সে স্থানেতে তাহারদিগের যাইতে হইবার বিষয়।
- ৩ প্রু। দারোগারা মারাপড়া ব্যক্তির আত্মীয় ও প্রতিবাসির কি জখমীওয়া ব্যক্তির স্থানে মোকদ্দমার কথা জিজ্ঞাসা করিবার বিষয়।
- ৪ প্রু। চোটখাওয়া ব্যক্তির স্থানে মোকদ্দমার বেওয়া জিজ্ঞাসা করিবার বিষয়।
- ৫ প্রু। মারাপড়া ব্যক্তির শব কি চোটখাওয়া ব্যক্তির শরীর দেখিয়া তহকীক করিবার বিষয়।
- ৬ প্রু। যে স্থানেতে মারাপড়া ব্যক্তির শব কি চোটখাওয়া ব্যক্তিকে পাওয়া যায় সে স্থানের নাম লিখিবার বিষয়।
- ৭ প্রু। মারাপড়া ব্যক্তি বিদেশী বোধ হইলে যাহা তহকীক করিতে হইবেক তাহার বিষয়।
- ৮ প্রু। অপরাধদিগের সন্ধান শীঘ্র না পাওয়া গেলে মারাপড়া ব্যক্তির সহিত প্রতিবাসির কিছু শত্রুতা ছিল কিনা ইহা পোলীসের আমলাদিগের জানিতে হইবার বিষয়।
- ঐ। না চিনা যাওয়া অপরাধিকে অস্ত্রাদির চোট লাগিয়াছে বোধ হইলে যাহারদিগের স্থানে তাহার সন্ধান লওয়া যাইবেক তাহার বিষয়।
- ৯ প্রু। সুরত্হালেতে পোলীসের দারোগার কি অন্য কার্য্যকারকের দস্তখৎ ও হাজিরখাকা লোকদিগের মধ্যে যত জনের উপযুক্ত হয় তত জনের দস্তখৎ হইবার বিষয়।
- ১০ প্রু। জ্ঞানকৃত বধের প্রকারেতে যে অস্ত্র কি শস্ত্রের দ্বারা ঐ অপরাধের কর্ম্ম হইয়া থাকে তাহা হস্তগত করিতে হইবার বিষয়।

- ১৪ ধা। ১১ প্রা। স্বা ভাল হইবার নিমিত্তে কবিরাজ অর্থাৎ ডাক্তরের ঔষধ পটী দেওয়াইবার বিষয়।
ঐ। চোটখাওয়া ব্যক্তিকে চালানকরণে তাহার প্রাণের হানিহওনের সম্ভাবনা হইলে না চালান করিবার বিষয়।
- ১২ প্রা। জ্ঞানকৃত বধের পুকারে শবের পক্ষে যে আচরণ করা যাইবেক তাহার বিষয়।
- ১৫ ধারা। এই ধারাতে ৭ প্রকরণ ও ডাকাইতী ও সিন্ধুমারী ও অন্য ভারী অপরাধের ক্রিয়াহওনের পুকারেতে পোলীসের আমলাদিগের যে তহকীক করিতে হইবেক তাহার বাবৎ হুকুম লেখা যায়।
- ১ প্রকরণ। ডাকাইতী কি অন্য ভারী অপরাধহওনের পুকারের খবর পাইবামাত্র দারোগার সরেজমানে যাইতে কি অন্য আমলাকে পাঠাইতে হইবার বিষয়।
- ২ প্রা। এই প্রকরণের লিখিত পুকারে যে জিজ্ঞাসাবাদ করা যাইবেক তাহার বিষয়।
- ৩ প্রা। সন্যাদ লেখা যাইবার ও তাহাতে আশপাশের বাশিন্দা মাতবর ২ তিন চারি জনের দস্তখৎ হইবার বিষয়।
- ৪ প্রা। সুরহালকরণের সময়ে হাজিরথাকা লোকদিগকে পোলীসের আমলাদিগের এই প্রকরণের লিখিত কথা জানাইয়া দিতে হইবার বিষয়।
- ৫ প্রা। চুরী কি সিন্ধুমারিকরণের কি করিতে উদ্যতহওনের পুকারের কৈফিয়ৎ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইবার বিষয়।
- ৬ প্রা। অপরাধের কর্মহওনের সময়ে ও মোকদ্দমার অন্য আহওয়াল লেখা যাইবার বিষয়।
- ৭ প্রা। জমাদারপ্রভৃতির স্থানে যাহা ২ জিজ্ঞাসা করা যাইবেক তাহার বিষয়।
- ১৬ ধারা। এই ধারাতে ১৭ প্রকরণ ও লুচের কি চুরীর মালতালারীর বাবৎ হুকুম লেখা যায়।
- ১ প্রকরণ। লুচের মালের তালারীকরণের মতের বিষয়।
- ২ প্রা। মাজিস্ট্রেটসাহেবের বিনাহুকুমে পোলীসের দারোগারা চুরী কি লুচের মালতালারী করিতে কোন এমারৎ কি ঘরের ভিতরে না যাইবার বিষয়।
- ৩ প্রা। ওয়ারণ্টের লিখিত হুকুম জারীহওনের কথা তাহার পিঠে লিখিবার বিষয়।
- ৪ প্রা। লুচের মালের বাবৎ আরজী ও সন্যাদ মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে জানাইবার ও তথা হইতে হুকুম হইবার নিমিত্তে পাঠান যাইবার বিষয়।
- ৫ প্রা। লুচের মালতালারীর সময়ে যে হুকুমমত কার্য করা যাইবেক তাহার বিষয়।
- ঐ। তালারীর সময়ে যে হাজির থাকিবেক তাহার বিষয়।

- ১৬ ধা। ৬ প্রু। স্বরের মধ্যে কোন দ্রব্য কেহ না আনে ইহাতে পোলীসের দারোগারা সাবধান হইবার বিষয়।
- ৭ প্রু। জনানামহালে চুরীর মালতালানী করিবার সময়ে যেহু হুকুমমত কার্য্য হইবেক তাহার বিষয়।
- ৮ প্রু। যে দ্রব্যকে কেহ চোরা দ্রব্য বলে তাহা কাহারু ঘরে পাওয়া গেলে সে যদি তাহা পাওনের প্রকার বলিতে না পারে তবে সে দ্রব্যসমেত তাহাকে মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে চালান করা যাইবার বিষয়।
- ৯ প্রু। খানাতালানীর সময়ে সন্দেহহওয়া মাল পাওয়া গেলে যাহা হইবেক তাহার বিষয়।
- ১০ প্রু। পাওয়া সমস্ত মালের বেওরা লিখিয়া মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইবার বিষয়।
- ১১ প্রু। কমওজন বহুমূল্য দ্রব্যসকল পাঠান যাওনের মতের বিষয়।
- ১২ প্রু। যে দ্রব্যের উপর চুরীর কি লুঠের দাওয়া হয় কি সন্দেহ হয় কেবল সেই দ্রব্য ঘরহইতে বাহির করা যাইবার ও বাহিরহওয়া দ্রব্য মাজিস্ট্রেটসাহেবের বিনাহুকুমে ফিরিয়া না দিবার বিষয়।
- ১৩ প্রু। এই প্রকরণের লিখিত অপরাধের কর্ম্ম হইলে লুঠের কি চুরীর মালের তফসীলওয়ারী এক তালিকার ফর্দ যেখানে ঐ অপরাধের কর্ম্ম হইয়া থাকে সেই খানে ইশ্তিহার দিবার নিমিত্তে ভূমির অধিকারির নিকটে পাঠান যাইবার বিষয়।
- ১৪ প্রু। যাহার স্থানহইতে চুরীর কি লুঠের মাল পাওয়া যায় তাহাকে যাহাং জিজ্ঞাসা করা যাইবেক তাহার বিষয়।
- ১৫ প্রু। কোন ব্যক্তি আপন বাটী কি ঘরেতে সন্দেহহওয়া মাল পাইলে তাহার যাহা করিতে হইবেক তাহার বিষয়।
- ১৬ প্রু। বেওয়ারিস সমস্ত বস্তু সরকারের হইবার ও তাহা মাজিস্ট্রেটসাহেবের আদালতে পাঠান যাইবার বিষয়।
- ১৭ প্রু। পোলীসের আমলারা চোরা মালের মূল্যহইতে শতকরা দশ টাকা করিয়া কমিস্যন পাইবার বিষয়।
- ১৭ ধারা। দারোগারা প্রত্যয়যোগ্য সম্বাদ পাইলে আশ্রফীআদি কৃত্রিমকরণের অপবাদদিগের খানাতালানী করিবার ও তাহারদিগকে কৃত্রিমকরা আশ্রফী আদি ও কৃত্রিমকরণের হেতিয়ার ও হিসাবের বহীসমেত মাজিস্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইবার বিষয়।

১৮ ধারা।

এই ধারাতে ৫ প্রকরণ ও হুকুম ও ফসাদ না হইতে পারিবার ও তাহা

খামাইবার নিমিত্তে পোলীসের আমলাদিগের যে২ কার্য্য করিতে হইবেক তাহার কথা লেখা যায়।

১৮ ধা। ১ প্রকরণ।

মেলাআদিত্তে অনেক লোক জমাহওনের স্থানে পোলীসের আমলাদিগের স্বয়ং যা ইতে ইহবার বিষয়।

২ প্রং।

লোকেরা ইক্কামা ও ফসাদ উপস্থিত করিবার মনস্থে জমাহওনের খবর পাইলে পোলীসের আমলাদিগের জমীদারদিগকে উভয় বিবাদিদিগকে অন্তর করিতে ও মহিলে বিরো ধের বস্তু সরকারে জন্ম হইবেক ইহা কহিতে ইহবার বিষয়।

৩ প্রং।

পোলীসের আমলারা কাজিয়া ইক্কামা না হইতে পারিবার ও তাহা খামাইবার নিমিত্তে যে২ তদবীর করিবেক তাহার বিষয়।

৪ প্রং।

দারোগারা উভয় পক্ষের কোন পক্ষের দ্রব্যের নেগাহবানী করিতে বরকন্দাজ নিযুক্ত করিতে না পারিবার বিষয়।

৫ প্রং।

ভূমির পরিমাণের কি ফসলের পরিমাণ ও রকমের নিরূপণ কি বিরোধের ভূমির নকশা তৈয়ার করিয়া মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে পাঠাইবার বিষয়।

১৯ ধারা।

এই ধারাতে ১৭ প্রকরণ ও পোলীসের আমলারা কয়েদীদিগের জোবানবন্দী করিবার ও মোটে তাহারদিগের পক্ষে সুব্যবহারকরণের বিষয়ে যে২ কার্য্য করিবেক তাহার মোতালক হুকুম লেখা যায়।

১ প্রকরণ।

তিনচারি জন সাক্ষির সাক্ষাৎ আসামীর জোবানবন্দী করিয়া লইবার বিষয়।

এ।

আসামীর কবুলের কথা লিখিয়া লইবার সময়ে যে২ হুকুমমত কার্য্য করিতে হইবেক তাহার বিষয়।

২ প্রং।

কোন আসামীর উপর অপরাধকরণ কবুল করাইবার নিমিত্তে জোরজবরী করিতে কি কুব্যবহার করিতে কি তাহাকে প্রবৃত্তি দিতে নিষেধ হওনের বিষয়।

৩ প্রং।

রাজিতে কি থানাভিন্ন অন্য স্থানে কবুলকরা কথা লিখিয়া লওনের হেতু রিপোর্টে লিখিতে ইহবার বিষয়।

৪ প্রং।

দারোগা গোপনে যাহার স্থানে হয় জিজ্ঞাসাবাদ করিতে পারিবার বিষয়।

৫ প্রং।

যে আসামীরা আপনারা অপরাধকরা কবুল করে তাহারা থানাতে আলাহিদা কয়েদ থাকিবার বিষয়।

৬ প্র।

সাক্ষিদিগের স্থানে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের আদালতে হাজির হইবার অর্থে মুচলকা লেখা ইয়া লইবার বিষয়।

- ১২ ধা। ৭ প্রু। কয়েদীদিগের থানাতে থাকনের মতের বিষয়।
- ৮ প্রু। দারোগা এই প্রকরণের লিখিত প্রকারেতে অপরাধিদিগকে পায় হাড়ি দিয়া রাখিতে পারিবার বিষয়।
- ৯ প্রু। ভারী অপরাধের কর্মকরণিয়াদিগের হাতে হাতকড়ী দিবার বিষয়।
- ১০ প্রু। আসামীর উপর শক্তাইহওনের জওয়াব দিবার দায় পোলীসের দারোগার শিরে থা কিবার বিষয়।
- ১১ প্রু। প্রতিদিন যত ক্রোশ পথ চলা যাইবেক তাহার বিষয়।
- ১২ প্রু। কয়েদীদিগকে সাবধানে রাখণের উপযুক্ত স্থান জমীদারআদির চাহরাইয়া দিতে হই বার বিষয়।
- ১৩ প্রু। কয়েদীদিগের সঙ্গে পথখরচ কিছু না থাকিলে খোরাকীর নিমিত্তে দরুরোজাযাহা পাই বেক তাহার বিষয়।
- ১৪ প্রু। কয়েদীদিগকে সদর মোকামে পঁহুছিলে পর ফৌজদারী আদালতের নাজিরের জিম্মা করিবার বিষয়।
- ১৫ প্রু। কয়েদীদিগকে এক জিলাহইতে অন্য জিলাতে কি এক থানাহইতে অন্য থানাতে পোলী সের বরকন্দাজ সঙ্গে দিয়া পাঠান যাইবার বিষয়।
- ১৬ প্রু। কোন আসামীকে থানার কাছারীতে ৪৮ ঘড়ীর অধিক কাল না রাখা যাইবার বিষয়।
- ১৭ প্রু। পোলীসের দারোগারা যেহু হুকুমমত কার্য্য করিবেক তাহার ও ধরাপড়া ব্যক্তির জামিন দেওন কি মাজিষ্ট্রেটসাহেবের খাস হুকুমহওন বিনা খালামী না পাইবার বিষয়।

২০ ধারা।

এই ধারাতে ১২ প্রকরণ ও মশহুর বদমাইশ্ লোকের ও আর যে সকল লোক লোকন্দরা ও দুফ্ট বোধহওয়া লোকেরা থানার অধিকারের মধ্যেতে নানা স্থানী হইয়া ফিরে তাহারদিগের গ্রেফতারীর ও খালামীর কথা লেখা যায়।

- ১ প্রকরণ। পোলীসের দারোগাদিগের সমস্ত মশহুর বদমাইশ্দিগকে গ্রেফতার করিয়া মাজিষ্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইতে হইবার বিষয়।
- ২ প্রু। পোলীসের দারোগাদিগের নিকটে থানার অধিকারের মধ্যে মশহুর বদমাইশ্ লোক বস তিকরণের বাবৎ কোন নালিশ হইলে তাহারা গোপনে তাহার তহকীক করিবার বিষয়।
- ঐ। আসামীকে তাহার গুজরাণের বেওরা বুঝিয়া ছাড়িয়া দেওয়া যাইবার কিম্বা মাজিষ্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠান যাইবার বিষয়।
- ৩ প্রু। দারোগারা মাজিষ্ট্রেটসাহেবের বিনা হুকুমে নীচের লিখিতব্য লোকদিগের সম্বন্ধিত কি অসম্বন্ধিত বাবৎ সুরতহাল করিতে না পারিবার বিষয়।

২০ ধা। ৪ প্রু।

পোলীসের আমলাদিগের নামে সন্দেহহওয়া লোকদিগের গুজরাণের সন্ধানের তহ
কীক ও সাক্ষিদিগের স্থানে জিজ্ঞাসাবাদ সরেজমীনে করিবার হুকুম হইলে যাহারদিগের
সাক্ষ্য লওয়া যাইবেক তাহার বিষয়।

৫ প্রু।

আসামীর সত্বস্তি জানা গেলে রিপোর্ট পাঠাইবার নতুবা সাক্ষিদিগের স্থানে মাজি
ষ্ট্রেটসাহেবের আদালতে হাজির হইবার মূলক লইবার বিষয়।

৬ প্রু।

বদমাইশ্ ও সন্দেহহওয়া লোকেরা খালানী পাইতে হইলে গ্রামের প্রধানআদির
সাক্ষ্য পাইবার ও ঐ প্রধানেরা এই প্রকরণের লিখিত বিষয়ের সমাচার দিতে কসুর
করিলে যে দণ্ড দিবার যোগ্য হইবেক তাহার বিষয়।

৭ প্রু।

খবর না দিলে গ্রামের প্রধানদিগের যে দণ্ড দিতে হইবেক তাহার বিষয়।

৮ প্রু।

দারোগাদিগের এই প্রকরণের লিখিত সমস্ত আওয়ারা অর্থাৎ নানাস্থানি লোকদিগকে
গ্রেফতার করিতে হইবার বিষয়।

৯ প্রু।

ঐ সকল লোকদিগের জমাহওনের সন্বাদ পাইলে দারোগাদিগের যাহা করিতে
হইবেক তাহার বিষয়।

১০ প্রু।

আওয়ারা অর্থাৎ নানাস্থানি লোকদিগের নাম জানিতে না পারা গেলে দারোগা ওয়া
রগ্ট জারীকরণবিনা তাহারদিগকে ধরিবার ও তাহারা অনেক লোক হইলে এই প্রকর
ণের লিখিত মতে সহায়তা লইবার বিষয়।

১১ প্রু।

যে প্রকারেতে দারোগাদিগকে সন্দেহহওয়া লোকদিগকে জেরজামিনীতে রাখিয়া মা
জিষ্ট্রেটসাহেবের হুকুমহওনের প্রতীক্ষা করিতে অনুমতি আছে তাহার বিষয়।

১২ প্রু।

দারোগাদিগের উপরের লিখিতমতে কার্যকরণেতে যাহা করিতে হইবেক তাহার
বিষয়।

২১ ধারা।

এই ধারাতে ১০ প্রকরণ ও গ্রামের চৌকীদার লোকের মোতালক হুকুম
লেখা যায়।

১ প্রকরণ।

দারোগারা চৌকীদারদিগের এক ফিরিস্তি রাখিবার বিষয়।

ঐ

জমীদার ও অন্য২ লোকদিগের খালীহওয়া কর্ম্ম মোকরর্ হওয়া লোকের নাম পো
লীসের দারোগাকে জানাইতে হইবার বিষয়।

২ প্রু।

চৌকীদারেরা পোলীসের দারোগার হুকুমের নীচে থাকিবার বিষয়।

৩ প্রু।

গ্রামের চৌকীদারেরা যে দারোগার হুকুমের তাবে হয় তাহার নিকটে সমস্ত বিষয়ের
রিপোর্ট করিবার বিষয়।

২১ ধা। ৪ প্রু।

গ্রামের চৌকীদারদিগের রিপোর্ট করা বিষয়ের কথা রোজনামার বহীতে লিখিবার বিষয়।

৫ প্রু।

চৌকীদারদিগের গ্রেফতারীর নিমিত্তে ইশ্তিহার হইয়া থাকে ও যাহারা ভারী অপরাধের কর্ম্মকরণের সময়েতেই পাওয়া যায় তাহারদিগকে গ্রেফতার করিয়া থানাতে পাহা ছাইয়া দিবার ও তাহারদিগের নিবাসের ও ভারী সমস্ত অপরাধের কর্ম্মহওনের এত্বেলা অতিশীঘ্র দিতে হইবার বিষয়।

৬ প্রু।

গ্রামের চৌকীদারদিগের স্থানে রিপোর্ট লইবার বাবৎ হুকুমের বিষয়।

৭ প্রু।

পোলীসের দারোগাদিগের চৌকীদারদিগের আচরণ ও ক্রিয়ার বিষয়ে যে তহকীক করিতে হইবেক তাহার বিষয়।

ঐ।

চৌকীদারের কসুর ও গাফিলী কি বিরুদ্ধাচরণ হইলে যে প্রতিফল হইবেক তাহার বিষয়।

৮ প্রু।

চৌকীদারদিগকে নিজের কর্ম্মে নিযুক্ত করিতে দারোগাদিগকে নিষেধহওনের বিষয়।

৯ প্রু।

যেখানে২ থানার দারোগা থাকে কি পোলীসের আমলা মোকরু থাকা কোন চৌকী কি ঘাটী থাকে সেখানে চৌকীদারীর মোতালক কর্ম্ম পোলীসের আমলা ও চৌকীদার লোক উভয়ে মিলিয়া করিতে হইবার বিষয়।

১০ প্রু।

চৌকীদারদিগের সাধ্যমতে অপরাধিদিগকে মোহড়া দিয়া আটকাইতে ও তাহারদিগকে গ্রেফতারকরণে গ্রামের বসিয়া লোকের সহায়তা লইতে হইবার বিষয়।

ঐ।

গাফিলী করিলে তাহারদিগের যে প্রতিফল হইবেক তাহার বিষয়।

২২ ধা।

এই ধারাতে ৫ প্রকরণ ও পোলীসের দারোগারা আপন২ থানার এলাকা অর্থাৎ অধিকারের মধ্যে যেমত ক্ষমতাক্রমে কর্ম্ম করে নীচের লিখিত প্রকারে তে সেই জিলার কি অন্য জিলার মোতালক অন্য২ থানার অধিকারেতে সেই ক্ষমতামত আচরণ করিতে পারিবার হুকুম লেখা যায়।

১ প্রকরণ।

দারোগারা বধ ও খুনওগয়রহের খবর পাইলে ও অপরাধিরা ধরা না পড়িলে তৎক্ষণাৎ তাহার সমাচার নিকটবর্ত্তি অন্য থানায় দিবার বিষয়।

২ প্রু।

পোলীসের দারোগারা অন্য থানার কি জিলার অধিকারেতে গিয়া অপরাধিদিগকে ধরিতে পারিবার বিষয়।

৩ প্রু।

দারোগা যে প্রকারেতে অন্য অধিকারেতে আপন ক্ষমতাচরণ করিবেক তাহার বিষয়।

৪ প্রু।

দারোগা অন্য মাজিস্ট্রেটসাহেবের অধিকারে অপরাধিদিগকে গ্রেফতার করিলে যে২ হুকুমমত কার্য্য করিবেক তাহার বিষয়।

৫ প্রু।

ইন্সলীদেদের থানাতে ফৌজদারী আদালতের হুকুম জারী করিবার হুকুমের বিষয়।

২৩ ধারা।

এই ধারাতে ৪ প্রকরণ ও ফরিয়াদী ও মাক্দিগের মোতালক হুকুম লেখা যায়।

১ প্রকরণ।

যে প্রকারে ও যাহার মারফতে সফীনা জারী হইবেক তাহার বিষয়।

২ প্রু।

ফরিয়াদী ও মাক্দির স্থানে মুচলকা লেখাইয়া লওনের হুকুমের বিষয়।

৩ প্রু।

কোন২ প্রকারেতে দারোগাদিগের ফরিয়াদীদিগের স্থানে মাজিষ্ট্রেটসাহেবের হজুরে হাজির হইবার অর্থে জামিনী তলব করিতে হইবার বিষয়।

৪ প্রু।

আবশ্যকবিনা মাক্দিগের প্রতি ধুমধাম ও জোরজবরী করিতে দারোগাদিগকে বারণ হওনের বিষয়।

২৪ ধারা।

এই ধারাতে ৬ প্রকরণ ও সমন জারীহওনের হুকুম লেখা যায়।

১ প্রকরণ।

পোলীসের দারোগারা হলফ কি হলফনামার দ্বারা নালিশের সত্যতা জানা গেলে এক কেতা সমন জারী করিতে পারিবার কিন্তু তাহা ফরিয়াদীর স্থানে না দিবার বিষয়।

২ প্রু।

তলব চিঠিতে জামিনী তলবের আবশ্যক না হইলে তাহা পাওনের রশীদ লইতে হইবার বিষয়।

৩ প্রু।

ভারী কি অন্য২ অপরাধকরণিয়াদিগের স্থানে যে জামিনী তলব হইবেক তাহার শর ওয়ার বিষয়।

৪ প্রু।

আসামী হাজির না হইলে এক দস্তক জারী করিবার বিষয়।

৫ প্রু।

কোন অপরাধী হাজির না থাকিলে কি রূপোশ হইলে দারোগার গ্রামের প্রধানের স্থানে অপরাধিকে হাজির করিয়া দিবার কি তাহার সমাচার দিবার মজমুনে একরার নামা লেখাইয়া লইতে হইবার বিষয়।

৬ প্রু।

একরারনামার লিখনের অনামত করিলে যে দণ্ড হইবেক তাহার বিষয়।

২৫ ধারা।

এই ধারাতে ১১ প্রকরণ ও অপরাধিদিগকে গ্রেফতার করিবার ও তাহার দিগকে জামিনীতে রাখিবার মোতালক হুকুম লেখা যায়।

১ প্রকরণ।

এই প্রকরণের লিখিত অপরাধের কর্মকরণের নালিশের আরজী দারোগাদিগের নিকটে গুজরিলে তাহার সত্যতার নিমিত্তে হলফ করাইয়া অপরাধিদিগকে গ্রেফতার করিবার কারণ ওয়ারণ্ট এতাবত দস্তক জারী করিতে হইবার বিষয়।

২ প্রু।

পোলীসের যে আমলার দ্বারা দস্তকজারী হইবেক তাহার বিষয়।

৩ প্রু।

আবশ্যক হইলে দস্তক জারীকরণেতে জমীদার ও সরবরাহকারপ্রভৃতির স্থানে সহায়তা লইতে হইবার বিষয়।